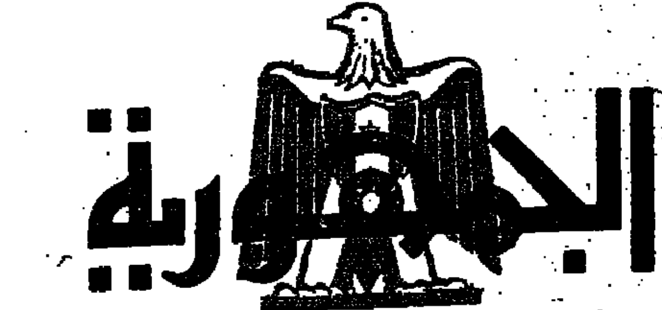


دار التحرير للطبع والنشر
الجمهورية
القاهرة : ٢٤ شارع زكريا أحمد
الإسكندرية : ٣٧ ش سعد زغلول






الإعلانات : شركة الإعلانات المصرية
التوزيع : شركة التوزيع المتحدة
المطابع : شركة الإعلانات الشرقية

الثلاثاء ١٣ من شعبان ١٤٠٦ هـ – ٢٢ من ابريل «نيسان» ١٩٨٦ م – ١٤ من برمودة – ١٧٠٢ ق

TELEX 92475 TAHRIR — U.N.

العدد ١١٨٠٣ – السنة ٣٣ "AL—GOUMHOURIA" 22 APRIL. 1986

الرئيس فى سيناء .. اليوم

مبارك : لا مخرج للعرب إلا بالتضامن

الرئيس للجان الحزب الوطنى : الديمقراطية تزداد رسوخا واستقرارا

كل المصريين وطنيون مهما اختلف الرأى

أسرتا عبد الناصر والسادات تنازلتا عن الاستراحات

المجلس القومى للسكان برئاسة مبارك ٦ مايو

اكد الرئيس حسنى مبارك الا مخرج من المازق العربى الا بعودة التضامن والارتفاع فوق المزايدات وان الامة العربية ستظل تدفع الثمن غاليا نتيجة الفرقة والتمزق وافتقاد التضامن وان مصر ستظل دائما على عهدها تقف بجانب الحق العربى بحكم مسئولياتها وريادتها .

قال فى زيارته المفاجئة امس الاول لمقر الحزب الوطنى بكورنيش النيل، ولقاءاته بقيادات وكوادر الحزب ان الديمقراطية فى مصر تزداد رسوخا واستقرارا كل يوم وان الخلاف فى الرأى يحدث فى اطار وداخل الاسرة المصرية الكبيرة الواحدة وان كل المصريين وطنيون، مهما اختلفوا فى الرأى وان المصرى يخلص ويضحى حين يعيش الحقيقة والواقع ويشارك فى المسئولية ومصر ليست دولة الفقر فنحن افضل من غيرنا رغم صعوبة مشاكلنا والمصرى قادر على تحقيق الامال وتغيير وجه الحياة الى الافضل ..

اعلن الرئيس ان اسرتى الرئيسين الراحلين جمال عبد الناصر وانور السادات تقدمتا بخطابات التنازل عن استراحات المعمورة ..

طلب الرئيس انعقاد المجلس القومى للسكان برئاسته فى السادس من مايو القادم لتقييم ماتم انجازه فى الشهور الثلاثة الماضية ومناقشة

البقية ص ٣

الرئيس يستقبل نهاد عسقلانى

إستقبل الرئيس حسنى مبارك ، صباح أمس ، السفير نهاد عسقلانى رئيس بعثة المصالح المصرية فى لبنان .

وشفيق حشيش

وأستقبل الرئيس ، صباح أمس ، شفيق حشيش عضو مجلس الشعب

كلمة لمبارك اليوم لمؤتمر الصحفيين الافارقة

يوجه الرئيس حسنى مبارك ، رسالة الى المؤتمر العام للصحفيين الافريقيين ، يلقيها صفوت الشريف وزير الاعلام – وذلك فى جلسة افتتاح المؤتمر فى السابعة مساء اليوم ويحضرها ممثلو ٤٠ دولة افريقية .

يناقش المؤتمر عدة قضايا هامة تتعلق بدور الاعلام فى قضايا التنمية ومشكلة الديون الافريقية وتطبيق العقوبات الاقتصادية على حكومة جنوب افريقيا .

السياسة الاقتصادية امام مجلس الوزراء السبت

يبحث مجلس الوزراء برئاسة د . على لطفى السبت القادم الاطار العام للسياسة الاقتصادية ومتابعة جهود التنمية بقطاعات الصناعة والكهرباء والنقل والمواصلات وبرامج ترشيد استخدام الطاقة .

بالاجماع : رفض رفع الحصانة عن السيد على السيد

رفضت اللجنة التشريعية والدستورية بمجلس الشعب بالاجماع «الاغلبية والمعارضة» طلب رفع الحصانة عن الدكتور السيد على السيد عضو المجلس

البقية ص ٣

اوتوستراد حلوان ٢٩ أبريل

تفقد يوسف صبرى أبوطالب محافظ القاهرة سير العمل بطريق الاوتوستراد الذى طلب الرئيس إفتتاحه يوم ٢٩ أبريل الحالى .

تابع المحافظ العمل بكوبرى ٣ بمنطقة المقطم وطلب تشجير المنطقة أسفل الكوبرى وتجميل وتشجير جانبى الطريق وإنشاء نافورة بمنطقة القلعة المطلة على طريق صلاح سالم .

البقية ص ٦

ممنوع الانتظار على الجانب الايمن لشوارع وسط القاهرة

بدأت ادارة مرور القاهرة امس تطبيق نظام عدم انتظار السيارات على الرصيف الأيمن بشوارع وسط المدينة القريبة من جراجى الاوبرا والعتبة .

وهذه الشوارع هى شوارع شريف وعبد الخالق ثروت ومحمد فريد من ٢٦ يوليو الى مصطفى كامل وعماد الدين من ٢٦ يوليو الى مصطفى كامل وشارع قصر النيل من مصطفى كامل الى الجمهورية وشارع على الى الاوبرا ..

المرور بالكبارى والجراجات

ص ٦

مبارك فى سيناء اليوم

الرئيس يفتتح المشروعات الجديدة برفح والعريش

العريش – عبد الوهاب عدس ومحمد ربيع :

استعدت سيناء لاستقبال الرئيس حسنى مبارك اليوم للمشاركة فى احتفالاتها بالذكرى الرابعة للتحرير .. يفتتح الرئيس عددا من المشروعات الجديدة فى رفح والعريش .

تبدأ الزيارة برفح حيث يفتتح الرئيس حى الامام على المبكتى وهو أول حى يقام بالمدينة ويضم ٣٠٠ وحدة سكنية ، ومعرض منتجات البيئة ومدرسة الامام على للتعليم الاساسى ومركز تدريب للتشييد والبناء ومحطة توليد كهرباء بطاقة ٦ ميجاوات ومزرعة تجريبية و ٢٨ شاليها .

ثم يزور الرئيس العريش ويفتتح التوسعات الجديدة بفندق اوبروى وسميراميس وقسم مرور شمال سيناء ويعقد مؤتمرا شعبيا تحضره القيادات الشعبية والتنفيذية ومشايخ ورؤساء القبائل ويقدم اللواء منير شاش محافظ شمال سيناء وشاح مدينة رفح للرئيس ويقدم رئيس المدينة هدية للرئيس من الصناعات اليدوية المحلية .

ويستكمل الرئيس جولته غدا بزيارة لسيناء الجنوبية .

تحقيق عن المشروعات الجديدة بسيناء ص ٣

رسالة لمبارك من الشيخ زايد

استقبل الرئيس حسنى مبارك مساء امس صاحب السمو الشيخ حمدان بن زايد آل نهيان وكيل وزارة الخارجية بدولة الامارات العربية والوفد المرافق له .

وكان الشيخ حمدان قد وصل إلى القاهرة أمس حاملا رسالة للرئيس مبارك من الشيخ زايد بن سلطان رئيس دولة الامارات .

بيريز : مصر رفضت اقتراحا بالحكم الذاتى فى غزة

تل ابيب – وكالات الانباء :

اعلن شيمون بيريز رئيس وزراء اسرائيل أن مصر لم تظهر اى اهتمام بالاقتراح الاسرائيلى الخاص باقامة حكم ذاتى فى قطاع غزة فى اطار سيادة ثنائية بين مصر واسرائيل على القطاع .

٤ عقوبات دبلوماسية تفرضها اوربا على ليبيا

عواصم العالم – وكالات الانباء :

اعلن هانز ديتريش جينشر وزير خارجية المانيا الغربية ان وزراء خارجية الدول الاثنتى عشرة الاعضاء فى السوق الاوروبية المشتركة واتفقوا امس فى لوكسمبورج على اتخاذ اربع عقوبات دبلوماسية ضد ليبيا .

وتقضى بتخفيض كبير فى عدد اعضاء البعثات الدبلوماسية الليبية فى دول المجموعة الاقتصادية الاوربية واجراء تخفيض كبير فى عدد ممثلى البعثات الدبلوماسية لدول المجموعة للسوق الاوربية المشتركة فى ليبيا .

العقوبة الثانية وتقضى بفرض قيود على تحركات الدبلوماسيين الليبيين فى دول السوق الاوربية والزامهم بعدم مغادرة العواصم او المدن التى تضم قنصليات لليبيا .

البقية ص ١١

الجماهيرية العظمى !

لوحظ ان وكالة الانباء الليبية اتخذت تذيع الاسم الكامل لليبيا على النحو التالى :

الجماهيرية العربية الليبية الشعبية الاشتراكية العظمى .

تكررت اذاعة هذه التسمية امس عدة مرات فى اخبار الوكالة الليبية .

٤ ملايين دولار منحة من اليابان

تحصل مصر على ٤ ملايين دولار منحة لاترد من اليابان لاستيراد حديد تسليح لاسكان محدودى الدخل ..

وقع الدكتور كمال الجنزورى نائب رئيس الوزراء ووزير التخطيط اتفاقية بذلك مع «يوشياكاتو» السفير اليابانى بالقاهرة .

تصاعد العنف فى بيروت من جديد

بيروت – وكالات الانباء :

وقعت اشتباكات فجر امس بمدافع الهاون والصواريخ المضادة للدبابات على خط التماس فى بيروت بين الميليشيات الاسلامية والميليشيات المسيحية عقب ترحيل ٣٨ من الرعايا الاجانب من بيروت الغربية الى بيروت الشرقية .

واكتشاف سيارة ملغومة

وذكرت حركة امل الشيعية انها اكتشفت سيارة ملغومة وشحنة ناسفة امس فى بيروت الغربية وابطلت مفعولها .

مات صلاح جاهين

فقدت مصر امس الفنان الكبير صلاح جاهين الشاعر والرسام والصحفى والكاتب والممثل .. صعدت روحه الى بارئها فى التاسعة صباحا بالمستشفى حيث كان فى غيبوبة مستمرة منذ عدة أيام نتيجة هبوط حاد فى القلب .

عاش صلاح جاهين حياته « ٥٥ سنة » عاشقا لمصر ، وكانت اخصب سنوات حياته عندما اصبح شاعرا لثورة ٢٣ يوليو متغنيا بأمجادها زميلا للكفاح مع الفنان الراحل عبد الحليم حافظ .

وشيعت جنازة الفنان الراحل بعد ظهر أمس من مسجد عمر مكرم بالقاهرة ، وتقدمها مندوب عن الرئيس حسنى مبارك وآخر عن د . على لطفى رئيس الوزراء ود . عبد القادر حاتم ود . أحمد هيكل .

وقد ورى الجثمان بمدافن الاسرة بالمجاورين ..

(اقرأ ص ٨) .

الرئيس حسنى مبار قبل لقائه بلجان الحزب الوطنى . تصوير : فاروق ابراهيم

لطفى : لن نمنع أحداً من السفر

مكتب لتسجيل الشقق والفنادق الخالية بالاسكندرية

سلطان : تخفيضات ٥٠٪ للرحلات الجماعية

كتب – فؤاد الشاذلى

اكد الدكتور على لطفى رئيس الوزراء ان الحكومة لاتفكر فى ان تمنع احدا من السفر الى الخارج .. وسياسة الحكومة هى وضع حوافز سلبية وايجابية للحد من الاقبال على السفر للخارج الا للقادرين وتشجيع المصريين على قضاء المصيف فى مصر حتى يتوازن ميزان المدفوعات من السياحة .

وقد اكد ذلك فى اجتماع عقده بمجلس الوزراء امس واستمر ساعتين وشهده فؤاد سلطان وزير السياحة والدكتور حسن الزيات رئيس لجنة السياحة بمجلس الشعب وعدد من الصحفيين المتخصصين فى السياحة واساتذة معهد السياحة وممثلو الاحزاب السياسية .

وقال رئيس الوزراء ان الحكومة

البقية ص ٣

أخبار الامتحانات : توزيع درجات الأسئلة الصعبة فى «حساب» ابتدائية المنوفية

شبين الكوم – عبد الستار العيسوى

احال د . حمدى الحكيم محافظ المنوفية شكوى تلاميذ الشهادة الإبتدائية من صعوبة مادة الحساب الى قطاع التعليم بالمحافظة لمراعاتها عند التصحيح .

وصرح محسن شعراوى رئيس قطاع التعليم بانه سيتم اليوم تصحيح عينات من اجابات التلاميذ وتوزيع درجات الاسئلة الصعبة على باقى الاسئلة .

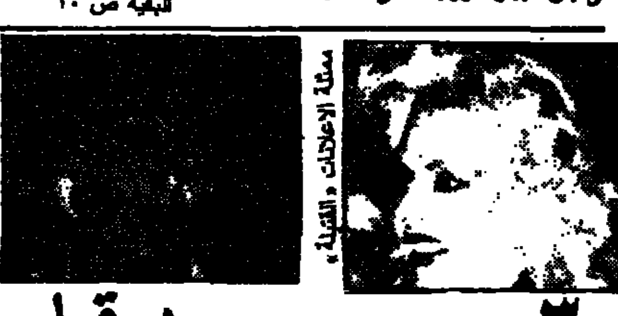
البقية ص ١١

استئناف القاهرة : اجبار الزوجة على العمل فى محل عام ضرر .. يبرر الطلاق

كتبت : نجوى بسيونى

اقرت محكمة استئناف القاهرة دائرة الاحوال الشخصية مبدا قانونيا يقضى بان اجبار الزوجة على العمل فى محل عام يملكه الزوج يعد ضررا يبرر الطلاق .. وقضت بتطليق زوجة اجبرها زوجها الطبيب على العمل فى محل زهور وطيور زينة يملكه

البقية ص ١٠


ممثلة الإعلانات «القتيلة» — أخى معلوف صديقة القتيلة

٣٠ صديقا .. لممثلة الاعلانات القتيلة

صديقتها تتهم مدير مطاعم «فلفله»

فنان مشهور .. اتصل تليفونيا بعد الجريمة

كتب – كمال عبد الجابر :

وقعت مفاجأة مثيرة فى جريمة مقتل ممثلة إعلانات التليفزيون الالمانية «هتى لورفلريك» (٢٦ سنة) التى عثر على جثتها مصابة

البقية ص ١٠

حشيش بـ ٦ ملايين جنيه .. برأس البر

رأس البر – السعيد الشوطى :

إنتشلت قوات حرس الحدود أمس ١٨ اطارا محشوة بطن ونصف طن حشيش قيمتها ٦ ملايين جنيه أمام شاطىء رأس البر .

أبلغ الصياد حسام الدين خليل الرائد على زين العابدين قائد حرس الشاطىء أنه أثناء صيده على مركبه «ومنى» شاهد اجساما طافيه بالقرب من الساحل

إنتقل الرائدان سليم عبد السميع وعلى زين العابدين والنقيب سيف الاعلام ١٨ اطارا محشوة بالحشيش ولم يشاهد أحد بالقرب منها .

أمر ممدوح عبد الدايم رئيس نيابة رأس البر بإيداع المضبوطات بمخازن الجمارك .

تشاهد اليوم فى التليفزيون

القناة الأولى :

٩,٥٣ السهرة مع نادية لطفى ومحمود مرسى فى الفيلم العربى : (الخائنة) ..

القناة الثانية :

١٠,١٥ السهرة مع اوركسترا القاهرة السيمفونى وعزف بيانو – لمشيرة عيسى

تفاصيل برامج التليفزيون .. انظر صفحة (٨)

معاقبة ٣ حكام دوليين

تفاصيل الرياضة ص ١٢

مواقيت الصلاة
النشرة الجوية
ص ٢

كل سنة وانت طيب


احمد محمود — فهيمة محمد

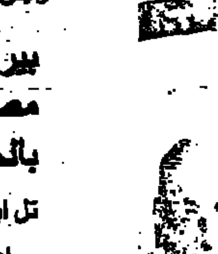
اليوم عيد ميلادهم

اليوم عيد ميلاد : حسين عشرى محمد عضو مجلس الشعب والسيد قاسم عضو مجلس الشورى وعاطف الحوفى رئيس القطاع المالى والادارى بشركة مصر لحلج الاقطان و« م » هويدا طلعت بالجامعة الامريكية و عبد الرؤوف المرشدى الحكم الدولى السابق لكرة القدم ومحمد عبد الجواد مدرس اول بامام ناصف الثانوية بالزرقا والممثلة سماح انور والمهندس محمد تونى محمد يوسف بالمعهد العالى الفنى بالرياض واحمد محمود خميس المدرس بقويسنا التجارية للبنات ومحمد عبد الفتاح عبد المجيد مأمور تعريفة بجمرك نويبع وعاطف محمد حسن بشركة ايديال وابراهيم شمس بنيابة مرورة التبين وداود وهدان مدير قسم البلهارسيا بصحة زفتى وفهيمة محمد احمد الجزار مدرسة. ومحمد عبد المجيد طايل وكيل فرع صيدناوى .

لمواليد اليوم

اللغة لا تستعصى على احد .. يستخدمها الصادقون والكاذبون معا .

(انت والنجوم ص ٢)



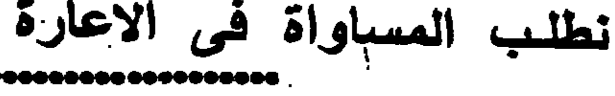
مع الناس

مفارقة قانونية بالتربية والتعليم

بعث المواطن فؤاد محمد سعيد موجه اول العلوم بادارة جنوب الجيزة التعليمية برسالة الى مع الناس نيابة عن خريجى المؤهلات العليا دفعات ١٩٥٢ و١٩٥٣ يقول فيها :

ترتب على تطبيق قوانين الرسوب والاصلاح الوظيفى لرقم ١٠ و١١ لسنة ١٩٧٥ ترقية حملة المؤهلات العليا دفعات ١٩٥٢ ، ١٩٥٣ للدرجة الاولى بعد ٢٤ سنة فى ٣١ ديسمبر ١٩٧٧ وبقيت الدفعات الاخرى من ١٩٥٤ وما بعدها بالدرجة الثانية . عند تطبيق احكام القانون ١٣٥ لسنة ١٩٨٠ معدلا بالقانون ١١٢ لسنة ١٩٨١ منح من هم فى الدرجة الثانية فما دونها علاوتين وترتب على ذلك ان سبق المتأخرون دفعة من سبقوهم ١٩٥٢ - ١٩٥٣ بعلاوة على الاقل وعندما صدرت قرارات الترقية الحالية جاليا منح من كانوا فى الدرجة الثانية علاوة ترقية وبذلك اصبح خريجو دفعة ١٩٥٤ تتجاوز مرتباتهم دفعتى ١٩٥٢ و١٩٥٣ بعلاوتين عشرة جنيهات .

هذه المفارقات القانونية والتى تتناقض مع الواقع والمنطق تحتاج الى حل قانونى حيث تعتبر ثغرة تشريعية لابد من التدخل لحلها انصافا للمظلومين ما راى وزارة التربية والتعليم ؟



نطلب المساواة فى الاعارة

تم تعييننا مدرسين بالتربية والتعليم بعد حصولنا على دبلومى الصناعة والزراعة عام ١٩٧١ .. اثناء ممارستنا للتدريس حصلنا على دبلوم المعلمين القسم العلمى عام ١٩٨٢ عندما تقدمنا بطلبات الاعارة قامت لجنة الاعارات بمطروح بوضعنا فى ترتيب متأخر فى كشوف الاعارات وهو عام ١٩٨٢ وليس تاريخ اشتغالنا بالتدريس علما بانه منذ بداية التعيين ونحن نعمل مدرسى فصول وتقاريرنا تشهد بذلك ولا توجد اى قوانين تنص على حرماننا من الاعارة حيث ان القرار الوزارى رقم ١٥٨ لسنة ١٩٨٥ لم يتعرض لهذا الوضع .. نرجو انصافنا ومساواتنا بزملائنا فى الاعارة :

مسعود مختار العايق - كريم على محمد - السيد محمد عرابى

محمد احمد عبد الغنى - فتحى محمد محمود

مرسى مطروح



هيئة السكة الحديد تزيد من معاناة محدودى الدخل بالصعيد

لا احد ينكر الدور الكبير الذى تقوم به الدولة بترشيد الانفاق ورفع المعاناة عن الطبقة الكادحة من الشعب ومحدودى الدخل ولكن يبدو ان هيئة السكة الحديد تضع تدابير معينة تعود بالضرر على الفئات الشعبية ذات الدخل المحدود وتزيد الاعباء المادية عليهم ، وقد اتخذت لتحقيق ذلك مقدمات كثيرة منها :

اولا : تحويل عربات الدرجة الثانية الممتازة من القطارات المكيفة التى تعمل على خط الصعيد الى درجة ثانية فاخرة بان محت كلمة ممتازة من على الجدران الخارجية للعربات وكتابة كلمة فاخرة بدلا منها دون اى تعديل داخلى فيها كما رفعت سعر التذكرة والغرامة بها كعربات قطار ٩٨٣ ديزل مجرى الاقصر - القاهرة وقطار ٨٩ اكسبريس اسوان - القاهرة .

ثانيا : تحويل عربات الدرجة الثالثة العادية الى درجة ثانية عادية بطلاء العربات من الخارج باللون الفضى والمقاعد من الداخل باللون الاحمر ورفعت سعر التذكرة والغرامة بها .

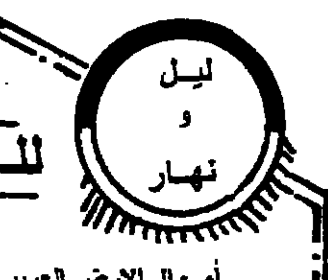
ثالثا : الغاء عربات الدرجة الثالثة العادية من بعض القطارات التى تعمل على خط الصعيد كقطار ١٥٩ اكسبريس الاقصر - القاهرة و١٦٤ اكسبريس اسكندرية - اسوان وقطار ٩٩٢ اكسبريس القاهرة - الاقصر .

عبد اللاه محمد على يوسف

مديرية تعليم قنا

الطفلة شيماء تحويلها لمستشفى ابو الريش

ردا على ما نشره مع الناس - تحت عنوان « طفلتى شيماء تعانى من الشلل » رسالة المواطن جمال عبد الفتاح الشاذ من بهناى مركز الباجور .. قال المهندس طلعت الدسوقى السكرتير العام المساعد لمحافظة المنوفية انه ببحث الموضوع تبين ان ادارة المستشفيات والعلاج الحر قامت بتوقيع الكشف الطبى على المريضة ووجد عندها شلل وتيبس بالساقين والذراع الايمن وتحتاج الى علاج طبيعى وقد تم تحويلها الى مستشفى ابو الريش للاطفال قسم العلاج الطبيعى بناء على طلب ولى الامر .



ليل و نهار

للـ.. حب

.. أموال الارض العربية ..!

.. تذهب .. لجيوب .. غريبة ..!

.. أحيانا ... تودع .. سرية ..!

.. والاخرى .. تبدو .. علنية ..!

.. أرصدة !.. تعلو !. كم تعلو ..!

.. بهبوط الارض العربية ..!

.. تتحول.. لرصاص.. ينثر..!

.. فى صدر الام العربية ..

سلامة العباسى

تعريب اللافتات الأجنبية للمحلات

صيدليات اسنا ترفض التعاقد مع الهيئة العامة للتأمين الصحى

قال الدكتور شوقى حسين احمد المشرف على التأمين الصحى بقنا تعقيبا على مانشر بعنوان (من العاملين بالادارة التعليمية باسنا) ان جميع الصيدليات باسنا ترفض التعاقد مع الهيئة العامة للتأمين الصحى على صرف ادوية التأمين الصحى للمنتفعين باسنا .

سبق ان قمنا بعمل محاولات عديدة معهم وبمشاركة رئيس مجلس مدينة اسنا الا انهم اصروا على موقفهم وكان اخذ هذه اللقاءات بحضور الدكتور مدير ادارة الخدمات الطبية بفرع الهيئة العامة للتأمين الصحى باسيوط ولقاء اخر بحضور الدكتور مدير عام فرع الهيئة المذكورة .

كما تم التفاوض مع مدير مستشفى اسنا ومدير الادارة الصحية بشأن تدبير حجرة بمبنى الادارة الصحية او المستشفى المركزى لتخصيصها صيدلية لتأمين الصحى وانتداب احد الصيادلة التابعين لمديرية الشئون الصحية لتشغيلها وتم رفع هذا الراى الى فرع الهيئة العامة للتأمين الصحى باسيوط للنظر .

احلام المعارضة

ازداد نشاط المعارضة ، واصبحت اخبارها فى كل مكان ، بعد ان راودها الحلم ، وتطلعت الى الجيران وتصورت انها قادرة على ان تفعل نفس الشيء .

ودعاوى المعارضة تجد صدى لانها تلعب على الاوتار الحساسة للشعوب .

والفلبين دولة موالية لامريكا ، ولكن واشنطن لم تتظاهر بكل تأييدها لماركوس وانما لعبت على كل الحبال ، ولم تشأ ان تضيع مصالحها مع المركب الغارق .

والمعارضة فى كوريا تفاءلت بالتغيير الذى حدث فى الفلبين ، وتشجعت وحاولت اتباع نفس الطريق ، ابتداء من التجمعات والمظاهرات ، ومرورا باستقطاب رجال الدين والاستفادة بتصريحاتهم المؤيدة للتغيير ، وانتهاء بمحاولة الحصول على تأييد امريكا .

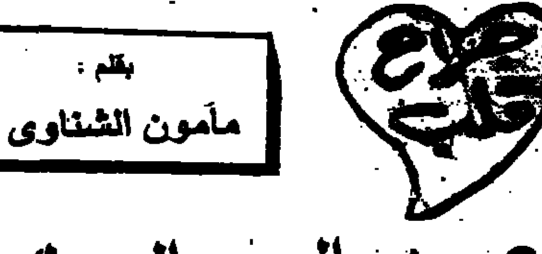
وهم يركزون اليوم على تغيير الدستور ، بينما ترى الحكومة انه لا استعجال ولينتظر الجميع حتى تنتهى مدة الرئيس الكورى ، خصوصا وانه يؤكد بانه لن يحاول البقاء اكثر من حقه الدستورى .

والطرفان عيونهما على دورة الالعاب الاسيوية والاولمبية التى تعقد فى العاصمة الكورية « سيول » هذا العام وبعد عامين .. وهما حدثان هامان تحتفى بهما كوريا الجنوبية حكومة وشعبا وتهيء لهما كل اسباب النجاح وما يتبعه من دعاية سياسية للاستقرار فى كوريا .. لذلك ترى الحكومة ان يبقى الحال على ماهو عليه لكى يتحقق الهدف ، بينما ترى المعارضة ان الفرصة مواتية للحصول على مكاسب فى الحكومة قبل ان تبدأ الدورات الاولمبية .

والحقيقة ان الفلبين تختلف عن كوريا فى كثير من الوجوه والظروف ، واهمها النجاح الاقتصادى الذى حققته كوريا وحسن استثمار القروض وعدم تبديدها .. كما ان القوات المسلحة الكورية لم تتفسخ كما حدث فى الفلبين والحكم لم يصب بالشيخوخة بسبب فساد رجل مثل « ماركوس » وبقائه على كرسى الرئاسة لسنوات طويلة اما عن اشتراك رجال الدين فى الدعاية ضد الحكومة فكان تقليدا اعمى للدور الذى لعبه كاردينال مانيلا ذلك ان الفلبينيين اغلبيتهم من الكاثوليك ، بينما الكوريون لا يتأثرون بالكرادلة فضلا عن ان المسيحيين اقلية هناك .

يبقى بعد كل ذلك انه على حكومة « سيول » ان تستمع جيدا لصوت المعارضة وان تعمل على تحقيق بعض مطالب الجماهير ، حتى لا يصبح الزمن فى غير صالحها .

محمد العزبى



صباح الخير يا قلب

بقلم : مأمون الشناوى

عد الى والدك

الحائر المعذب ا.ع.ش - ادكو :

تبادلتما الحب الشريف وعشت اجمل ايام عمرك فى ظل هذا الحب الى ان تقدم اليها عريس جاهز صاحب مركز مرموق واعلنت خطبتهما وقد زلزل نبأ ارتباطها بغيرك كل تفكيرك وكانت النتيجة رسوبك لاول مرة فى حياتك ، وظل الزلزال مستمرا الى ان رسبت فى العام الثانى ، وفصلت من مدرستك واستقر بك الحال الى العمل فى متجر والدك وكما فشلت فى دراستك فشلت فى اقناع والدك بالاستعانة بك فى متجره فاستغنى عن خدماتك واسلمك للضياع .

ورأيى ان والدك كان يتمنى ان تكون موفقا معه فى العمل فلو كنت كذلك لتمسك بك ولكنك كررت فى تجارة والدك ما كررته فى الامتحان وتصرفت بغير تفكير الا فى الفتاة التى اصبحت لغيرك .

عد الى والدك واعتذر له عن اخطائك او تقصيرك فى عملك وحاول ان تسعد بثقته فيك واعجابه بك وسوف تحب فتاة اخرى غير التى ضاعت منك ولن تضيع منك هذه المرة بفضل مساندة والدك لك اعتقادا منه بانك جدير بان تكون زوجا ورب اسرة .

● ردود بلا عناوين ●

الانسة ك . ا . ح - دكرنس :

تستطيعين ان تقنعى والدك بانه كان فى سن لا تسمح له بادراك حقوق الابن نحو والده وانه وقد اكتملت مداركه واصبح ميسور الحال مستعدا للارتباط فلا ضرر من ان تتم موافقته على خطبة تمتد شهورا بينكما ليطمئن الى انه تغير تماما واصبح جديرا بان يكون زوجا لك .

★ ★ ★

ح . م . د - اجا :

لاتحسب انك اجبت فى امتحان النقل الى السنة الثانية لكليتك اجابات صحيحة وان المصحح قد ظلمك ، فهو لايعرفك حتى لوكان يحمل لك ثأرا أو ضغينة !

راجع المواد التى جعلتك تتخلف وتأكد انك سوف تتبين انك لم ترسب ظلما .

اما فتاتك التى سبقتك فى كليتها الاخرى فلو كانت تحبك فسوف تنتظرك الى ان تصبح مهندسا !

★ ★ ★

الحائرة المعذبة ا . م ص - المطلات :

اسأليه لماذا لا يتقدم الى اسرتك بصحبة امه التى رحبت بك ؟ واذا لم تتلقى منه ردا شافيا فلا داعى لاثارة الشبهات حولك باستمرار علاقتك به ؟

من أفواه المجانين

يتزاحم طلاب الزواج على من تملك شقة

حتى لو كانت لها ملامح امنا الغولة !

الكلمات المتقاطعة

افقيا :

١ - معبد اقيم للالهة اثينا باليونان - عقار مهدىء

٢ - ممثل مصرى - حرفان متتاليان

٣ - افصح - اغنية لوردة - مقام موسيقى

٤ - من الحشرات (معكوسة) - حرف موسيقى

٥ - من دول امريكا الجنوبية - من الخمور

٦ - عملة هولندية (معكوسة) - تشيد - تجدها فى (اتوار)

٧ - من الحشرات - من الامراض - مدينة بانجلترا (معكوسة)

٨ - نبات عطرى - اغنية لام كلثوم

٩ - مصيف بفرنسا - من طرق الطباعة

١٠ - اتخيل - حرف موسيقى - حرف عطف

١١ - شاعر عباسى (معكوسة) - خشى

١٢ - فرع - لخالف - يستغيث (معكوسة)

١٣ - لاعب كرة بالاهلى - حروف متتالية

١٤ - من الحلى - اداة نصب (معكوسة) - من مشتقات البترول

١٥ - متشابهان - مناص - من الزهور - اصبح

رأسيا :

١ - شاعر عباسى - نثر - عمر

٢ - مدينة شمال فلسطين (معكوسة) - تلكئوا - الشام

٣ - حروف متشابهة - من الامراض

٤ - غير العذراء - رجع - فترة زمنية - حلية

٥ - ثلثا (قوس) - برنامج اذاعى قديم

٦ - من لاعب - ونام - من الاسماك

٧ - من علوم اللغة العربية (معكوسة) - احد - نبات متسلق

٨ - اسفين - مغامر بريطانى مشهور

٩ - حروف متشابهة - معدن - يضمر

١٠ - كوكبة فى البرج السادس (معكوسة) - قصة لابراهيم الوردانى

١١ - متشابهان - التيار (مبعثرة) - للتفسير - حرف موسيقى

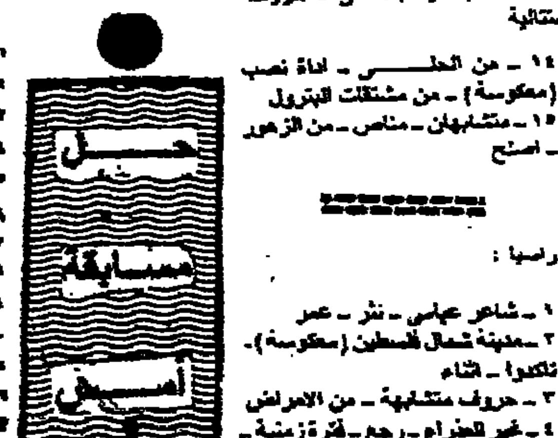
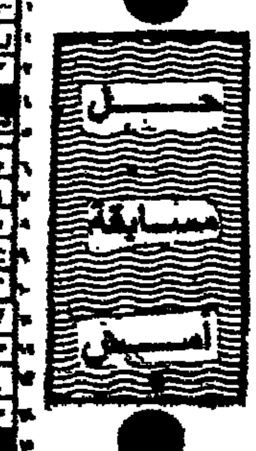
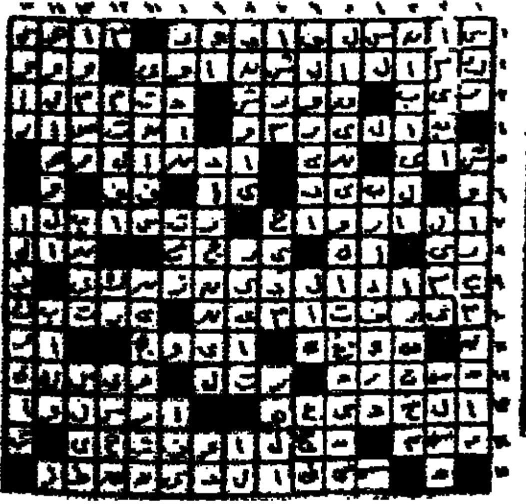
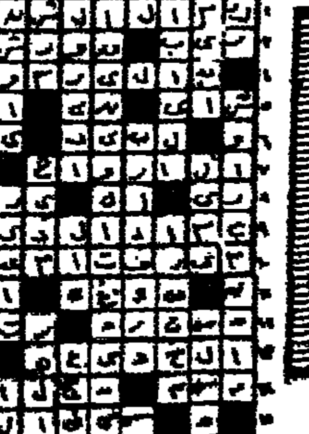
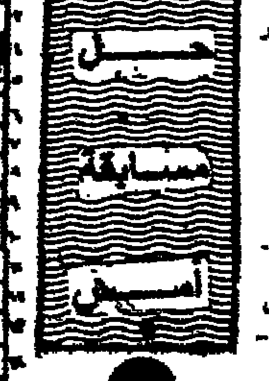
١٢ - طلاقة الوجه - مدينة روسية - جزيرة باندونيسيا

١٣ - مدينة ايطالية (معكوسة) - شمته (معكوسة)

١٤ - مدينة باستراليا - مكتشف داء الكلب

١٥ - نحسم - ممثل مصرى - وفى

مسابقة اليوم

حل مسابقة أمس

عيادة الجمهورية

اجابات خاصة وعلاج مجانى

للدكتور فتحى عبد الحميد مقلدى استاذ الامراض الباطنية والقلب بطب قناة السويس :

● ● ص.ق.ص - المراغة - سوهاج :

امراض القلب تقدم علاجها الى حد كبير ولا داعى للقلق ، اذا كانت المشكلة هى الدقة الزائدة كما تصفها فليس بالضرورة فى كل الحالات ان يكون سببها مرض القلب ، وقد تحدث فى بعض الحالات الطبيعية كالقلق النفسى وكثرة التدخين وامتلاء المعدة وكثرة الغازات .. وارجو ان ترسل لنا احد رسوم القلب التى عندك حتى يصبح لنا فكرة اوضح عن حالتك .

● ● مصطفى اسماعيل مصطفى - بورتوفيق :

الحالة تحتاج الى تقييم طبى ومعملى . ارجو ان تتوجه ومعك هذا العدد من الجمهورية الى المركز الطبى لجامعة قناة السويس بالاسماعيلية لمقابلتى وعمل اللازم مجانا والله الموفق .

● ● ح.ح مصطفى - القنطرة شرق :

نفس اجابة السؤال السابق .

انت والنجوم

★ الحوت : تؤتمن على اموال عامة .. حافظ عليها

★ الحمل : لاتحمل هموم الغد، فالغد يحمل لك الكثير

★ الثور : نجاح فى الدراسة .. وسحابة صيف تمر على الاسرة

★ الجوزاء : ابتعد عن الزميل الذى يسبب لك المتاعب

★ السرطان : لاتتبع الباطل .. وتجنب الخرافات

★ الاسد : ثق فيمن يتعاملون معك باستمرار اليوم

★ العذراء : يأخذ نجمك فى الصعود .. ببعض الجهد الزائد

★ الميزان : فرصة طيبة امامك للحصول على اموال

★ العقرب : يتآمر عليك البعض فكن حريصا

★ القوس : سعادة فى مجال الاسرة . فهنئنا لكم بها

★ الجدى : لاتمتنع عن استخدام الشدة مع من تحب

★ الدلو : انتظر الفرج .. السعادة تدق بابك قريبا

الجو اليوم فى مصر والعالم

يمتد انخفاض درجات الحرارة ليشمل باقى الانحاء ويسود طقس معتدل نهارا على شمال البلاد وحتى مصر الوسطى .. حار فى الجنوب كما تظهر السحب المنخفضة والمتوسطة متكاثرة على شمال البلاد مع فرصة لسقوط الامطار هنا وتنشط الرياح مثيرة للاتربة والرمال على المناطق المكشوفة خاصة فى جنوب البلاد

مواقيت الصلاة

فجر	شروق	ظهر
٣.٥٠	٥.٣٢	١١.٥٤
عصر	مغرب	عشاء
٣.٣٠	٦.٢٥	٧.٤٧

درجات الحرارة

	عظمى	صغرى
القاهرة	٢٦	١١
الاسكندرية	٢٣	١٦
مطروح	٢٢	١٥
بورسعيد	٢١	١٩
الاسماعيلية	٢٨	١٦
السويس	٢٧	١٨
المنيا	٣١	١٨
الفيوم	٣٠	١٦
اسيوط	٣١	٢٠
الاقصر	٣٤	٢٠
اسوان	٣٤	٢٤
الغردقة	٢٨	٢٠
العريش	٢٦	١٨
سيوة	٣٠	١٨
الوادى	٣٤	٢٨
نخل	٢٧	١٦
الطور	٢٨	١٧
شرم الشيخ	٣٢	١٨
رفح	٢٦	١٧
كاترين	١٢	٤

العواصم العربية

	عظمى	صغرى
الخرطوم	٤٠	٢٩
مسقط	٣٨	٢٧
مكة	٢٨	٢٤
جدة	٣٩	٢٧
بغداد	٣٢	١٩
عمان	٢٨	١٩
الدار البيضاء	٢٣	١٢

حالة البحر

المتوسط :

الرياح : شمالية غربية من ١٠ : ٢٠

عقدةالبحر : خفيف الى معتدل

الموج : من ½ الى ١ متر

الاحمر :

الرياح : شمالية الى شمالية شرقية من ١٠ الى ٢٠ عقدة

البحر : خفيف الى معتدل

الموج : من ½ الى ١ متر

جع

المجتمع

نداء للسيد الدكتور رئيس الوزراء يستغيث اهالى الغلبة مركز ابوحمص من الاصلاح الزراعى بمطالبته ايجارات عن منازلهم المقامه من مئات السنين باثر رجعى من ١٩٥٣ نستنجد بسيادتكم لرفع هذا الظلم

اهالى القرية عنهم محمد ابراهيم الشاذلى وسعيد شريف

السعيد الشيطى يهنىء سيادة العقيد احمد الدرينى محسن مأمور مركز فارسكور بنجاح الجراحة التى اجريت له بمعهد الكلى بالمنصورة وبالترقية والعقيد عبدالاله الزهيرى والمقدم فتحى الجمل والرائد مجدى الالفى والنقيب احمد تجور بالترقية والرائد محمود الباز رئيس المباحث والرائد شاكر الكيال بعقد قرانه والف مبروك

عيد ميلاد سعيد



يحتفل اليوم

عبد الرحمن محمد عامر

★ والاسرة بعيد الميلاد الرابع لنجلتهما اسماء الف مبروك وعقبال مائة سنة

عمك رافت

بابا وماما

شركة الراشد المقاولات تهنئ الوزير

محمد عمر عبد الاخر

محافظ القليوبية

والسيد حسين يوسف محمد

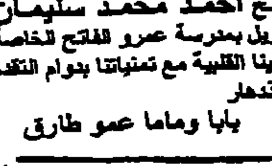
رئيس مدينة قها

ومواطنى المحافظة بمناسبة العيد القومى للقليوبية كما تفخر بتشييد مدرسة قها الثانوية الجديدة مع تحيات مهندس محمود راشد .

اعلان

تعلن مستشفى عين شمس التخصصى

عن فقد ختم شعار الجمهورية بصمة صقر قريش وجارى الان تغييره الى بصمة نسر واى مستندات او مكاتبات تعتبر لاغية اعتبارا من ٨٦/٤/١٩

نجح أحمد محمد محمد سليمان

الطويل بمدرسة عمرو الفاتح الخاصة تهانينا القلبية مع تمنياتنا بدوام التقدم والازدهار

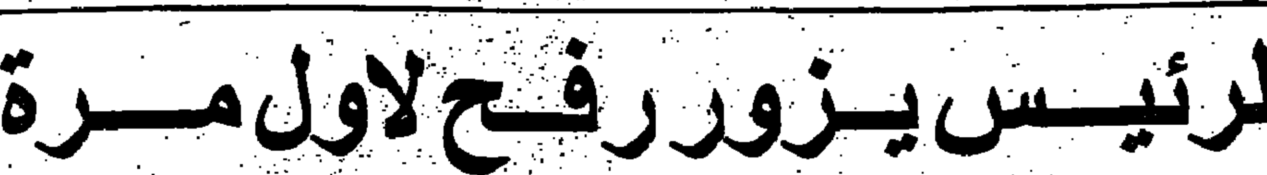
بابا وماما عمو طارق

تم بحمد الله زفاف الانسة ناهد عبدالله على الاستاذ احمد رجب بشركة الاعلانات المصرية اجمل التهانى وارق الامانى بحياة سعيدة

الاسرة



يشارك الرئيس حسنى مبارك ابناء محافظتى سيناء احتفالات مصر بالذكرى السادسة للتحرير .. ويفتتح عددا كبيرا من المشروعات الانتاجية والسياحية والخدمية والاحتفالات هذا العام كما يقول اللواء منير شاش محافظ شمال سيناء تختلف عن الاعوام السابقة حيث يفتتح ضمن الاحتفالات التى تستمر اسبوعا ٢١٧ مشروعا فى ٦ مدن بالعريش ورفح والشيخ زويد والحسنة اولها تسليم ٦٤٨ وحدة سكنية بحى المساعيد وأربع مدارس جديدة



الرئيس يزور رفح لاول مرة

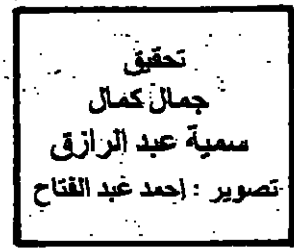


افتتاح ٢١٧ مشروعا «بالعريش» و«الشيخ زويد» و«الحسنة»

احمد السيد

نماذج لمشروعات الاسكان بسيناء

حى «الامام على» أقيم فى ٣٦ شهرا
شقة لموظف رفح بـ ١٠ جنيهات شهريا



تحقيق
جمال كمال
سمية عبد الرازق
تصوير : احمد عبد الفتاح

يقوم الرئيس حسنى مبارك باول زيارة لمدينة رفح على الحدود الدولية منذ تحريرها عام ٨٢ حيث المرحلة الاولى من مدينة الامام على وهى اول مدينة سكنية مصرية برفح على مساحة ٥٠ الف متر مربع فى مدخل رفح وبدا العمل فيها اواخر عام ٨٢ وتضم المرحلة الاولى ٣٢٠ وحدة سكنية انتهى العمل تماما فى ٢٦٠ وحدة ويسلم خلال شهور باقى المرحلة الاولى وتشمل المرحلة الثانية التى بدا العمل فيها وتنتهى خلال عامين ١٨٠ وحدة سكنية .

وتشتمل مدينة الامام كما يقول احمد السيد رئيس الحى على ٤٠ عمارة سكنية ومساحة ١٠ الاف متر مربع زرعت بالاشجار والزهور وتبلغ تكاليف الشقة حجرتين وصالة على مساحة ٨٦ متر ٧ الاف جنيه والشقة ثلاث حجرات على مساحة ١٠٢ متر بـ ١٠ الاف جنيه

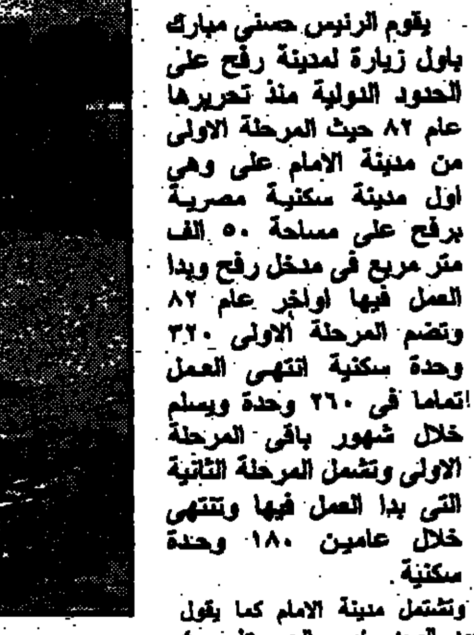
وتخصص المرحلة الاولى من المدينة للعاملين والموظفين بالمدينة كاسكان ادارى مقابل ١٥٪ من المرتب الاساسى بحد ادنى ١٠ جنيهات واقصى ١٥ جنيها

ويفتتح الرئيس مبارك خلال زيارته لرفح المرحلة الاولى من الاسكان البدوى على امتداد مدينة الامام على ويشمل ١٠٤ منازل على مساحة ٤٠ الف متر مربع وتبلغ مساحة المنزل ١٤٤ مترا ويتكون من حجرتين وصالة وحوش لتربية الماشية او إستغلاله فى اى مشروع انتاجى

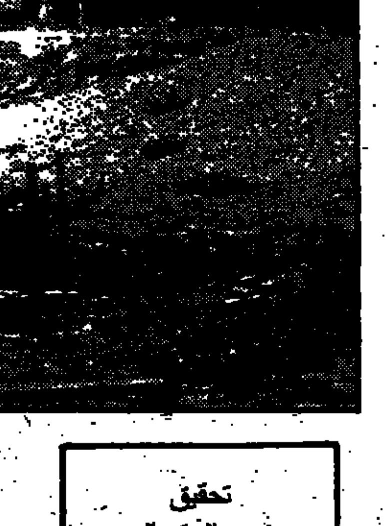
ويتفقد الرئيس سير العمل فى المرحلة الثانية من الاسكان البدوى بمدينة الامام على وتضم ٦٠ منزلا

ويتفقد الرئيس السوق المركزى بمدينة الامام على ويضم ١٦ محلا وسير العمل بمستشفى رفح العام وهو احدث مستشفى سابقة التجهيز من ٤٠ سريرا مزودة باحدث الاجهزة الطبية الحديثة وهى منحة من حكومة فنلندا

ويتفقد الرئيس خلال زيارته لشمال سيناء مزرعة التعمير برفح على مساحة ٣٥ فدانا وبدا العمل فيها العام الماضى وهى مزرعة انتاجية تجريبية وقامت المزرعة التى يشرف عليها مهندسون ويقول المهندس على المطاف مدير المزرعة من ابناء رفح ان المزرعة تمد زراع رفح بـ ٢٠ الف شتلة زيتون مقابل ٢٥ قرشا للشتلة وتباع فى الخارج بثلاث جنيهات و١٠ الاف شتلة لوز وشتلات اشجار لحماية المزروعات من الرمال



الاسكان البدوى فى رفح





مدرسة التعليم الاساسى برفح

شتلة الزيتون بـ ٢٥ قرشا وبالخارج ٣ جنيهات

وتضم المزرعة عدة حقول انتاجية لزراعة العنب والموالح والكمثرى والتفاح والخوخ وتطرح انتاجها العام القادم لمدن رفح والشيخ زويد والعريش

ويفتتح الرئيس مبارك اكبر مدرسة للتعليم الاساسى على مستوى الجمهورية بمدينة رفح من ٢٥ فصلا للتعليم الابتدائى والاعدادى وهى اول مدرسة للتعليم الاساسى تزود بالمعامل والورش والاجهزة الحديثة التى تلائم فكرة التعليم الاساسى وتبدأ المدرسة من العام الدراسى القادم قبول الطلبة الجدد

ويتفقد مركز التدريب المهنى المتنقل بين برفح وهى كما يقول محمود البسيمى مديرها تتكون من ست وحدات للتدريب على مهن البناء والسباكة والكهرباء والتجارة والعمارة والكريتال والصيانة ويعقد المركز دورات تدريبية لمدة اربعة شهور يمنح المتدرب مكافاة يومية جنيها واحدا كما يمنح فى نهاية الدورة حقيبة معدات لمزاولة المهنة .

التى تعلمها وتمكن المركز من تخريج ٣٢٨ عاملا يعملون الان بمشروعات التعمير بالمحافظة

ويفتتح الرئيس محطة الكهرباء بمدينة رفح بقوة ٦ ميجاوات لانارة جميع قرى رفح وتوفير الكهرباء لكل المشروعات الانتاجية

كما يفتتح اربعة ابار للمياه اقامها جهاز التعمير برفح يعطى البئر الواحد قوة تصريف ٤٠ مترا مكعبا فى الساعة ويضع الرئيس حجر الاساس لاقامة خمسة ابار جديدة لخدمة المشروعات الصناعية والزراعية بالمدينة

وفى العريش يفتتح الرئيس مزرعة تربية السمان وهى من الطيور المهاجرة من اوربا الغربية ويتم استيراد البيض والامهات من اوربا ونجحت المحافظة فى زيادة الانتاج الى ٤٤ الف طائر وتزيد العام القادم الى نصف مليون طائر

وفى محافظة جنوب سيناء يقول عزيز جرجس مدير السياحة ان الرئيس مبارك سيتفقد الترميمات بقلعة صلاح الدين بجزيرة فرعون بمدينة نويبع وقامت هيئة الاثار المصرية بترميم القلعة بجهودها الذاتية بدلا من الاستعانة بالخبرات الاجنبية التى طلبت ٤ ملايين جنيه وتكلف الترميم ٤٠٠ الف جنيه استغرق تسعة شهور وشمل نقل ٤ الاف متر مكعب من الحجر الصخرى و١٠٠ متر مربع حجر جيرى نقلت من الشاطىء على بعد كيلومتر من الجزيرة

يفتتح الرئيس مبارك اول محطة تحلية للمياه بمدينة نويبع بطاقة ٤٠٠ متر مكعب فى الساعة ويفتتح المرحلة الاولى من محطة التحلية التى اقامتها القوات المسلحة بطاقة ٣٠٠٠ متر مكعب فى الساعة

ويضع الرئيس حجر الاساس لقرية الفيروز بمدينة شرم الشيخ على مساحة ٦٢ الف متر مربع وتضم كافتيريا ومحطة للخدمة



العمل على قدم وساق فى كل موقع بسيناء

٤٤ الف «طائر سمان» فى مزرعة العريش

عزيز جرجس

على المطاف

لطفى لن نمنع
بقية ص ١

يمكن ان تؤكد ان شواطىء الاسكندرية هذا الموسم سوف تكون نظيفة وغير ملوثة كما ان هناك مشروعات اخرى لتوفير المصيف الهادىء للاسرة المصرية فى كل مكان .

وقال فؤاد سلطان وزير السياحة ان الوزارة تعد مع فنادق المناطق السياحية رحلات جماعية باسعار مخفضة حتى يمكن للاسرة المصرية ان تجد اقامة رخيصة فى احد الفنادق الممتازة بالسواحل مقابل تخفيضات قد تصل الى ٥٠٪ ..

وقد استمع رئيس الوزراء الى عدد من المقترحات سجلها لعرضها على اجتماع المحافظين بالمحافظات الساحلية الذى عقد بعد ذلك .

وقد اتخذ رئيس الوزراء عدة قرارات فورية اثناء الاجتماع منها ابعاد السماسرة عن محطة سيدى جابر بالاسكندرية وتكليف المحافظة بانشاء مكتب تسجل فيه الشقق الخالية والفنادق الخالية ويتوجه اليه السائح بدلا من وقوعه فى ايدى السماسرة .

وقرر رئيس الوزراء توصيل المياه النقية الى المناطق السياحية النائية بالوجه القبلى وانشاء دورات مياه جديدة بها كما تقرر ضم صفوت الشريف وزير الاعلام الى المجلس الاعلى للسياحة نظرا للدور الكبير الذى تؤديه اجهزة الاعلام .

وعقب ذلك التقى رئيس الوزراء مع وزراء الحكم المحلى والسياحة والاسكان ومحافظى المحافظات الساحلية والمحافظات ذات الطابع السياحى .

وصرح عبد الرحيم الشريف رئيس جهاز التنمية الشعبية بان رئيس الوزراء استعرض فى الاجتماع ماسبق ان طلبه من المحافظين من دراسة وسائل المواصلات الى المصايف بكافة انواعها والاهتمام برفع مستوى الشواطىء وتنظيم وسائل الترفيه والاعلان عن شركات نظافة متخصصة تتولى نظافة الشواطىء مع امكانية استخدام الميكنة فى النظافة وركز على الاهتمام بعملية العلاج الوقائى للمصطافين والسياحة العلاجية خاصة بالوادى الجديد .

وتقرر فى الاجتماع اعداد بورسعيد لاستقبال نصف مليون مصطاف هذا العام وتقرر تشكيل لجنة من وزراء المالية والحكم المحلى والسياحة لازالة المعوقات العاجلة التى يشكو منها المحافظون مثل توفير مكثفات المياه ..

بالاجماع : رفض رفع الحصانة
بقية ص ١

ووزير الدولة لشئون مجلسى الشعب والشورى المقدم من ممتاز نصار المحامى وعضو المجلس بصفته وكيلا عن احد السعوديين ويدعى عماد بهاء الدين شقجى ..

تبين للجنة من مناقشات الاعضاء ان الطلب المقدم كيدى ويستهدف تعطيل العضو عن ممارسة عمله البرلمانى ومحاولة لابتزاز الاموال كما تبين للجنة ان الدكتور السيد على السيد سبق ابلاغه النيابة العامة بالاسكندرية ضد المدعى بالحق المدنى وان النيابة العامة امرت بالقبض عليه .. ومنذ قرار النيابة بالقبض عليه لم يعد يدخل البلاد .

واستمعت اللجنة برئاسة المستشار حلمى عبد الاخر الى الدكتور السيد على السيد الذى قدم تقريرا كاملا عن الواقعة التى حدثت عام ١٩٨٣ وتوقيعه تحت وطأة الاكراه والتهديد على شيك قيمته ٢٠ الف جنيه بعد ان اجبره هذا السعودى على التوقيع ..

شاهد هذه الواقعة المحامى المصرى بدر بدر ابراهيم وعدد من اتباع السعودى العاملين بالفندق الذى يملكه ..

كما اجبره على التوقيع على تنازل عن شكوى كان قد قدمها ضده الدكتور السيد على السيد لوزارة الحج بالسعودية وقد كتب هذا التنازل احد العاملين بالفندق الذى يملكه السعودى ..

وقدم الدكتور السيد على السيد للجنة صورة من تقرير اللجنة الخاصة التى شكلها وكيل وزارة الحج السعودى للتحقيق فى هذا الموضوع ..

وانتهت اللجنة السعودية الى ادانة المواطن السعودى واوصت ان يرد للدكتور السيد على السيد مبلغا يعادل ٣٧ الف جنيه مصرى فروق عن خدمات لم يؤدها خاشقجى للحجاج المصريين ..

وقدم ايضا صورا رسمية من البرقيات التى ارسلها لامير مكة ووزير الحج السعودى بشكواه ضد المواطن السعودى ..

وقال الدكتور السيد على السيد انه ابلغ بنفسه نيابة العطارين بالاسكندرية بالواقعة وقدم لها المستندات وقد امرت النيابة العامة بالتحفظ على الشيك والقبض على هذا الشخص ووضعه فى قائمة المطلوبين للنيابة العامة حيث لم يدخل البلاد منذ ذلك الوقت ..

وتبين للجنة ان وكيل السعودى كان قد اقام دعوى جنحة مباشرة ضد الدكتور السيد على السيد وحكم فيها بعدم القبول ..

واستمعت اللجنة الى اراء عدد من اعضائها من رجال القانون حول تكييف هذه الواقعة التى تؤكد للجنة فى ضوء التقارير الرسمية للجان التحقيق السعودية واعضاء اللجنة ان الطلب المقدم من ممتاز نصار المحامى لايمثل اكثر من انه طلب كيدى كما انه يخالف النصوص الصريحة بقانون العقوبات المصرى ..

واقترح عدد من الاعضاء فى ضوء هذا سحب الطلب فرفضت اللجنة بالاجماع طلب رفع الحصانة ..

٧٢ ساعة أمطار فوق الرياض

غمرت مياه الامطار الغزيرة طوال الثلاثة ايام الماضية والتى هطلت بدون انقطاع طوال الاربع والعشرين ساعة الماضية شوارع مدينة الرياض مما ادى الى بطء حركة مرور السيارات فى الشوارع الرئيسية ووقوع سبعين حادث مرور لم تنجم عنها اصابات .

انخفضت درجة الحرارة امس الاول ١١ درجة دفعة واحدة ووصلت الدرجة العظمى الى ١٦ درجة مئوية خلافا لما هو معتاد فى مثل هذه الفترة من العام حيث يزيد متوسط درجة الحرارة فيها عن ٢٥ درجة .

مبارك : لامخرج للعرب إلا بالتضامن
بقية ص ١

خطة عمل المجلس فى المرحلة المقبلة ..

وكان الرئيس حسنى مبارك قد التقى بعدد كبير من خبراء السكان والتخطيط للمدن الجديدة واعضاء النقابات المهنية وخبراء السياحة وتنظيم الاسرة والاعلام وعدد من الوزراء الحاليين والسابقين خلال زيارته المفاجئة مساء امس الاول لمقر الحزب الوطنى الديموقراطى بكورنيش النيل حيث كانت تعقد الاجتماعات الدورية والعادية للجنة السكان وتنظيم الاسرة وامانة المهنيين ولجنة التنمية البشرية وشعبة السياحة ..

حضر اللقاء الدكتور يوسف والى نائب رئيس الوزراء والامين العام للحزب الوطنى وهيئة مكتب الامانة العامة للحزب وصفوت الشريف وزير الاعلام والدكتور حلمى الحديدى وزير الصحة وكمال الشاذلى امين التنظيم بالحزب والدكتور احمد سلامة رئيس لجنة التعليم بالحزب الوطنى ..

وصرح صفوت الشريف وزير الاعلام بأن الرئيس استعرض مادار فى لجنة السكان حيث اوضح الدكتور ماهر مهران امين اللجنة سياسة الحزب الوطنى فى مجال السكان وتنظيم الاسرة على الصعيد التنفيذى والشعبى ودور المحليات مؤكدا قدرة الجهود الشعبية وامانات الحزب بالمحافظات فى الوصول الى قاعدة المجتمع وتوعيته من خلال الاتصال المباشر .

واكد الرئيس فى هذا المجال اهمية تنسيق الجهود بين كافة الاجهزة العاملة فى مجال السكان وتحديد اهداف مرحلية تكرس لها كافة الجهود التنفيذية متكاملة مع الجهود الاهلية والشعبية وان توضع المصلحة العامة فى هذه القضية الهامة فوق كل اعتبار موضحا اثر الزيادة السكانية على نتائج التنمية فى مصر ومستقبل الاجيال القادمة ..

حرية المواطن فى العمل والتنقل

وفى مجال السكان واعادة التوزيع السكانى فى مصر اشار الرئيس حسنى مبارك الى احترام الدستور وحق المواطن وحريته فى العمل والتنقل .. وقال ان الخطة الخمسية للتنمية الحالية والخطط التالية وضعت استراتيجية لاعادة التوزيع السكانى على المدى الطويل من خلال خطة اقامة المدن الجديدة كمدينة العاشر من رمضان والسادس من اكتوبر و١٥ مايو والعامرية الجديدة والمنيا الجديدة ودمياط الجديدة ..

واشار الرئيس الى اهمية البعد الاقليمى فى الخطة الخمسية القادمة التى يشمل التخطيط لتنمية المجتمعات القائمة والتخطيط لمجتمعات جديدة فى اطار متكامل يتفق وطبيعة كل اقليم وخصائص كل مجتمع وما تتوفر فيه من امكانيات طبيعية وبشرية تميزه ليكون مجتمعا زراعيا او صناعيا او سياحيا او تجاريا ..

المجلس القومى للسكان ٦ مايو

وحدد الرئيس حسنى مبارك السادس من شهر مايو القادم موعدا لدعوة المجلس القومى للسكان للانعقاد برئاسته لتقييم ماتم خلال الاشهر الثلاثة الاخيرة والخطوط الرئيسية للمرحلة المقبلة وان يسبق ذلك اجتماع تحضيرى لوزراء الاعلام والصحة والشئون الاجتماعية ..

لقاء المهنيين

وفى لقاء الرئيس مبارك بامانة المهنيين استمع سيادته الى عرض لنشاط امانة المهنيين التى تضم قيادات ونقابيين ومتخصصين فى ١٨ مهنة ..

وشرح الدكتور ممدوح جبر امين المهنيين سياسة الحزب التى تهدف الى خلق قاعدة مستنيرة من المهنيين تعمل من اجل خدمة المجتمع ..

وفى هذا المجال اشار الرئيس مبارك الى اهمية ان ترتكز خطة امانة المهنيين على ضم هذا القطاع الواسع والعريض الى النشاط والعمل العام وان لامجال لعزوفهم فى ظل مناخ الحرية والديمقراطية حتى يشاركوا بجهدهم وليسهموا فى صنع القرار على ارض مجتمعهم على المستوى القومى والمحلى ..

النزول الى القرية

وطلب الرئيس من امانة المهنيين ان تشمل خطة عملها النزول الى القرية ليسهم المهنيون والمهندسون والاطباء والتجاريون والمحامون بدور فى رفع مستوى القرية المصرية وقد وافق الرئيس مبارك على ان تتولى امانة المهنيين بالحزب الوطنى الاعداد لمؤتمر بدور المهنيين فى تنمية المجتمع وعلى ان يعقد المؤتمر فى شهر سبتمبر القادم ووعد الرئيس بحضور مناقشاته ..

ازالة معوقات السياحة

وفى شعبة السياحة التى حضر اجتماعها الدكتور فؤاد سلطان وزير السياحة والدكتور وجيه شندى وزير السياحة السابق وعادل طاهر وزير السياحة الاسبق عرض ماهر محمد على عضو لجنة التنمية الشعبية الخطوط الرئيسية التى تناقشها اللجنة حول التنمية السياحية فى الساحل الشمالى الغربى وساحل البحر الاحمر ومنطقة بحيرة قارون ودور القطاع الخاص والاستثمارى فى التنمية السياحية لهذه المناطق .

وفى هذا المجال أكد الرئيس مبارك على اهمية فتح المجالات وإزالة المعوقات أمام المشروعات السياحية على مستوى الافراد وفتح باب الاستثمار فيها .

وأكد الرئيس أن علينا أن نخرج خارج المدن والمناطق السياحية القديمة والتقليدية اذ أن أى تنمية سياحية فى هذه المدن تعنى مزيدا من التكدس والازدحام وتآكلا لكل مساحة خالية داخل هذه المدن وأن التنمية السياحية تكون من الافضل أن تفتح مناطق جديدة فى ساحل البحر الاحمر أو الساحل الشمالى حتى مطروح أو الساحل الشمالى حتى العريش وفى سيناء الجنوبية .

أسرتا عبد الناصر والسادات تنازلتا عن الاستراحات

وأعلن الرئيس مبارك أن أسرتى الزعيم الراحل جمال عبد الناصر والرئيس الراحل أنور السادات تقدمتا بخطابات للتنازل عن الاستراحات المخصصة لهما فى شاطىء المعمورة وأن المناطق الزراعية المجاورة لهذه الاستراحات بعضها ملك لوزارة الزراعة وتحت يدها مساحات أخرى مؤجرة لعدد من صغار المزارعين يتولون زراعتها ويتعيشون منها

وأعلن الرئيس مبارك أنه قد أصدر قرارا بتحويل قصرين من قصور رئاسة الجمهورية بمدينة الاسكندرية الى متاحف وهو قصر الزهراء بزيزنيا وقصر يوسف كمال ليكون أول متحف بحرى وأن هناك قصرا ثالثا وجار دراسة أمكانية الاستفادة منها فى مجالات السياحة .

متحف بكل محافظة

وطلب الرئيس أن تدرس المحافظات أمكانية أقامة متحف بكل محافظة يضم عددا من الاثار المصرية القديمة وكذلك مايرتبط بتاريخ المحافظة لتكون مزارا سياحيا وثقافيا وتعليميا وطلب الرئيس أن يتم أعداد برنامج أعلامى عن المناطق الاثرية بواحة الفرافره بالاشتراك مع هيئة الاثار المصرية .

وطلب الرئيس أعداد رحلات سياحية داخلية ينظمها الحزب لاعضائه وللراغبين من المواطنين لزيارة المناطق السياحية المصرية وترتيب زيارات الى البحر الاحمر وشرم الشيخ ونويبع والعريش فى سيناء الشمالية لتعرف أبناء مصر على وطنهم وأرضهم .

لامخرج للعرب .. الا بالتضامن

وفى الاجتماع الموسع الذى حضره جميع أعضاء اللجان والدكتور كمال الجنزورى نائب رئيس الوزراء ووزير التخطيط والتعاون الدولى والسادة وزراء الحكم المحلى والشئون الاجتماعية والتعليم العالى والدولة لمجلسى الشعب والشورى والنقل والمواصلات وأعضاء هيئة مكتب الامانة العامة .. تناول الرئيس بالشرح حقائق الاحداث وتطوراتها فى منطقة الشرق الاوسط وحوض البحر المتوسط وماتتعرض له المنطقة من حروب وعدوان وإرهاب أخذت صورا وأشكالا خطيرة لها أثرها وانعكاساتها الخطيرة على الامة العربية كلها .

وقال الرئيس أن الامة العربية سوف تظل تدفع الثمن غاليا نتيجة الفرقة وزوال التضامن وانه لامخرج من هذا المأزق العربى الا بالتضامن الذى يسقط كل خلاف ويرتفع فوق كل مزايدة ويضع المصالح العليا للامة العربية فوق كل اعتبار وأكد الرئيس مبارك أن مصر سوف تظل على عهدها تقف الى جانب الحق بحكم مسئولياتها وريادتها .

الديمقراطية .. تزداد رسوخا

كما تناول الرئيس مبارك مسيرة الديمقراطية فى مصر مؤكدا ان الديمقراطية تزداد رسوخا واستقرارا كل يوم وان ذلك له اثارة وانعكاساته على الحياه فى مصر فالمصريون هم اصحاب الارض فى بلادهم وماعليها يبنون من اجل مستقبلهم ويحافظون على ممتلكاتهم لانها لهم ولاولادهم ومصر هى لكل المصريين بكل احزابها ورجالها والخلاف فى الرأى هو داخل أسرة مصر الكبيرة الواحدة .

المصريون وطنيون

وقال الرئيس ولا اعتقد ان مصريا يسعى للاساءه لبلده فالمصريون كلهم وطنيون مهما اختلفوا فى الرأى .

وتناول الرئيس اهمية التلاحم الدائم والمستمر بالجماهير ومشاركتها مشاكلها والمشاركة فى تبنى هذه المشاكل وتوضيح الحقائق والامكانيات فالمصرى يخلص ويضحى حين يعيش الواقع والحقيقة ويشارك فى المسئولية كما ان التلاحم مع الجماهير يوحد الجهود ويطورها الى اعمال جماعية الى لخدمة المواطنين بما يحقق التكامل الاجتماعى فى المجتمع .

وتناول الرئيس المشكلة الاقتصادية فى مصر والمشاكل الاقتصادية التى تتعرض لها دول العالم دول المنطقة ودول البترول وقال الرئيس :

رغم صعوبة مشاكلنا لكننا نحمد الله اننا افضل من غيرنا بكثير فلسنا دولة الفقر وبالعمل والانتاج والبناء والتصميم سوف نظل افضل من الكثيرين بل وننطلق الى غد افضل فالمصرى قادر على تحقيق كل الامال وتغيير وجه الحياه الى افضل .

وأشار الرئيس الى مالمسه من جهود اهلية فى محافظتى دمياط والدقهلية خلال زيارته الميدانيه واشار الى ان المؤتمر العام للحزب سيناقش الخطه الخمسية القادمة وانه فى ظل الديمقراطية يتم اتباع مايقرره الخبراء والمتخصصون بعد ان يلتقوا ويستمعوا الى احتياجات الجماهير .

وفى نهاية الاجتماع استعرض الدكتور الجنزورى نتائج الخطة الخمسية الحالية والخطة الخمسية القادمة مشيرا الى ان كليهما وضع فى اطار تخطيط يعكس رؤية متكاملة حتى عام ٢٠٠٢ .

وأوضح الدكتور الجنزورى ان الاستثمارات الفعلية خلال سنوات الخطة الاربع بلغت ٢١ مليار جنيه منها ١١ مليارا للخدمات والتنمية الاساسية لها .

هكذا عند الأصل

توقيـع أول اتفاقيـة لسياحة الحوافز مع اليابان

كتب - حسن عامر :

وافقت لجنة السياسات على اتفاق غير تقليدى لزيادة تدفق السياح .. يقضى بان تخصص شركة « ان . تى . سى » اليابانية حصة من رصيد الحوافز السياحية للسوق المصرى لتغطية استيراد صفقات الاجهزة الالكترونية اللازمة للمصانع المصرية .

صرح بذلك الدكتور عاطف عبيد وزير الدولة لشئون مجلس الوزراء امام الاجتماع المشترك لجمعية رجال الاعمال المصريين وتجمع الشركات اليابانية العاملة فى مصر وقال ان قيمة الصفقة ٣٥ مليون دولار .

واوضح « فيوميا اينو » ممثل شركة « ان . تى . سى » فى القاهرة ان الاتفاق نوع من الصفقات المتكافئة يتم بمقتضاها تمويل الصادرات اليابانية بموارد يابانية .. والشركة تخصص لموظفيها سنويا منحا مالية للسياحة الخارجية . ورأت الشركة ان مصر تعانى صعوبات فى تدبير موارد النقد الاجنبى .. كما انها تحتاج الى المكونات الاليكترونية لتغذية مصانع الراديو والتليفزيون والفيديو .. ولان الشركة اكبر مصدر لمصر قررت بعد دراسة الجدوى الاقتصادية لامكانية زيادة الصادرات الى مصر وان يتم تمويل ذلك جزئيا عن طريق توجيه حصة من سياحة الحوافز اليها .

وصرح المهندس صلاح عفيفى ممثل « وستنجهاوس » الامريكية ان الشركة تدرس اقتراحا مماثلا .. وقال ان وفدا من الشركة سيزور مصر خلال الاسبوعين القادمين لدراسة الاقتراح .

وعلمت « الجمهورية » ان اتفاقا مماثلا سيعلن بين مصر وشركة « جنرال موتورز » .




الرئيس حسنى مبارك يستقبل شفيق حشيش عضو مجلس الشعب تصوير : فاروق ابراهيم الرئيس حسنى مبارك يستقبل نهاد عسقلانى رئيس بعثة المصالح المصرية فى لبنان .

متولى فى مجلس الشعب :
انشأنا ٥٨٤ سنترالا و ١,٢ مليون خط على مستوى الجمهورية
استكمال خدمة النداء الآلى بجميع المدن والقرى
افتتاح تجديد خط حديد القاهرة - السويس فى اكتوبر

وافق مجلس الشعب أمس برئاسة د . رفعت المحجوب على مشروع قانون تصحيح أوضاع العاملين بهيئة قناة السويس ويقضى باعتبار التسويات التى أجرتها الهيئة فى ٧٤/١٢/٣١ صحيحة متى كانت مطابقة لقرار مجلس الادارة الصادر فى هذا الشأن بتاريخ ٧٦/٥/١٢

كتب الجلسة :
محمد المختار
عبد الرحمن مصطفى
محمود نفادى

وافق المجلس بعد مناقشات مطولة على تأجيل طلب الاحاطة المقدم من العضو جورج روفائيل - وطنى - الى الدكتور عصمت عبد المجيد نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية حول موضوع دير السلطان وملكيته للكنيسة المصرية على مر العصور وتمكين الحكومة الاسرائيلية للرهبان الاحباش من الدير .

تم التأجيل لجلسة ١٧ مايو المقبل نظرا لعودة د . عصمت عبد المجيد من الخارج أمس وإنشغاله فى دراسة المؤتمر الذى حضره بالخارج .

وردا على سؤالين حول خدمة الطريق البرى لابى سمبل قال المهندس سليمان متولى وزير النقل والمواصلات أن المسافة بين أبى سمبل ووادى حلفا سينتهى العمل بها خلال شهر وأنشئت محطة لخدمة المسافرين ومحطة للوقود عند الكيلو ٢٥ وسيتم إنشاء محطات أخرى بمواقع مختلفة .

طلب الاعضاء إستراحات على الطريق وقرى سياحية وفنادق بمدينة أبى سمبل لخدمة السياح ومد الارسال الاذاعى والتليفزيونى اليها .

وعن موعد انتهاء تعديل وتطوير مسار السكة الحديد بين القاهرة والسويس قال الوزير : اتخذت اجراءات من الكيلو ٨٣ الى الكيلو ١٠٦ لتعديل الانحدارات وينتهى تجديد الخط فى أكتوبر ويتم إفتتاح محطة جديدة للركاب فى عيد السويس .

تليفونات

وعن سنترالات البحيرة الجديدة قال : سبق زيادة سعة السنترال من ٣ الى ٧ آلاف خط وأدرجنا فى الخطة ١٠ آلاف خط لسنترال دمنهور وتم تركيب سنترال سعة ٢٠٠٠ خط فى كل من (أبوحمص) ورشيد

وعن سنترال المنزلة : قال الوزير يوجد سنترال سعة ٨٠٠ خط ومدرج بالخطة سنترال الكترونى جديد للمنزلة .

وعن سنترال أبوشوشة قال : تم تركيب سنترال جديد فى يناير الماضى سعته ٣٠٠ خط ويجرى اضافة خطوط جديدة

وعن الخطوط التليفونية بالقرى قال : مدرج بالخطة تركيب سنترالات بالقرى الام وتم إنشاء ٥٨٤ سنترالا على مستوى الجمهورية بعواصم المحافظات والمراكز والقرى وزادت الخطوط التليفونية الى نحو مليون و ٢٢٧ الف خط وجددت السنترالات القديمة وسنعمل على إستكمال الخدمة الالية بكل مدن الجمهورية والخدمة نصف الالية لجميع القرى .

وعن تطوير سنترال أدكو قال : مدرج بالخطة سنترال أوتوماتيكى وتوصيلة بالاسكندرية ودمنهور .

وعن تليفونات الحى العاشر بمدينة نصر قال : تم التعاقد على تنفيذ الشبكات الارضية ، والخطوط متوفرة بسنترال مدينة نصر .

وحول تليفونات ادفو قال : تم تركيب ٥٠٠ خط وزادت السعة الى ١٠٠٠ خط وسيتم تركيب سنترال جديد سعة ٢٠٠٠ خط بمنطقة السد العالى يدخل الخدمة منتصف العام القادم .

وعن طلبات التركيب بقنا قال : سيضاف ١٠٠٠ خط جديد تدخل الخدمة الشهر القادم وستزيد السعة الى ٥ آلاف خط .

رفعت الجلسة فى السابعة مساء .




د . سليمان متولى



د . سيد على السيد

الأعضاء يطلبون تطوير « أبو سمبل » سياحيا ومد الارسال الاذاعى

النداء الآلى .. بجنوب سيناء

كتب - على هاشم :

يبدأ اليوم تشغيل السنترال الاليكترونى الجديد بمدينة الطور بمحافظة جنوب سيناء بسعة ٢٠٠٠ خط تليفونى . وتم ربطه بشبكة النداء الالى بالجمهورية لاول مرة عن طريق الرقم الكودى (٠٦٢) .

وصرح المهندس سليمان متولى وزير النقل والمواصلات بانه تم زيادة شبكة الميكروويف التى تربط مدن جنوب سيناء بكافة انحاء الجمهورية بما يحقق ذلك سهولة الاتصالات وتم تركيب سنترال تصف الى لخدمة مدينة نويبع .

الجهاز المصرفى ينقذ المشروعات الجادة المتعثرة

كتب - جلال راشد :

أعلن على نجم محافظ البنك المركزى ان الجهاز المصرفى سيساهم فى انقاذ المشروعات الاستثمارية الجادة التى اقترضت من البنوك وتعثرت فى السداد .

وطلب من المستثمرين فى مجال السياحة الاقتراض بالنقد المحلى حتى يمكن تفادى تقلبات اسعار الصرف الاجنبى .

جاء ذلك ردا على ما أثاره فؤاد سلطان وزير السياحة فى ندوة اتحاد البنوك عن مطالبة اصحاب المشروعات السياحية بمساهمة البنوك فى تقويم مشروعاتهم ومنح تسهيلات فى السداد .

قواعد إعتماد الاجازات المرضية للعاملين بالخارج

كتبت - نسرين عزب :

حدد المجلس الطبى العام قواعد اعتماد الاجازات المرضية للعاملين بالخارج وتتضمن .. أن يكون المرض حادا غير مزمن يمنع صاحبه من العودة الى البلاد وان يكون المريض مصابا به قبل سفره الى الخارج .. وان تتناسب الاجازة المرضية مع علاج الامراض العادة للمريض ..

ويرسل المريض شهادة طبية بالاجازة معتمدة من القنصلية المصرية أو من الادارة الصحية الاجنبية المختصة .. مع إخطار بالكشف الطبى عليه بمعرفة طبيبين اثنين .. الى المجلس الطبى العام الذى يقوم بدوره بالتأكد من صدق هذه البيانات .

وفى حالة عدم إعتماد الشهادة الطبية يمنع المريض من تسلم عمله عند عودته ويعرض على المجلس الطبى لاجراء كشف دقيق عليه لتحديد مدى أحقيته فى اعتماد الاجازة المرضية .

اتحاد العمال يدعو الاتحادات العربية لوحدة الصف

طالب الاتحاد العام لنقابات عمال مصر الاتحادات العمالية العربية والقيادات النقابية الشريفة المخلصة لقضايا وطنها العربى باتخاذ خطوات عاجلة توحد الصفوف وتصفى الخلافات وتتصدى للارهاب الدولى والاعتداءات التى تهدد امن واستقرار الامة العربية .

وأدان الاتحاد فى بيان اصدره أمس العدوان الامريكى على ليبيا وجدد دعوته السابقة بضرورة تصحيح مسيرة الاتحاد الدولى لنقابات العمال العرب ليعود اكثر قدرة على دعم قضايا المصير العربى .

مركز للتدريب المهنى بسوهاج

قرر المجلس الشعبى المحلى لمحافظة سوهاج الموافقة على انشاء مركز للتدريب المهنى بالمنطقة الصحراوية باخميم على مساحة ١٤ الفا و ٥٥٠ مترا مربعا بتكلفة ٥ مليون دولار حيث تم اعتماد ١٦١ الف جنيه كدفعة اولى ويهدف المركز الى توفير العمالة المدربة فى مجال البرادة والخراطة والسيارات والتبريد كما وافق المجلس على تخصيص قطعة ارض مساحتها الفان و ٢٥٠ مترا مربعا لانشاء مصنع بلاستيك بالمنطقة

حظر اقامة مصانع جديدة للمكرونة بالمنوفية

اصدر الدكتور حمدى الحديدى محافظ المنوفية قرارا يقضى بحظر التصريح باقامة مصانع جديدة للمكرونة بالمحافظة وتضمن القرار ان تقوم مديرية التموين بوضع ضوابط لصرف حصص الدقيق لمصانع القائمة .. على ان يتم اتخاذ الاجراءات ضد المصانع التى يثبت تلاعبها فى حصص الدقيق حتى ولو وصل الامر الى غلقها .

أسعار العملات

العملة	التحويلات سعر الشراء	التحويلات سعر البيع	البنكنوت سعر الشراء	البنكنوت سعر البيع
١ دولار امريكى	١٣٦,٠٠٠٠	١٣٧,٣٦٠٠	١٣٥,٣	١٣٦,٧
١ جنيه استرلينى	٢٠٧,٢٦٤٠	٢٠٩,٣٣٦٦	٢٠٦,٢	٢٠٨,٣
١ مارك المانى	٦١,٦٩١٩	٦٢,٣٠٨٨	٦١,٣	٦١,٩
١ دولار كندى	٩٨,١٥٩٥	٩٩,١٤١١	٩٧,٦	٩٨,٦
١ كرون دانمركى	١٦,٧٠٤٥	١٦,٨٧١٥	١٦,٦	١٦,٨
١ فلورين هولندى	٥٤,٦٤٠٤	٥٥,١٨٦٨	٥٤,٣	٥٤,٨
١ فرنك فرنسى	١٩,٣٤٥٦	١٩,٥٣٩١	١٩,٣	١٩,٤
١٠٠ ليرة ايطالية	٩,٠٠٠٦	٩,٠٩٠٦	٨,٩	٩,٠
١ كرون نرويجى	١٩,٤٢٥٧	١٩,٦٢٠٠	١٩,٣	١٩,٥
١٠٠ اسكودو برتغالى	٩٢,٢٠٣٣	٩٣,١٢٥٣	٩١,٧	٩٢,٦
١ كرون سويدى	١٩,١٥٢٢	١٩,٣٤٣٧	١٩,٠	١٩,٢
١٠٠ فرنك بلجيكى	٣٠١,٧٥٢٨	٣٠٤,٧٧٠٣	٣٠٠,٢	٣٠٣,٠
١ شلن نمساوى	٨,٧٣١٩	٨,٨١٩٣	٨,٦	٨,٧
١ فرنك سويسرى	٧٣,٧١٢٢	٧٤,٤٤٩٨	٧٣,٣	٧٤,٠
١٠٠ ين يابانى	٧٨,٦٥٨١	٧٩,٤٤٤٧	٧٨,٣	٧٩,٠
١ مارك فنلندى	٢٧,٠٣٧٧	٢٧,٣٠٨١	٢٦,٩	٢٧,٢
١ دينار كويتى			٤٦٥,٧	٤٧٠,٤
١ ريال سعودى			٣٧,٠	٣٧,٤
١ درهم الامارات العربية			٣٥,٥	٣٥,٩
١ دينار البحرين			٣٤٦,٧	٣٥٠,٢
١ دينار اردنى			٣٥٣,٨	٣٥٧,٣
١ ريال عمانى			٣٧٧,٦	٣٨١,٤
١ ريال قطرى			٣٥,٧	٣٦,١

سفن الاسكندرية

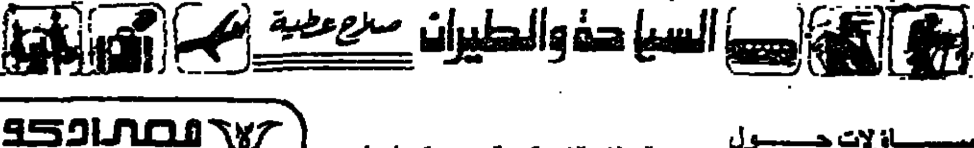
السفينة	الجنسية	الرصيف	التوكيل	التليفون
ليبكى تراك	يونانية	٨٧	امون	٤٩٣١٤٧٠
تيفلتونيا هوب	بنمية	٨٧	امون	٤٩٣١٤٧٠
فاست كرير	مصرية	١٤	نيد لاين	٤٩١٩٦١٢
العامرية	مصرية	مخطاف	المصرية	٨٠٠٠٥٠
بنيور	بوغسلافية	٥٦	ممفيس	٨٠٩٤٠٠
اجلوستار	قبرصية	٥	ممفيس	٨٠٨٤٠٠

سفن السويس

السفينة	الجنسية	التوكيل	التليفون
القمر السعودى ٢	سعودية	اسوان	٢٩٧٧٤
سندباد	سعودية	اسوان	٢٩٧٧٤
الطور	مصرية	مينا تورز	٢٠٣٦٩

السياحة والطيران

صلاح عطية



تساؤلات حول أسعار بيع الاراضى السياحية

تأجل اجتماع فؤاد سلطان وزير السياحة والطيران المدنى بالمستثمرين صباح اليوم الى صباح الثلاثاء القادم .. يتناول المستثمرون فى الاجتماع القادم ماجاء بنموذج عقد بيع الاراضى بالمناطق السياحية الذى أقره مجلس الدولة والذى نص فى البند الرابع على ان «يتم سداد الثمن بالدولار الامريكى الحر محتسبا على اساس سعر صرف الدولار المعلن من البنك المركزى .. مضافا اليه العلاوة المحددة من مجمع النقد الاجنبى السارى وقت السداد » .

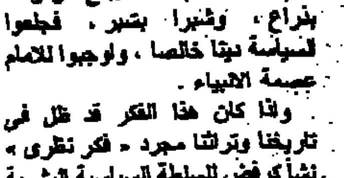
ويتساءل المستثمرون المصريون هل ستباع الاراضى لهم بالدولار ام ان ماجاء فى نموذج العقد هو خاص بالاجانب فقط وسقط النص على ذلك فى هذا العقد .

● هذه الصفحة مفتوحة لكل الآراء .. فإننا نؤمن بأن الآراء الحرة تصنع مجتمعاً أفضل ●

محمد الرسول السياسى

نظرية الامامة الشيعية

واذا كان القول بالحاكمية قد جمع - عمليا وباعتبار المضمون بين من لا يقلن اجتماعهم : الخوارج القدماء - ودعاة محدثين ينفرد من سيرة الخوارج ومسلكهم ؟ ومستشرقين يصورون الاسلام ويتصورونه « كهانة - كنسية » كتلك التى فرضتها البابوية الكاثوليكية على اوربا العصور الوسطى - فان هذا الرأى قد جمع مع هؤلاء ايضا - رغم تباين الموقع والمنطلق وتغاير الملابسات - اولئك الذين قالوا ويقولون بنظرية الامامة الشيعية فى فكرنا الاسلامى ، القديم منه والحديث !



بقلم الدكتور
محمد عماره

ففى نظرية الامامة الشيعية نرى « الامامة » وهى الولاية والدولة والرئاسة السياسية جزء منها - نراها اصلا من اصول الدين لا يتم الايمان الا بالاعتقاد بها - بل هى تدخل فى اصول الدين وأوكد فى اركانه من معرفة الله ، ومن عدله ، ومن نبوة انبيائه .. فهى من قواعد الايمان الخمسة الشاملة لقواعد الاسلام :

١ - المعرفة : بما فيها الصفات الثبوتية والسلبية .
٢ - التصديق : بالعدل والحكمة .
٣ - التصديق : بنبوة محمد وجميع ما جاء به .
٤ - التصديق : بامامة الائمة الاثنى عشر ، وما جاءوا به .
٥ - التصديق : بالمعاد الجسمانى .

وهم يجعلون من القواعد الثلاثة الاولى خاصة بالاسلام ، والاخيران من امتياز الايمان وهم يقيسونها على النبوة ويقررون العصمة لصاحبها ، الامر الذى يجعل سياستها « دينا خالصا » فيقولون اننا نعتقد ان الامامة كالنبوة .. وحكمها حكم النبوة بلا فرق ولذلك فان دفع الامامة كفر ، كما ان دفع النبوة كفر ، لان الجهل بهما على حد واحد ... لان منطلق الامامة هو منطلق النبوة ، والهدف الذى لاجله وجبت النبوة هو نفس الهدف الذى من اجله تجب الامامة ، وكما ان النبوة لطف من الله كذلك الامامة ، واللحظة الحاسمة التى ابتدأت بها النبوة ، وهى يوم الدار .

- عندما جمع النبى عشيرته ودعاهم للاسلام - هى نفسها اللحظة التى ابتدأت بها الامامة .. واستمرت الدعوة ذات لسانين : النبوة والامامة ، فى خط واحد - بل لقد رفعوا شأن الامامة على النبوة .. عندما قالوا « ولقد امتازت الامامة على النبوة بانها استمرت باداء الرسالة بعد انتهاء دور النبوة .. فالنبوة لطف خاص ، والامامة لطف عام .

● بل لقد جعلوا الامامة والسياسة بعض من مهامها - هى « الرسالة » فسروا قول الله لرسوله .. (يأيها الرسول بلغ ما أنزل اليك من ربك وان لم تفعل فما بلغت رسالته) بان معناه « بين لتابعيك ... من القائم مقامك بعدك - الامام .. وان لم تفعل فكأنك ما قمت بالامر على وجهه » !

● فالسياسة عند اصحاب نظرية الامامة الشيعية - مقدسة ، لانها دين خالص ، وذلك لان مصدرها الامام - له عصمة الانبياء ، اذ « يجب ان يكون الواسطة بين الله تعالى وبين خلقه نبيا كان او اماما معصوما »

انها « الكهانة » لان مصدر السياسة الامام « واسطة بين الله وبين خلقه » وهو معصوم من الخطأ ، وحده ، دون الامة .. والله هو الذى يختاره ، دون البشر الذين « ليس لهم حق فى تعيينه او ترشيحه او انتخابه لان الشخص الذى له من نفسه القدسية استعداد لتحمل اعباء الامامة العامة وهداية البشر قاطبة يجب الا يعرف الا بتعريف الله ولا يعين الا بتعيينه ، ولذلك فليس للناس ان يتحكموا فيمن يعينه الله ..

انها ذات نظرية « الحكم بالحق الالهى » التى عرفتها اوربا الكاثوليكية ، فى عصورها الوسطى .

★ ★ ★

فنحن اذن امام تيارين يقفان من علاقة الرسالة بـ « السياسة » والدين بـ « الدولة » على طرفى نقيض ..

■ اولهما : ينكر ان تكون للسياسة علاقة بالرسالة ، فيرى الاسلام دينا خالصا ، ويرى رسوله صلى الله عليه وسلم رسولا لا حاكما ولا رئيس دولة ، ولا سائسا للمجتمع الذى عاش فيه ..

■ ثانيهما : يطابق بين الرسالة والسياسة ، فيجعل السياسة دينا خالصا ، ووحيا الهيا ، وبلاغا عن الله الى خلقه ، عبر النبى والامام ، ومن ثم يجعل الله هو الحاكم الاوحد فى شئون المجتمع السياسية عندما ينكر ان يكون للامة مدخل فى السلطة والسلطان .

ونحن اذا تأملنا هذا الاستقطاب الذى قام ويقوم بين بعض تيارات الفكر السياسى الاسلامى ودارس هذا الفكر تتذكر فى اسف واسى ، تلك الآفة التى اصابت ولا زالت تصيب الكثير من ابناء امة الاسلام .. افة التقليد .. للاطروحات الفكرية التى عرفتها ديانات اخرى وحضارات اخرى ، رغم تعارض اسسها وغاياتها ومناهجها مع الاسس والغايات والمناهج التى تميز بها الاسلام .

حدث ذلك ويحدث رغم وضوح مضاره ومخاطره على ذلك التميز الذى طبع نهج الاسلام فأكسبه خصوصية ازداد بها كدين وكحضارة .. وهى خصوصية من الواجب ان تسعى الى التحلى بها امة هذا الدين .

وهو قد حدث ويحدث برغم ان الرسول صلى الله عليه وسلم قد حذرنا مغبته منذ عصر البعثة عندما تنبأ به فقال محذرا « لتتبعن سنة من كان قبلكم ، باعا بباع ، وذراعا بذراع ، وشبرا بشبر ، حتى لو دخلوا فى جحر ضب لدخلتم فيه » .

لقد عرفت مجتمعات قديمة وحضارات غير اسلامية ، ذلك النهج الذى جعل السياسة دينا خالصا وكان ذلك قبل ان تبلغ الانسانية طور الرشد الذى يؤهل الامة لان تكون مصدرا للسلطة والسلطان فى شئون الدنيا وتنظيم الدول وسياسة المجتمعات .. فعرفت الكسروية الفارسية كسرى مفوضا من معبوده « اهورا - مزدا » مفوضا بالحق الالهى لتكون سياسته دين السماء وقانونها المقدس ؟ وعرفت القيصرية الرومانية القيصر فى الوثنية ابن السماء وفى المسيحية رئيس الكنيسة الحاكم بالحق الالهى ، على النحو الذى اشتهر فى اوربا الكاثوليكية بعصورها الوسطى - المظلمة ! كما عرف التاريخ العبرانى « وحدة السياسة والدين » لدوام السلطة السياسية بين الانبياء .!؟

لكن الاسلام الذى فتح بختم طور النبوة - للانسانية باب المرحلة التى بلغت فيها رشدها ، هو الذى علمنا رسوله ، صلى الله عليه وسلم ، ان هذا التطور الجديد قد اقتضى تطورا حاسما وتغيرا نوعيا فى طبيعة السلطة السياسية للدولة الاسلامية ، وفى طبيعة العلاقة بين الرسالة والسياسة بين « الدين » والدولة ، عندما قال عليه الصلاة والسلام « ان بنى اسرائيل كانت تسوسهم الانبياء ، كلما هلك نبى خلفه نبى ، وانه لا نبى بعدى ، انه سيكون خلفاء فنبه على ان لنظام الحكم فى الاسلام طبيعة تخالف طبيعته التى عرفت فى التاريخ القديم وفى الحضارات التى سبقت حضارة الاسلام - وعندما قال معلقا على حادث تأبير النخل « انما انا بشر مثلكم وما قلت لكم : قال الله ! فما كان من امر دينكم فالى ، وما كان من امر دنياكم فشأنكم به ، انت اعلم بامر دنياكم » فنبه على انه صلى الله عليه وسلم مع جمعه بين الرسالة والسياسة قد تمايز فى اتجاهه ما هو رسالة عن ما هو سياسة ما هو « دين » عن ما هو « دولة » فاختلف الوضع وتغير نوعا عن الكهانة التى سادت عصور وحضارات ما قبل الاسلام .

لكن وبالرغم من هذا الهدى النبوى ، فقد نفر من المسلمين من تقدم امة الاسلام ، باعا بباع ، وذراعا بذراع ، وشبرا بشبر ، فجعلوا السياسة دينا خالصا ، واوجبوا للامام عصمة الانبياء .

واذا كان هذا الفكر قد ظل فى تاريخنا وتراثنا مجرد « فكر نظرى » نشأ كرفض للسلطة السياسية البشرية الظالمة ، وكحلم بسلطة معصومة صنعها الله على عينه اصطفاها كما اصطفى الانبياء ، فان شبيهه الكهانة الكاثوليكية - عندما سادت اوربا العصور الوسطى قد افرزت ذلك اللون من ردود الفعل الحادة افرزت نهج العلمانية الذى انكر اهله ومفكروه ان تكون للدين علاقة بـ « الدولة والمجتمع » ورفضوا ان تكون للرسالة الدينية صلة بـ « سياسة دنيا الناس » .

وكما ابتلى تراثنا القديم بآفة تقليد الكهانة القديمة كذلك ابتلى فكرنا الحديث بآفة تقليد العلمانية الاوربية وغفل الفريقان القائلون بان دولة الاسلام هى دين خالص والقائلون بان الاسلام دين لا علاقة له بـ « الدولة » غفلوا عن ان للاسلام فى هذا الامر ، نهجا متميزا برفض الكهانة و وحدة الدين والدولة - والرسالة والسياسة - والسلطة الدينية والدولة الدينية والحكم بالحق الالهى - كما يرفض فى ذات الوقت نقيض هذه الكهانة العلمانية التى تفصل الدين عن الدولة وتدع ما لقيصر لقيصر وما لله لله !

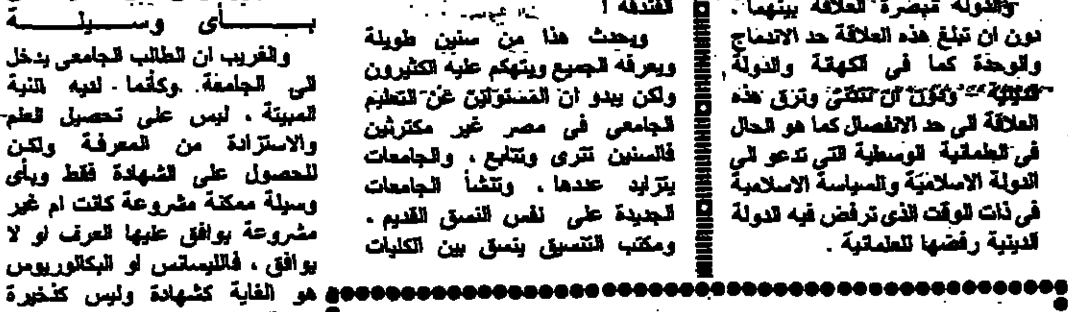
انه النهج الاسلامى المتميز بـ « وسطية » الاسلام تلك الوسطية التى لا تعنى رفض هذين النقيضين لكى تقف بينهما ، وعلى مسافة متساوية بينها وبين كل منهما - كما هو شأن الوسطية الارسطية - وانما هى ترفض الانحياز لاى من النقيضين لتصوغ معالم موقفها الثالث من السمات والقسمات الممكن جمعها والتأليف بينها من ، بين سمات وقسمات النقيضين اللذين رفضت الانحياز لاى منهما . فهى وسطية العدل بين الظلمين .. والحق بين الباطلين والاعتدال بين التطرفين الوسطية التى تجمع وتؤلف بين ما يعد فى المنظومات غير الاسلامية متناقضات يستحيل الجمع بينها ، فضلا عن التأليف الوسطية التى تجمع بين الرسالة والسياسة بين الدين .

والدولة تبصرة العلاقة بينهما ، دون ان تبلغ هذه العلاقة حد الاندماج والوحدة كما فى الكهانة والدولة الدينية - ودون ان تنفك وترق هذه العلاقة الى حد الانفصال كما هو الحال فى العلمانية الوسطية التى تدعو الى الدولة الاسلامية والسياسة الاسلامية فى ذات الوقت الذى ترفض فيه الدولة الدينية رفضها للعلمانية .



- لما رئيس مجلس الادارة تعملوا فيه كده امال الموظفين الصغيرين ح تعملوا معاهم ايه ؟!

الحرم الجامعى : الشهادة الجامعية فى سلة المهملات !!



بقلم الدكتور
جمال الدين محمد موسى
الاستاذ بكلية علوم عين شمس

من الواضح اننا كشعب او كافراد فى شعب مغرمون - فى غالبيتنا - بالشهادات الجامعية لا من اجل العلم او رغبة فى التحصيل والمعرفة ، ولكن من اجل الشهادة ذاتها ، من اجل الشهادة كوثيقة او كورقة حتى يقال ان فلانا حاصل على بكالوريوس فى كذا او ليسانس فى كذا ، ثم بعد ذلك بعد ان يحصل الطالب على الشهادة . يأخذها فى هدوء ويضعها بيديه فى سلة المهملات ويبدأ فى البحث عن عمل لا يمت بصلة الى الشهادة الجامعية التى امضى اربع سنوات على الاقل من عمره فى الحصول عليها ، او اكثر من ذلك فى بعض الكليات .

وتكون النتيجة ان تجد طبيب اسنان يعمل « مبلط قيشانى » وطبيبا بشريا يعمل « سائق تاكسى » وخريج زراعة يقوم بتسويق لبان مستيكة او يعمل كمندوب مبيعات لصابون زينة .

كما تجد فتاة حاصلة على ليسانس الاداب ووظيفتها مضيفة فى كافتيريا او مشرفة نظافة على الغرف فى احد الفنادق وزميل لها يعمل كمساعد طباخ او جرسون او يقوم بغسيل الاطباق فى اول درجة من درجات سلم الفندقة !

ويحدث هذا من سنين طويلة ويعرفه الجميع ويتهكم عليه الكثيرون ولكن يبدو ان المسئولين عن التعليم الجامعى فى مصر غير مكترثين فالسنين تترى وتتتابع ، والجامعات يتزايد عددها ، وتنشأ الجامعات الجديدة على نفس النسق القديم ، ومكتب التنسيق ينسق بين الكليات المختلفة ، وكل عام يتزايد عدد الخريجين من نفس النوعيات ، والعدد الاكبر من هؤلاء الخريجين يأخذون شهاداتهم ويحتفلون بيوم التخرج البهيج ثم يضعون شهاداتهم فى سلال المهملات بادئين بالبحث عن عمل لا يمت بصلة الى ما تعلموه !!

البكالوريوس والليسانس بأى وسيلة

والغريب ان الطالب الجامعى يدخل الى الجامعة . وكأنما - لديه النية المبيتة ، ليس على تحصيل العلم والاستزادة من المعرفة ولكن للحصول على الشهادة فقط وبأى وسيلة ممكنة مشروعة كانت ام غير مشروعة يوافق عليها العرف او لا يوافق ، فالليسانس او البكالوريوس هو الغاية كشهادة وليس كذخيرة علمية يتحصن بها !!

ويتوافق سلوك الطالب فى غالبية الاحوال مع هذا الاتجاه . فالاستاذ يدخل المحاضرة ليجد امامه مجموعة من الخلق اشبه بالالات المرصوصة على تخت المدرج . لا يوجد بينها وبين الاستاذ اى استجابة او تفاعل .

ان الاستاذ لا يشعر بذلك التيار او ذلك التجاوب بينه وبين المجموعة التى يلقى عليها علمه . فلا احد ينصت او ينفعل بما يقول . والاكثرية ربما لا تنصت لان الاهتمام بالعلم معدوم او شبه معدوم . ولان العقول تسرح خارج المدرج فى شئون اخرى غير هذه المحاضرة التى يلقيها هذا الاستاذ الجامعى !!

تجمعات وثنائيات

واذا تطرقنا الى الحديث عن المواظبة فى حضور المحاضرات او الدروس العملية او مجموعات الشرح الصغيرة والتى تسمى باسم « السكاشن » لرأينا ان المواظبة عموما غير مشجعة وغير كافية .. انك تجد الطلبة والطالبات متناثرين لا ينقطع مددهم فى الحرم الجامعى .. منه واليه .. فذلك الحرم دائما ممتلىء بزرقات وافراد من الطلبة والطالبات وهم يتسامرون ويجلسون فى كل مكان ، ولا يحلو للكثير منهم الا الجلوس على عربات الاساتذة . وفى ايدى بعضهم المفاتيح التى يخططون بها كلمات وخرابيش على جسم العربة وكأنهم يقولون لقد كنا هنا ..

كما تجد هنا وهناك فى الاركان وتحت الاشجار وعلى الاجزاء المنخفضة الهابطة من الاسوار ثنائيات . واغلب هذه الثنائيات من طالب وطالبة امامهما وفى ايديهما كتب او نوت محاضرات لا يقرأون فيها الا قليلا ، او ربما لا يقرأون فيها على الاطلاق بينما العيون هى التى تتجاذب اطراف الحديث ، واذا تكلمت الشفة فانما للعتاب او اللقاء المنتظر او فى احاديث القلوب !!

ويحدث كل ذلك والمحاضرات دائرة والدروس تسير على اشدها . ولكن تلك فى واد وهؤلاء فى واد اخر !!

نشاط غريب

وتتتابع الايام وتتوالى الشهور .. وتمر اجازة نصف العام . ويبدا نصف العام الجديد .. النصف الثانى من العام .

وهنا نجد ان هناك حركة غير عادية فى ممرات الكلية امام حجرات اعضاء هيئة التدريس . وامام حجر تجمعات المعيدين والمدرسين المساعدين .. طلبة وطالبات يسألون السعاة عن استاذ بعينه او معيد اسمه كذا .. ويأخذهم الساعى الى حجرة هذا الاستاذ ويحدثهم عن مكان هذا المعيد .

ما هو الامر ؟؟

ما الذى يحدث فى الممرات والاروقة الجامعية ؟

لماذا هذه الاسئلة المتتالية عن اعضاء هيئة التدريس والمعيدين والمدرسين المساعدين ؟

ما سر هذه المقابلات التى تتم هنا وهناك ؟

لا تعجب لقد بدأ موسم الدروس الخصوصية وما يحدث هو بوادر بداية الموسم

السماسرة :

وكما ان سوق الاصطياف فى الاسكندرية وفى بورسعيد وفى راس البر يوجد فيه الى جانب المصطاف والى جانب صاحب الشقة المفروشة او الشاليه سماسرة يجمعون الطرفين فانك تجد هذا ايضا فى سوق الدروس الخصوصية فى الجامعة !!

ان سماسرة الدروس الخصوصية فى الجامعة عديدون ما بين سعاة او فراشين او موظفين فالجميع يريد ان يناله شىء من الرزق فى هذا الموسم الذى يتكرر كل عام .. وقد لا يتم الدرس الخصوصى عن طريق السماسرة او عن طريق الاتصال الشخصى ولكن يتم عن طريق اخر .. ففى بعض الاحيان يلجأ ولاة امور الطلبة الى بعض الاساتذة من معارفهم الذين لا يمارسون عملية اعطاء الدروس الخصوصية . ويطلبون منهم المساعدة فى البحث عمن يعطى اولادهم دروسا خصوصية . او هنا تحدث اتصالات من باب الخدمة العامة . و تذكر لاولياء الامور اسماء بعض المعروفين فى القسم بانهم يعطون الدروس ليتم الاتصال بهم !!

وعادة ما يتبادل الطلبة المعلومات فى سوق الدروس الخصوصية فهذا المدرس مشهور لان جميع من يحضرون المجموعة لديه قد نجحوا ويتفوق !!

وهذا مدرس زبائنه قليلون لان دمه ثقيل ولانه لا يساعد كثيرا من يطلب منه المساعدة !

وهذا استاذ المساعد يشرح جيدا ومتفهم ... ولذلك تكتمل مجموعاته بسرعة . واذا اردت ان تأخذ لديه درسا خصوصيا فعليك ان تحجز بسرعة قبل ان يرفع لافتة - كامل العدد !!

اما اذا حجزت درسا خصوصيا عند هذا الاستاذ فانك تضمن نجاحك

والمعيدون والمدرسون المساعدون نجد لهم نشاطا خاصا فى حلبتهم الخاصة وفى الدائرة التى يسولون فيها ويصولون ويجولون ، الا وهى دائرة - السكاشن - والدروس العملية . حيث يتم الاختلاط الوثيق والتعرف الدقيق بين الطالب والمعيد وبين الطالب والمدرس المساعد ويتم التوافق ويتم الانتقاء للموسم المرتقب موسم الدروس الخصوصية . موسم المنفعة المتبادلة - ويا بخت من نفع واستنفع - !!

الشهادة فى النهاية

وتسير الحياة الجامعية . ويحصل الطالب فى النهاية على الشهادة باى وسيلة .

ان الشهادة ذاتها هى الغاية وما ان يحصل عليها حتى يسعد بها لايام ثم يضعها فى سلة المهملات ويكفى ان يقال عنه انه حامل الليسانس او البكالوريوس الفلانى . ثم يبدا مرحلة جديدة من حياته . مرحلة العمل فى اى وظيفه تدر مالا مهما كانت الوسيلة ومهما كانت الوظيفة حتى ولو كانت مبلط قيشانى او جرسون فى كافيتريا او ما شابه .. وانا هنا لا اقلل من شان هذه الاعمال ولكننى اعرض فقط للتناقض الغريب بين المؤهل والعمل الذى يقوم به حامل المؤهل الجامعى ::

كلمة حب

● ● الحزب الشيوعى السودانى كان صريحا وصادقا فى عرض برنامجه الانتخابى .. قال انه ضد تطبيق الشريعة الاسلامية .. وانه يرفض اصدار دستور اسلامى .. ويرفض النص على ان الشريعة الاسلامية المصدر الاصلى للقوانين .. ويرفض ان تكون السودان دولة دينها الرسمى الاسلام .. وقال بصراحة ان الشيوعية لا تتعامل مع الاديان .. ولذلك حصل الحزب الشيوعى على مقعدين فقط من ٣٠٠ يعنى اقل من واحد فى المائة !!

● ● وهى نفس النسبة التى حصل عليها الحزب الشيوعى فى مصر .. برغم انه حاول ان يوهم الناس بانه مع تطبيق الشريعة الاسلامية وضم عدد من المشايخ الى عضوية الحزب الا ان مواقفه كانت دائما ضد الشريعة .. وضد مصادرها .. فقد وافق على الغزو السوفيتى لافغانستان .. ووقف مع اصدقاء الاتحاد السوفيتى وعملائه فى اى موقع . وفى اى بلد . وهاجم السعودية بمناسبة وبدون مناسبة .. ووقف ضد التقارب الاسلامى مع باكستان وتركيا مثلا .. ودافع عن بلغاريا التى تقتل المسلمين اذا تمسكوا باسلامهم .

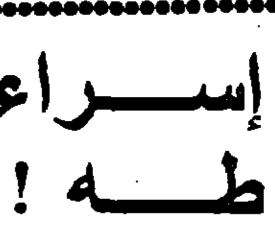
● ● والاحزاب الشيوعية فى العالم تفقد الارض التى تقف عليها تدريجيا .. الاحزاب الشيوعية فى غرب اوربا تتراجع بسرعة .. برغم انها تغير مواقفها لارضاء الناخبين .. بل وصل الحال الى ان بعض الاحزاب الشيوعية يؤيد البقاء فى حلف الاطلنطى برغم انه موجه الى السوفيت .. ونادوا بالشيوعية الاوربية .. وتخلوا عن التبعية للاتحاد السوفيتى .. ولكن الانهيار مستمر واصوات الناخبين تتناقص .. والنسب التى يحصلون عليها تقل .. وبعض الاحزاب الشيوعية اغلقت ابوابها فى غرب اوربا .. وبعضها يأخذ معونة من موسكو او تل ابيب لدفع ايجار الحكر الذى يسكنه .. ويصدر من جريدته الحمراء .

● ● واخر التقارير التى وردت عن سقوط الاحزاب الشيوعية فى غرب اوربا يقول انهم يبحثون الان فى ايطاليا عن نمط جديد للاشتراكية يليق بغرب اوربا .. ويمكن ان يقنع العمال بالانضمام للحزب الشيوعى .. لان العامل فى غرب اوربا احسن حالا مليون مرة من العامل فى الدول الشيوعية .. انه يتمتع بالحرية والاجور العالية ومستويات المعيشة الراقية بعكس العامل الذى يعيش فى الفردوس المفقود للشيوعية فى العالم الشيوعى .

● ● والاحزاب الشيوعية فى شرق اوربا احسن حالا .. لانها تتمتع بحماية قوات الاحتلال السوفيتية .. التى تقمع اى محاولة للشعوب للتحرر من الشيوعية والتبعية لموسكو .. كما حدث فى المجر وتشيكوسلوفاكيا وبولندا .. وكما يمكن ان يحدث فى اى دولة اوربية تعيش تحت الاحتلال السوفيتى .

● ● لذلك كان غريبا ان يكون الحزب الشيوعى السودانى صادقا فى برنامجه الانتخابى .. ولذلك لم يكن غريبا ان يسقط هذا السقوط الفاحش .. ولكن الغريب ان الحزب الشيوعى المصرى ما زال يدافع عنه .

محمد الحيوان



إسراء طه !

— شعر —

بدر الدين على الجارم

سبحان من أسرى بطه ... ويمن به المعراج تاها
بدر تلألأ نوره ... دين الإله به تباهى
هو خاتم الرسل الكرا ... م وكلهم بسناه باهى
لما دعاه له استجا ... ب ، بكلمة التوحيد فاها
للشرك قامت صفحة ... فاذا بأحمد قد طواها
أعطى الحجارة ظهره ... ومضى لينذر من أتاها
شق الطريق الى السما ... ء ، بحسه عرف الإله
ملك الملوك وصحبه ... أنشا الطباق علت سماها
وإذا به العرش استوى ... فعلا العروش ومستواها

• • •

شرف النبى بسدرة ... أخزى الضياء سنا ضحاها
وهناك متع ناظري ... ة ، من السماء ومن بناها
ودعاه ربى للصلا ... ة ، وماله عشق سواها
سأل الكريم هداية ... للناس لم يسأله جاها
والنفس من بدء الخليقـ ... ـة ، تستعز بمن هداها
للخير خط مسارها ... وعن الشرور فقد نهاها

• • •

رب القلوب دعاؤنا ... ومن القلوب لمن رعاها
تصفو القلوب إذا ذكر ... ت ، فتطمئن بمن حماها
ذكرى ارتقائك يانبـ ... ـى ، يعطر الدنيا شذاها
والارض تزخر بالضيا ... ء ، محمد يطوى دجاها
العدل أصبح شرعة ... للناس ، تنعم فى سناها
عودوا إلى الدين الحنيـ ... ـف ، لتسعدوا يا قوم طه

مزيداً من التقشف !!

بقلم
محمد عثمان شما
الموجه الاول بوزارة التربية والتعليم

اعلنت الحكومة انها سوف تضرب المثل الاعلى وتبدا بنفسها فى ترشيد الانفاق الحكومى سواء فى سبيل استغلال السيارات الحكومية او البذخ فى اقامة الحفلات والاستقبالات .

فليس من المعقول ونحن نعلن عن صحوة كبرى ان نرى الارسال التليفزيونى والاذاعى يمتد الى ساعات طويلة حتى تتصرف القوى المنتجة عن العمل والانتاج .

وفى ظل الوضع الاقتصادى المتدهور دوليا الذى مس حياتنا الاقتصادية فى قلة الموارد الاقتصادية والضرائبية بشكل مخيف علينا ان ندرك مدى حقيقة التحدى فى قضية الغذاء وتزايد السكان وتضخم ديوننا وسيطرة المجاعة فى السنوات الاخيرة على اغلب دول افريقيا بسبب القحط .. فلو استطعنا مثلا اضافة ٦ ملايين فدان الى الرقعة الزراعية الحالية حتى سنة ٢٠٠٠ سواء بزيادة انتاجية الفدان او زيادة مساحة الرقعة الزراعية فسنجد انفسنا على نفس المقياس من المعاناة ومن هنا يجب ان تتأكد صحوتنا لمواجهة السنوات القادمة فى كل مواقع العمل والانتاج وليضرب الوزراء واعضاء مجلس الشعب ورؤساء الاحزاب وقيادات العمال والفلاحين المثل الاعلى والقدوة الطيبة فى قيادة كتائب الشباب للتعمير واستصلاح الاراضى .

ان مضى قيادة كتائب الشباب بالاسلوب الامثل لهو طريق صحيح لتحقيق الانتماء والتفع لمصر والمزيد من المشروعات العملاقة عن طريق حشد كل القوى فى صورة جيش الانقاذ الوطنى من كتائب الشباب . نريد ان نسمع فى القريب عن انتهاء معركة الكلام لبناء مصر . دون مضيعة للوقت او المناقشات وهذا هو المقصود من الصحوة التى اعلن عنها رئيس الدولة .

العاطلون بالوراثة

بقى مشكلة اخرى وهى وجود جيش العاطلين بالوراثة فى اكثر دواوين الحكومة والمصالح بحيث يعتبر عمالة مقنعة وهذه تحتاج الى قرار جرىء وحاسم من الدولة فى ظل المواجهة من اجل غذاء الشعب اننا نسمع ان العامل الالمانى ينتج خمس ساعات يوميا وعامل النسيج فى دولة كاليابان ينتج ١١ ساعة فى اليوم بينما عامل النسيج فى مصر ينتج ساعة واحدة وفقا لاخر تقرير وضعته الامم المتحدة عن صناعة النسيج فى العالم وهذا شىء مؤسف ومحير لنا كدولة نامية .

وفى هذا المضمار ونحن على ابواب الاحتفال بعيد العمال اول مايو ١٩٨٦ ، ينبغى ان نغير من اسلوب الاحتفال بعيد العمال اول مايو بمزيد من ساعات العمل فى كل وحدات الانتاج وهذا اقل ما يجب عمله للشعور بالانتماء لمصر فى ظروفنا الصعبة ان الدول الكبرى على المستوى العالمى تقوم عادة بالعمل عدة ساعات بلا اجر كل يوم مساهمة منهم فى زيادة الانتاج وتكون هذه الساعات بلا اجر اظهارا للانتماء لبلدهم وسبيلا لمصلحة الدولة للخروج من الازمات باسرع ما يمكن .

وفى اليابان ايضا وهى اغنى دول العالم يقوم كل العاملين فى يوم او يومين من ايام الاسبوع بالعمل ساعة او ساعتين بلا اجر مساهمة لبناء بلدهم وتدعيم اقتصادهم .

ان تضحية كل العاملين فى مصر بمناسبة الاحتفال باول مايو بزيادة ساعات الانتاج بلا اجر لهو واجب قومى مقدس وتضحية تدعم الصحوة وتنميها لتأكيدها نحو اعمال انتاجية اخرى ..

واخيرا نرجو ان تعطى الفرصة بالنسبة لكتائب التعمير كاملة لكل شباب الاحزاب فى اطار الاهداف القومية والديمقراطية دون تمييز بين حزب او حزب تأكيدا لشعار مصر للمصريين حفاظا على مصلحة الوطن وبعيدا عن محاولات التهييج او الاثارة نتمنى ان تعطى الفرصة لكل شباب مصر لاكتشاف القدرات والمواهب بين الشباب .. وتكوين الكوادر الشبابية القادرة على تحمل المسئولية بطاقات محركة نحو التقدم والعمل والانتاج للخروج من الازمة بسلام يجب ان تعلن بكل ثقة من الان عن حملة قومية للانتاج تحت شعار الغذاء من اجل الشعب .



هذه الصورة توضح «سبب الازمة» .. اغلاق مدخل كوبرى اكتوبر فى وجه السيارات القادمة من كوبرى باغوص

العقيد مجدى عبد الملاك المسئول عن المرور فى شارع رمسيس يراقب الازمة عن طبيعة

تكدس السيارات فوق مهمشة وباغوص الحالة طبيعية على كوبرى ١٥ مايو

خبراء المرور: الاختناق مؤقت لحين معرفة السائقين بالتعديلات الجديدة
اغلاق مطلع رمسيس لكوبرى اكتوبر السبب

تحقيق
من قسمى الحوادث والتحقيقات
نجوى بسيونى ـ بثينة عبد الحميد
محمد منزع ـ محمد ابو زيد

عيون سكان القاهرة الكبرى كانت طوال امس مسلطة على الحركة المرورية بعد افتتاح كبارى باغوص ومهمشة و١٥ مايو وبدء قيامها بالدور المطلوب منها لتيسير المرور وحل الصداع المزمن الذى تعانى منه العاصمة فى شرايينها الحيوية خاصة وان هذه الكبارى تعتبر من الوجهة الهندسية كحلول جذرية لاختناقات مرورية تضاعفت على مر الايام وتابعها اصحاب السيارات والسائقون منذ ان كانت فكرة الى ان تم انجازها ونتمتع بالسير عليها .

وترتبط هذه المشروعات بالطبع من وجهة نظر الخبراء المروريين بتشغيل الجراجين الجديدين (العتبة والاوبرا) لتكامل هذه الخطوة من جهة واعتبارها بداية لاجراءات تنظيمية نهائية تحدد شكل المرور بوسط العاصمة سواء بالنسبة للمرحلة الاولى التى تتمثل فى منع انتظار السيارات على الجانب الايسر لاضافة نهر جديد الى الشارع او المرحلة الثانية التى يتم فيها منع مرور السيارات تماما فى معظم شوارع وسط المدينة .

ورغم ان التليفزيون والاذاعة قد اذاعا اكثر من مرة بيان مديرية امن القاهرة بتعديل مسارات السيارات ونشرت الصحف هذه التعديلات الا ان الذى حدث بالفعل هو زيادة كبيرة وان كانت متوقعة فى الضغط على الكبارى الجديدة و بصفة خاصة فى كوبرى باغوص ومهمشة توقفت السيارات على اثرها تقريبا .. وامتد هذا التوقف الى منطقة جامعة عين شمس وشارع لطفى السيد .. وبدلا من ان تصل السيارات من مصر الجديدة الى ميدان رمسيس فى نصف ساعة او اربعين دقيقة تضاعفت هذه المدة الى ساعتين وربما اكثر الامر الذى ادى الى تكدس موجات متلاحقة من السيارات .. فى شارع رمسيس وفوق الكوبريين .

عاملان

ويقول الذين استخدموا شارع رمسيس ان هناك سببين لهذا الارتباك .

الاول : طبيعة المرور يوم الاثنين حيث يعتبر دوما اكثر ايام الاسبوع ازدحاما بالحركة المرورية لانه يعقب يومى السبت والاحد اللذين تقل فيهما بعض المصالح والبنوك .

ثانيا : الغاء كوبرى اكتوبر بميدان رمسيس وتحويل السيارات القادمة من هناك الى شارع الجلاء الضيق اكثر والذى اصبح يستقبل السيارات القادمة من شارع رمسيس وتقابلها مع السيارات على مطلع كوبرى اكتوبر عند التقائه مع كوبرى مهمشة .

ويتوقع المواطنون ورجال المرور تحسنا واضحا فى الحركة المرورية بعد مواءمة الحلول الهندسية التى صمم من اجلها الكوبريان والتعديلات المرورية التى وضعت بضمان الاستغلال الامثل لامكانات التصريف التى حققتها اضافة هذين الكوبريين .

توعية المواطن

ويجمع المسئولون عن المرور فى القاهرة بان ماحدث من اختناق مؤقت يمكن علاجه بتوعية المواطن واعادة شرح خطة التعديلات المرورية له .

اللواء حلمى بدران مساعد وزير الداخلية للشركة المتخصصة والخبير المرورى العربى المعروف يرجع اسباب الاختناق الى عدم انتباه المواطن لخطه السير والذى كان من نتيجته عدم سلوك عدد كبير من السيارات القادمة من كوبرى اكتوبر لمساراتها الصحيحة .. وقد تم بالفعل وضع الارشادات اللازمة .. ويعتقد اللواء حلمى بدران بان ماحدث هو امر طبيعى بالنظر لجدة التعديلات .

ويؤكد العميد صلاح منصور نائب قائد مرور القاهرة بان الكبارى الجديدة ستساهم بلا شك فى تسهيل الحركة المرورية حسب ماهو مخطط لها ..

وعن عدم ظهور تأثير كوبرى باغوص ومهمشة الجديدين فى اليوم الاول لاستخدامهما يقول انه لم يظهر اثرها حتى هذه اللحظة لعدم معرفة مستخدمى شارعى لطفى السيد ورمسيس المسار المناسب لهم فى التعديلات الجديدة بالرغم من اعلان هوية المسارات بوسائل الاعلام المختلفة .

مترو الانفاق احد الاسباب

كما ان الاعمال الجارية حاليا بميدان رمسيس لمشروع مترو الانفاق والتى استقطعت جزءا كبيرا من السطح المخصص لحركة المرور لها تأثيرها الواضح على عدم الاحساس بالسيولة التى تحققها هذه الكبارى علاوة على ان محطة نهايات خطوط النقل العام الكائنة بميدان رمسيس والتى نقلت لفناء محطة مصر احتلت الفناء بأكمله بالاضافة الى حركة نقل الركاب بالسكة الحديد بنفس الموقع .. وهذا ايضا تم بعد العمل بمشروع مترو الانفاق بميدان رمسيس ... كل هذه المشاكل بلاشك ستؤخر تحقيق الاستفادة الكاملة من هذين الكوبريين الى وقت لاحق بعد الانتهاء من هذه الاعمال .

التنسيق مطلوب

اما العقيد مجدى عبد الملاك المسئول عن المرور بميدان رمسيس يقول ان ادارة مرور القاهرة تحاول حاليا التنسيق بين جميع الجهات المعنية والمسارات المختلفة بتكثيف الخدمات بينها لمحاولة التغلب على مشكلة الكثافة الزائدة فى حركة المرور بضمان ان تدفق هذا الشريان الحيوى الهام من المدينة .

وطالب من الجمهورية اعادة شرح المسارات الجديدة ليتعرف بها قائدو السيارات .

اولا : لقاء القادمين من مناطق شرق القاهرة والعباسية مستخدمين شارع لطفى السيد امامهم مسارات المتجهين الى مناطق الشرابية وشبرا وكوبرى اكتوبر الى التحرير والجيزة يلزمون الجانب الايمن من شارع لطفى السيد عند اقترابهم من غمره وعليهم الصعود الى كوبرى اكتوبر او الدخول يمينا الى فناء محطة مصر .

ثانيا : المتجهون الى مناطق وسط المدينة وشارع الجلاء يلزمون الحارات اليسرى لشارع لطفى السيد .. ثم شارع رمسيس الحالى الى الميدان مباشرة فالاتجاهات المقصودة لهم .

والذى يسلك هذا الاتجاه امامه الصعود الى اكتوبر فالجيزة .

ثالثا تم منع الدوران من امام محطة كوبرى الليمون للقادمين من شوارع الجمهورية والفجالة وغلوت بك الى فناء محطة مصر او الصعود الى كوبرى اكتوبر والجيزة ويمكنهم استخدام المسارات الاخرى بمناطق وسط المدينة فميدان الشهيد عبد المنعم رياض .

التزام المسارات

ويكرر العقيد حسن اسماعيل مناشدة المواطنين بالتزام المسارات المحددة والتقيد باللافتات الارشادية تحقيقا للسيولة المنشودة خاصة فى ضوء ماتم من تكثيف خدمات المرور بمنطقة لطفى السيد وميدان رمسيس .

مدخل كوبرى اكتوبر هو السبب

اما عن سبب اختناق ميدان رمسيس صباح امس فاكد العميد صلاح منصور ان المواطنين القادمين من ناحية كوبرى باغوص ومهمشة والراغبين فى النزول الى الميدان يسرا يضطرون الى استخدام كوبرى اكتوبر يقوفون عند مدخل الكوبرى للاستفسار قبل استكمال السير وهى نفس المشكلة بالنسبة للقادمين من شارع رمسيس ويرغبون الصعود الى كوبرى اكتوبر :

٧٠٪ لتسهيل الحركة

وعلى الرغم مما حدث من ازدحام .. فهو موقت فى نظر حسين عبد الفتاح زايد امين شرطة الذى

جراج الاوبرا امتص زحام وسط المدينة

يعمل فى تنظيم المرور بميدان رمسيس يقول بان الكوبريين سهلا المرور بنسبة ٧٠٪ واحدثا حركة فى سيولة المرور لانهما تقاسما المسئولية مع شارع رمسيس .

اما عملية اختناق المرور المؤقتة فترجع الى تداخل اتجاهى السير اليمين مع اليسار بسبب عدم تعرف قائدى السيارات على المسارات المعدلة .. وهى المشكلة الجزئية التى سيتم القضاء عليها تدريجيا .

وتلتقى الجمهورية ببعض مستخدمى الطريق الذين عانوا من الازدحام الشديد .

● دكتور مهندس ضوء حلمى يقول ان الكوبرى احدث سيولة فى المرور وسهل عملية السير ولكن عندما وصلنا الى ميدان رمسيس حدث الاختناق الذى امتد الى مناطق اخرى .. الامر الذى لابد معه من اعادة دراسة التعديلات المرورية الجديدة واختيار الحلول التى تثبت نجاحا على الطبيعة .

● مجدى على محمد سائق تاكسى .. ساهم كوبرى مهمشة مساهمة فعالة فى حل ازمة المرور بشارع رمسيس وهذه خطوة ممتازة ونتمنى افتتاح بقية الكبارى .

● حرم سليمان مأمون الكوبرى الجديد نقطة تحول فى المرور بميدان وشارع رمسيس وهذا يسهل الطريق بالنسبة للقادمين من مصر الجديدة وميدان العباسية المتجهين الى التحرير والجيزة عبر ميدان رمسيس .

● احمد ابراهيم الشايب : الكبارى الجديدة احدثت سيولة فى المرور بميدان وشارع رمسيس وهذا يخفف العبء عنهما ويسهل المرور من الشرق الى الغرب .

وبالنسبة لكوبرى ١٥ مايو فلم تحدث اية اختناقات او مشاكل ويقول النقيب عبد الغفار غريب ان الحركة المرورية كانت طبيعية منذ الصباح ويحس مستخدمو الطريق انسيابا واضحا فيها كما خفف كوبرى ١٥ مايو الضغط على كوبرى ٦ اكتوبر والجلاء ومنطقة وسط البلد ..

والجراجات

بالنسبة للجراجات قد بدأ جراج الاوبرا فى استقبال السيارات للانتظار ووضح بالفعل تأثيره على انسياب حركة المرور فى شارعى الجمهورية والشوارع الفرعية مثل قصر النيل وعبد الخالق ثروت وعدلى .

واستقبل الجراج فى اليوم الاول ٣٠٠ سيارة كما حدد عدد السيارات التى يمكن اشتراكها بالجراجين ب ٥٨٠ سيارة اى مايمثل ثلث الحجم الاستيعابى ..

ويقول اللواء عبد الرحمن عبد العال رئيس هيئة تجميل ونظافة القاهرة ان حجم الانتظار المعوق فى منطقة وسط البلد يصل الى اربعة الاف سيارة تترك فى ممر الشارع اما اجمالى الانتظار فيقدر بحوالى ٣٠ الف سيارة .

ويؤكد اللواء عواض الكردى قائد مرور القاهرة على اهمية هذا النوع فى الجراجات ويتوقع ان تصل سيولة المرور الى نسبة مائة بالمائة عقب الانتهاء من الاعمال السطحية لمترو الانفاق .

وعلى الرغم من ترحيب المواطنين بانشاء الجراجين وبدئهما العمل الا انهم يطالبون بتأجيل الخطوات الاخرى الخاصة بمنع الانتظار فى الشوارع حتى تكتمل الجراجات لتستطيع مواجهة العدد الضخم من السيارات التى تدخل مصيدة وسط المدينة كل صباح وتعانى من الدخول والخروج .



عفت حسن سعيد .. وعدسة تلتقط مرور .. رمسيس

معروضات بمليوني جنيه فى معرض الاسر المنتجة

تفتتح وزارة الشئون الاجتماعية فى ٣٠ ابريل الحالى المعرض السنوى للعمل الاجتماعى بارض المعارض بمدينة نصر ويستمر حتى ٧ مايو القادم . ويضم معروضات بمليونى جنيه .

تنقسم المعروضات . وهى من انتاج الجمعيات الاهلية والاسر المنتجة ومؤسسات الوزارة الى ٧ اقسام هى :

● الاثاث ويضم حوالى ٥٠٠ غرفة منها ٤٠ شقة اقتصادية تتكون كل منها من غرفة نوم وسفرة وانتريه سعرها بين ٢٠٠٠ و ٢٥٠٠ جنيه . يباع الاثاث بالقرعة العلنية هذا العام نظرا لشدة الاقبال عليها فى السنوات السابقة .

● قسم الطفولة يضم ملابس ومفروشات واثاثات ولعب اطفال .

● الملابس الجاهزة للرجال والسيدات مع التركيز على الاقمشة الشعبية وملابس المرأة العاملة .

اقسام السجاد والكليم والجلود والامن الغذائى والمعروضات السياحية .

تخصص ايرادات المعرض لدعم مشروعات الاسر المنتجة ولتتوسع فيه بضم فئات جديدة اليه وزيادة الانتاج .

٣ مديرين عامين بالكيماويات

اصدر المهندس محمد عبد الوهاب وزير الصناعة قرارا بتعيين ٣ مديرين عامين بشركة النوبات الصناعات الكيماوية .

رفيق .. لاحبار الطباعة

عين المهندس رفيق حنين ميخائيل لمصنع احبار الطباعة

وسليمان .. لمصنع مصر القديمة

والكيماوى سليمان احمد سليمان لمصنع مصر القديمة

وجلال .. للنبويات الانشائية

وجلال الدين محمد عامر لانتاج النبويات الانشائية

الديبكى .. رئيس قطاع

واصدر الدكتور ناجى شتلة وزير التموين قرارا بتعيين سعيد عبد الرازق الديبكى رئيسا لقطاع الادارى وعضوا بمجلس ادارة شركة محلات الصالون الاخضر .

وعبد الحميد عطية

واصدر الدكتور سلطان ابو على وزير الاقتصاد قرارا بترقية عبد الحميد عطية .. رئيسا لقطاع الشئون المالية بالشركة الشرقية للاقطان .

أوتوستراد حلوان بقية ص ١

بقية ص ١

وامر بالبدء فورا فى وصل الاوتوستراد بطريق مصر الاسماعيلية ليكون جاهزا قبل فتح ميناء نمواط فى اغسطس القادم .. ولتحويل مرور النقل الثقيل القادم من الصعيد الى الاوتوستراد ثم طريق مصر الاسماعيلية خارج المناطق السكنية .

وقرر المحافظ استمرار العمل ٢٤ ساعة يوميا على ٣ ورديات فى كافة مراحل الطريق .. وتسوية الاراضى على جانبى الطريق بالمعادى .. وتركيب اللافتات الارشادية والعلامات الارضية التى تحدد المناطق السكنية على الطريق واتجاهات المرور .

وطلب اعادة تخطيط المرور السطحى بطريق صلاح سالم .. وتحويل مقلب قمامة القطامية الى مقلب صحى لدفن القمامة بالاساليب الحديثة .

وزار المحافظ شارع قصر العينى وطلب الانتهاء من اعمال الحفر لتنفيذ مشروع المياه الجديد مساء اليوم ورصف الشارع وفتحه للمرور .. وتحديد محاور للطريق وفقا للمواصفات الفنية لتحمل ضغط كثافة المرور .

وطلب اعداد برنامج زمنى لتنفيذ مشروع الصرف الصحى بحدائق زينهم .

رافق المحافظ فى جولته اللواء عبد الرؤف عبد الرحمن واللواء احمد حسن نائب المحافظ والعميد فهيم حسين مدير شرطة المرافق .

الجمهورية تقول :

فى ظل «العدالة»

لاول مرة يقام فى مصر مؤتمر لبحث واحد من أهم المبادىء الانسانية السامية .. «العدالة» . فمن اجل هذا المبدأ السامى قامت شعوب العالم بأكبر الثورات فى التاريخ . ولشعب مصر سجل حافل بالنضال والتضحيات الكبرى من أجل هذا المبدأ .. لتحويله الى حقيقة واقعة على أرض وادى النيل .

فقد كانت كل ثورات الشعب المصرى فى تاريخه الحديث نضالا من أجل هذا المبدأ . فعلى درب العدالة قامت الثورة العرابية .. ومن اجلها قامت ثورة ١٩١٩ .. حتى جاءت الثورة الكبرى فى يوليو ١٩٥٢ لتكون «العدالة» واحدا من مبادئها الستة . ولقد كان هذا المبدأ من اهم ماحرصت الثورة على الالتزام به منذ اللحظة الاولى لاندلاعها .

وعندما يفتتح الرئيس حسنى مبارك فى منتصف الثمانينات مؤتمرا موضوعه المبدأ ذاته .. فان هذا يعنى ان تمسك الشعب بالعدالة .. وحرصه على الالتزام بها أمر لايقبل الجدل ولا النقاش . فالعدل اساس الحكم ولذلك قالها «مبارك» بوضوح أن الديمقراطية اولى ركائز الحكم . ولا ديمقراطية بغير عدالة .. ولا عدالة بغير قانون .

ولقد نص الدستور الدائم بحق على ان سيادة القانون هى اساس الحكم . لتحديد العلاقة بين الحاكم والمحكومين . وصيانة مبادىء الحرية من اجل صالح الجميع .

ولذلك كان «مبارك» واضحا حيث قال انه لاعدالة بغير قانون يعطى لكل ذى حق حقه .. ويحدد لكل منا واجباته على اساس المساواة دون تمييز لفئة على أخرى .

وهنا يتسع معنى العدالة كثيرا . ويتخطى اسوار دور القضاء ليشمل معانى الحياة السامية باسرها .. فالعدالة تشمل كل المثل العليا التى لابد ان نحيط بها حياة كل مواطن يستظل بسماء مصر

تهنئة لمبارك من على لطفى بذكرى عودة سيناء

بعث الدكتور على لطفى رئيس مجلس الوزراء ببرقية تهنئة الى الرئيس حسنى مبارك بمناسبة ذكرى عودة سيناء هذا نصها ..

يسعدنى غاية السعادة ان ابعث الى سيادتكم بالنيابة عن اعضاء هيئة الوزارة وبالاصالة عن نفسى باخلص التهانى القلبية مقرونه باطيب التمنيات بمناسبة الذكرى الرابعة لعودة سيناء الغالية للوطن الام مصر والتى تعتبر بحق مفخرة للمصريين جميعا وثمرة طيبة لحرب اكتوبر المجيدة التى حققت فيها قواتنا المسلحة الباسلة نصرا عزيزا كريما سيظل مصدر قوة لامتنا العربية ومصرنا الخالدة .

واننا ياسيادة الرئيس اذ ننتهز هذه المناسبة التاريخية الخالدة لنعاهدكم على بذل المزيد من الجهد داعين المولى عز وجل ان يسدد خطاكم ويبارك خطواتكم الرشيدة على طريق الخير والرخاء لبناء مصر الحديثة تحت قيادتكم الحكيمة .

.. وعبيد ورضوان

كما بعث الدكتور عاطف عبيد وزير شئون مجلس الوزراء والتنمية الادارية والمستشار احمد رضوان امين عام مجلس الوزراء ببرقيتى تهنئة بنفس المناسبة الى الرئيس .

د . لطفى يهنىء محافظ شمال سيناء

وبعث الدكتور على لطفى ببرقية تهنئة الى منير شاش محافظ شمال سيناء بمناسبة الاحتفال بالعيد القومى للمحافظة والذى يوافق ذكرى رفع العلم المصرى وتحرير العريش وراس محمد فى الخامس والعشرين من ابريل عام ١٩٨٢ .

بحث ترتيبات زيارة مستشار النمسا لمصر

بحث د . على لطفى رئيس الوزراء امس مع سفير النمسا بالقاهرة ترتيبات زيارة المستشار النمساوى فرينسيتو فاتس لمصر فى اكتوبر القادم ..

تهانى للرئيس بليلة نصف شعبان

تلقى الرئيس حسنى مبارك برقيات تهنئة بمناسبة الاحتفال بليلة النصف من شعبان من كل من وليم نجيب سيفين وزير الهجرة وشئون المصريين فى الخارج وفوزى معاذ محافظ الاسكندرية ونبيل حلاوة محافظ كفر الشيخ وعلى ابراهيم على محافظ سوهاج .

وتلقى برقيتى تهنئة من كل من عمر عبد الاخر محافظ القليوبية ومحمد سامى خضير محافظ اسيوط بمناسبة الاحتفال بالعيد القومى للمحافظتين .

وشكر وتقدير

وتلقى الرئيس برقيتى شكر وتقدير من كل من الدكتور احمد قدرى رئيس هيئة الآثار المصرية لتفضله بمنحه وسام الاستحقاق من الدرجة الاولى والدكتور يحيى محمد حسين رئيس الهيئة العامة لتنمية الثروة السمكية بمناسبة قرار المؤتمر الثالث للمكتب العالمى للتجارة الخارجية بسويسرا بمنح الهيئة جائزة العام الحالى ولتفضل الرئيس برعايته الدائمة للهيئة .

وتلقى برقيات تأييد لسياسته الحكيمة على الصعيدين الداخلى والخارجى من كل من أحمد الجويلى محافظ دمياط ومحمود أحمد رئيس مجلس ادارة جمعية معلمى المدارس الفنية والصناعية وعلى محمد رزق نائب رئيس الاتحاد التعاونى للثروة المائية والدكتور عبد الرازق حسن أمين الحزب الوطنى الديمقراطى باسيوط ..

الرئيس يهنىء كنعان بنانا

بعث الرئيس حسنى مبارك برقية تهنئة إلى كنعان بنانا رئيس زيمبابوى بمناسبة اعادة انتخابه رئيسا للجمهورية .

مندوبو الرئيس للتعزية

اوفد الرئيس شريف مجدى امين رئاسة الجمهورية لتشييع جنازة المرحوم صلاح جاهين والعميد مصطفى منصور لتشييع جنازة المرحوم المهندس زراعى عبد الحميد ابو هميلة والعميد عزت فوزى للتعزية فى وفاة المرحومة الحاجة لبيبة ليثى رضوان .

شقة للايجار

يقدمها : عبد الكريم سليم

العلم والحياة

لكي نفهم البيئة من حولنا .. لابد اولاً من معرفة رفقاء الحياة فوق هذا الكوكب .. ورفقاء الحياة ليسوا فقط الطير المغرد والبلبل الصداح .. والغزال الشارد والحمار الوحشي .. وذوات الاربع التي نأكل لحومها .. من اغنام ومواشي .. وتلك الاحياء ذات القوة والصبر .. مثل الخيول والجمال .. وليست فقط الاسماك في البحار .. والزواحف وذوات الناب في الغابات .. والهوام والحشرات المنتشرة في كل مكان .. ولكن الرفاق .. رفاق الحياة .. واصحاب الحق الشرعي في كوكب الارض اكثر من ذلك كثيرا ..

ويكفي ان نضرب مثلا واحدا .. على اتساع مملكة الاحياء .. من الحيوان فقط دون النبات .. وهو الحيوانات الرخوة .. التي يختبيء الواحد منها داخل قوقعة جيرية .. او صدفة محارية ..

صدق اولا تصدق يا عزيزي الانسان .. ان لك من الرفاق الاحياء من تلك العائلة فقط .. مايزيد على ثمانين الف نوع .. وانواع الحشرات تفوق ذلك العدد .. وكذلك انواع الحيوانات الدقيقة .. باشكالها وانواعها .. مايعيش منها فوق الارض .. ومايفضل حياة البحر الهادىء ..

لذلك رأى علماء امريكا .. انه من العبث الكلام عن مكافحة تلوث البيئة .. والناس لاتعرف أحياء تلك البيئة .. فربما كان من بينها من يختفي تماما .. نتيجة تلك المكافحة .. في حين ان وجود تلك الاحياء قد يكون في حد ذاته من وسائل مكافحة التلوث .. الذي يستحدثه الانسان . كما حدث عندما استخدمت المبيدات الحشرية .. لمكافحة الآفات الزراعية .. فادت الى قتل الاحياء التي كانت تتولى ابادة الآفات .. بطريقة طبيعية .. وبدأ العلماء من جديد يبحثون عن المبيدات الطبيعية ..

وفعلا بدأ البروفسور فاينكل كونتارب .. الاستاذ بمعهد البوليتكنيك .. بجامعة فرجينيا الامريكية .. وهو مجري الاصل .. بدأ من العام الماضي .. يطرح مشروعا ضخما .. لعمل مسح كامل لجميع الاحياء الموجودة في امريكا .. الحيوانية والنباتية .. وفي هذا العام .. تراجع الامل وقيل .. في امكانية تحقيق المشروع .. لان الكونجرس الامريكي لم يوافق على الميزانية المطلوبة للمشروع .. ويعلق احد علماء جامعة هارفارد على ذلك بقوله : لقد توصل العلماء الى معرفة .. عدد الجينات .. اي حاملات الوراثة .. في الفيروس الذي لايرى الا بالميكروسكوب الالكتروني القوي .. كما عرفوا انه يوجد مائة بليون نجم تقريبا في مجرتنا الكونية .. الا ان علماء الارض جميعا لايعرفون .. ولو بطريقة تقريبية عدد اجناس الكائنات التي تعيش فوق الارض ..

ومع ذلك يتحدثون عن نشأة الحياة .. وعن اصل وتطور الاجناس حديث الواثقين العارفين .. وكان الله بالسر عليما ..

د. عواطف عبد الجليل

في المنوفية :

بناء المساكن في القرى والتوابع اذا لم تتوفر اراضى البناء بالمدينة

شبين الكوم - عبد الستار العيسوي :

اقترح الدكتور حمدى الحكيم محافظ المنوفية الابتوقف رؤساء المدن عن بناء المساكن الوارزة . في الخطة .. بحجة عدم توفر ارض البناء في المدن . واقامتها في القرى والتوابع والتى توجد فيها اراضي بناء ..

د. حمدى الحكيم

وطلب المحافظ من رؤساء المدن اعداد الرسومات للوحدات السكنية المزمع انشاؤها في الخطة الجديدة والاراضي اللازمة لها .. لتوفير الاراضي الخاصة بها ..

وقد طلب المحافظ من هيئة التخطيط العمراني بوزارة التعمير سرعة الانتهاء من التخطيط الجديد لمدينة شبين الكوم ..

وقد تقرر في الاجتماع الاخير للمجلس التنفيذي لمحافظة المنوفية او تمليك المساكن الحكومية ١٥٠ جنيها شهريا بدلا من ١٠٠

وتحدد في هذا الاجتماع رسوم الوحدات المحلية على طلب الموافقة لاعداد مشروعات البناء والتقسيم ٢٠ جنيها و ٢٢ قرشا عن كل متر مربع من مساحة ارض التقسيم عند طلب فحص واعتماد المشروع لاغراض انشاء طرق عامة وبحيث لايقل الرسم عن ٥٠ جنيها ولا يتجاوز ١٠٠٠ جنيه .

وزير الاسكان :

٥٢.٨٪ نسبة تنفيذ استثمارات الاسكان للقطاعين العام والخاص عن نصف العام الحالى

كتب - احمد غريب :

اعلن المهندس عبد الرحمن لبيب وزير الاسكان ان استثمارات الاسكان للقطاع العام والخاص والتعاوني بلغت ٩٤٩ مليون جنيه خطة السنة المالية الحالية .. حصل القطاع العام على ٤٦ مليون جنيه و ٩٠٣ ملايين جنيه للقطاع الخاص والتعاوني ..

قال الوزير ان ماتم تنفيذه من استثمارات في الاسكان خلال النصف الاول من هذا العام للقطاعين العام والخاص بلغ ٥٠١ مليون و ٣٠٠ الف جنيه بنسبة تنفيذ ٥٢.٨٪ من جملة استثمارات العام

واكد وزير الاسكان ان القطاع الخاص قام بتنفيذ ماقيمته ٤٧ مليونا و ٥٠٠ الف جنيه بنسبة ٥٤٪ مقابل ٥٢٪ عن نفس الفترة من العام الماضي

ونفذ القطاع العام استثمارات قدرها ١٣ مليونا و ٨٠٠ الف جنيه بنسبة ٣٪ مقابل ٢٧.٨٪ عن الفترة المماثلة من العام الماضي

قروض ميسرة

وبلغت جملة القروض الميسرة المخصصة للاسكان في هذا العام ٤٣٥ مليون جنيه .. وتم صرف واقراض الافراد والجمعيات والمحافظات والنقابات بـ ٢٨٢ مليونا و ٦٠٠ الف جنيه خلال النصف الاول من هذا العام .

عبد الرحمن لبيب

مترو الاسكندرية يمتد للعامرية

الاسكندرية - سامية زكي

توصي المجلس الشعبي المحلي لمحافظة الاسكندرية بدراسة تسيير مترو من الاسكندرية الى منطقة العامرية لتسهيل المواصلات لساكني هذه المناطق .

لجنتان لتقدير ايجارات المساكن للحد من ارتفاع الايجارات بالسويس ..

السويس - على منسي :

ارتفعت ايجارات الوحدات السكنية بالسويس الى ارقام خرافية .. اضطر المجلس الشعبي بالسويس الى عقد جلسة لبحث المشكلة .

ويقول محمود رياض نقيب المعلمين بالسويس وعضو المجلس ان الوحدة السكنية قبل حرب ٦٧ المكونة من حجرتين وصالة كان ايجارها ٦ جنيهات ارتفعت حاليا الى ٦٠ جنيها مما ادى الى التكالب على البناء وارتفاع سعر الاراضي ومواد البناء حتى لقد وصل سعر متر الارض في المناطق البعيدة عن العمران وبدون مرافق حوالي ١٢٠ جنيها واقل سعر لاصغر وحدة سكنية ٤٥ جنيها وبالتالي كثرت الطلبات على المساكن التي تقيمها المحافظة ..

وعلل محمود رياض ذلك لعدم ضبط عملية تقدير الايجارات ولعدم وجود لجنة للتقدير .

واعلن اللواء بكير محمد بكير محافظ السويس انه اصدر قرارا بتشكيل لجنتين لتقدير الايجارات ..

اللجنة الاولى لحي السويس برئاسة المهندس احمد عبد الكريم مدير التنظيم ..

لواء بكير محمد بكير

واللجنة الثانية وتضم حي الاربعين وحي عتاقة برئاسة المهندس عبد الحكيم توفيق وكيل مديرية الاسكان بالسويس وعضو المجلس الشعبي للمحافظة .. وستباشر اللجنتان عملهما في اقرب وقت ممكن لصالح الجماهير ..

زيادة اسعار اقساط الشقق التعاونية بالمساعيد !

زادت اسعار اقساط شقق التمليك بحي المساعيد بمدينة العريش .. اقترحت هيئة بناء التعاونيات والاسكان بسداد الاقساط على ٣٠ سنة بدلا من ٤٠ وبذلك زادت نسبة الاقساط ..

- تبرعت محافظة العريش بمساحة ٢١٨١ مترا مربعا بسعر رمزي للمتر ٣ قروش و ٦٠ مليما للمساهمة في حل مشكلة الاسكان بشمال سيناء .. وبدأت ٩٨ جمعية تعاونية للاسكان في حجز شقق لاعضائها بالحي الجديد على هذا الاساس وتقسيطه على ٤٠ سنة ..

غيرت هيئة التعاونيات شروطها .. و ٩٩٪ من شاغلي هذه الوحدات السكنية من محدودي الدخل .. والاجراء الجديد يزيد من اعبائهم ..

ومطلوب تدخل سريع من المسئولين لحل هذه المشكلة ..!! ومصر تحتفل بعودة سيناء ..

فتح باب تحسين المساكن في ٣ أحياء بالسويس ..

وافق المجلس المحلي لمحافظة السويس برئاسة نظمي زايد على فتح باب تحسين مساكن التمليك في احياء الاربعين والمثلث والصباح .. وذلك لحالات الحجرة الواحدة والصالة والتي لايتجاوز ايجارها جنيهين شهريا .. وسيملك هؤلاء شققا جديدة من حجرتين وصالة ..

وتخصص الوحدات الرخيصة للمنقولين من مساكن الايواء العاجل والمريح والذين لاتمكنهم ظروفهم الاجتماعية من دفع اقساط التمليك للمساكن الجديدة .

الاتحاد التعاوني الاسكاني يتولى توفير أراضي البناء للجمعيات الجادة

يتولي الاتحاد التعاوني الاسكاني المركزي حاليا اجراءات توفير الاراضي الصالحة للبناء .. لتوزيعها على جمعيات الاسكان الجادة .. لبناء شقق ومساكن تعاونية لاعضائها ..

صرح المستشار شمس الدين خفاجي رئيس الاتحاد التعاوني الاسكاني بان الاتحاد سيقوم بتوفير الاراضي من القطاع العام والخاص .. ويتولى توزيع هذه الاراضي على الجمعيات حسب عدد اعضائها .. وحاجة الاعضاء لهذه الشقق ..

تستفيد من هذه الاراضي اكثر من ١٢٠٠ جمعية للاسكان بالقاهرة والمحافظات ذات الادارة الحسنة والقدرة والكفاءة والتمويل من مدخرات اعضائها بعد موافقة هيئة التعاونيات ..

وقال ان لجنة الخطة بالاتحاد التعاوني حظرت على الجمعيات الدخول لشراء الاراضي في مزادات حتى لاترتفع اسعار الشقق .. كما يسمح قانون الاسكان التعاوني بتخفيض للاراضي التي يتم الحصول عليها من الحكومة والقطاع العام يصل ٢٥٪ تصل الى ٥٠٪ بعد موافقة وزير المالية ..

واكد أن الاتحاد التعاوني الاسكاني بالاشتراك مع الجمعيات الاتحادية بالمحافظات يقومان بالاتصال بالمحافظين والهيئات التي لديها أرض صالحة للبناء مثل الاوقاف والاصلاح الزراعي لاستخدامها في البناء لصالح جمعيات الاسكان .

قرآن وسنة

تأتي في القرآن الكريم ايات كثيرة تذكر صفات المؤمنين مخلصي الايمان . وهي صفات تبث في النفس حب الكمال . وبقدر مايحصل الشخص منها تنمو شخصيته وتجد . وقد يعز على الكثيرين استكمال هذه الصفات . ولكن اخذ القليل خير من ترك الكثير - فانظر الى الايات الكريمة في اول سورة المؤمنون .

(قد افلح المؤمنون الذين هم في صلاتهم خاشعون . والذين هم عن اللغو معرضون . والذين هم للزكاة فاعلون . والذين هم لفروجهم حافظون .. والذين هم لاماناتهم وعهدهم راعون . والذين هم على صلواتهم يحافظون) ..

هذه صفات ست . ذكرت الصلاة في اولها وفي اخرها . بدئت بالخشوع في الصلاة وختمت بالمحافظة عليها - فالخشوع في الصلاة اساس كل سلوك قويم . والمحافظة عليها تعني المحافظة على ادائها في اوقاتها كما تعني المحافظة والحرص على اركانها وكل اعمالها . ولاريب من فعل هذا لابد ان ينقطع عن كل محرم - فهي التي تذكر الشخص بجلال ربه . تنهي عن الفحشاء ويخشى ارتكاب المعصية . وذلك مصداق قول الله تعالى (ان الصلاة تنهى عن الفحشاء والمنكر ولذكر الله اكبر ..) وتقول الآيات الاخرى : (ان الذين هم من خشية ربهم مشفقون والذين هم بآيات ربهم يؤمنون . والذين هم بربهم لايشركون . والذين يؤتون ما اتوا وقلوبهم وجلة انهم الى ربهم راجعون . اولئك يسارعون في الخيرات وهم لها سابقون) .. والآية : (تتجافى جنوبهم عن المضاجع يدعون ربهم خوفا وطمعا . ومما رزقناهم ينفقون) ..

وفي هذه الآيات يبدو الوجل من خشية الله ولقائه . والخوف من عاقبة المعصية . والطمع في الفوز بالجنة . كما تبدو صفات الوجل وتأدية الصلاة دافعا الى الانفاق وانفاق المال قد يشق على بعض الناس مع ثرائهم ويهون ويسهل على نفوس اخرى - وهي في حاجة اليه . ولايهون هذا البذل الا اداء الصلاة وتقبلها : فهي التي تبث في النفس الخشوع والخشية والزهد في الدنيا والرغبة في الآخرة : وكلها صفات تحدد مكانة الشخص بين العباد والمتقين كما انها تحدد مكانته في مجتمعه الدنيوي .

ولقد رأينا من المسلمين من توضع امامه الاموال الكثيرة فيسرع الى انفاقها في سبيل الخير ومن يتهافت على المال بجمعه ولايؤدي حق الله فيه الا بعسر . ومن يتأول النصوص . ويبحث عن الرخص ليكون انفاقه اقل . وبعض الناس بذل دنياه . تجرى هي وراءه فلا يلتفت اليها . وبعض تذله دنياه . يعيش لاهثا وراءها . تعطيه فلا يقنع . وتكثر له فلا يشبع . ثم يؤول الى الله يحمل اوزاره واوزار الذين اقتدوا به . اولئك هم الخاسرون .

د. عبدالجليل شلبي

٣٠ مخالفة مالية وادارية للمجلس المنحل



مساكن جامعة الزقازيق لم تتم !!

في جمعية اسكان جامعة الزقازيق :

ضياع ٤ ملايين جنيه من اموال الجمعية

المستشار الهندسي ضد الجمعية ومع المقاولين

تجرى ست جهات رقابية التحقيق في المخالفات المالية والادارية التى سببها مجلس ادارة جمعية اسكان جامعة الزقازيق .. تم حل المجلس وسحب الثقة منه

تحقيق احمد حسين

قال د. فايز مرعي نائب رئيس مجلس الادارة الجديد انه تم تشكيل لجنة فنية وادارية من المجلس لبحث اسباب تأخر المشروع ٨ سنوات من قبل المجلس القديم الذي كان يرأسه د. طلبه عويضه الرئيس السابق لجامعة الزقازيق ..

وقد اثبتت اللجنة وجود ٣٠ مخالفة منها ١٤ مخالفة مالية و ١٦ مخالفة ادارية وهى تنحصر في زيادات بدون وجه حق على اعضاء الجمعية المنتفعين ودخول مقاولين في المشروع دون اتخاذ الاجراءات الرسمية وصرف مستحقات دون اساس .. واهم المخالفات عدم فرض غرامات تأخير على المقاولين ..

وقد وصلت قيمة المخالفات المالية حتى اخر العام الماضي حوالي ٤ ملايين جنيه .. وابلغنا المدعى الاشتراكي بهذه المخالفات الذى اثبت صحتها منذ شهرين .. ويتولى التحقيق في المخالفات ايضا الاتحاد التعاوني وهيئة تعاونيات البناء ومباحث الاموال العامة والرقابة الادارية والجهاز المركزي للمحاسبات بالاضافة الى البلاغات العديدة من الاعضاء الى الشرطة والنيابة .

اسباب الضياع

واوضح د. فايز مرعي ان السبب في ضياع ٤ ملايين جنيه من اموال الجمعية يرجع الى ضعف مجلس الادارة السابق الذى فرض المستشار الهندسي للجمعية د. احمد سعود الذي كان بجانب المقاولين وليس مع مصلحة الجمعية واعضائها ومخالفته شخصيا لكراسة الشروط التي وضعها بنفسه .. وقد حصل على ١٨١ الف جنيه بزيادة على ٨١ الف جنيه على مستحقاته وقد حصل عليها قبل ان يتم التسليم النهائي للمشروع ..

وقد حصل المقاولون على ٦٢٠ الف جنيه زيادة في اساسات المشروع وذلك بعد استلامهم للارض بـ ١٥ شهرا وهذا مايخالف العقد وكراسة الشروط .

و ٤١١ الف جنيه فروق اسعار في مواد البناء على الرغم من ان فيلات المشروع وعددها ٢٤٧ فيلا غير مدعمة في مواد البناء والدعم فقط للشقق وعددها ٢٨٤ شقة ٣ و ٤ حجرات وصالة .. ولكنهم حصلوا على مواد تموينية لكل الوحدات .

ومبلغ يزيد عن مليون جنيه غرامة تأخير لم تحصل من المقاولين و ١٧٤ الف جنيه حصل عليها بعض المقاولين زيادة عن حقهم لانهم سلموا وحداتهم ناقصة الى الجمعية ورغم ذلك استلمها المستشار الهندسي .

و ٧٤ الف جنيه حصل عليها مقاول المرافق دون ان ينجز شيئا كغرامة على الجمعية من قبل الاتحاد التعاوني ..

مسئولية ثلاثية

وقال د. عبدالله عبدالمجيد عضو مجلس الادارة الجديد ان تأخر مشروع الاسكان ثماني سنوات مسئولية مشتركة بين ثلاث جهات يجب محاسبتهم وهي .. مجلس الادارة القديم وكان ضعيفا وليس له صالح في انهاء المشروع في موعده لانه لم يكن يضم اعضاء الجمعية المنتفعين بالمشروع بالاضافة الى انه لم يكن يجرؤ على مناقشة قرارات المستشار الهندسي ولم يفرض غرامة تأخير على المقاولين رغم مخالفتهم للعقود وكراسة الشروط الاساسية التي وضعها المستشار الهندسي .. وان غالبية اعضاء المجلس لم يأتوا بالانتخاب .

والمسئول الثاني هو المستشار الهندسي الذي كان وكيل الجمعية في وضع التصميمات والاشراف على التنفيذ .. ورغم ذلك ظهرت عيوب كثيرة في الكهرباء والصرف الصحي وعيوب في الفيلات وقد تم اتخاذ قرار بهدم فيلاتين من المشروع لانهما مهددتان بالسقوط ايضا العمارة رقم ١٣ التي تم بناؤها بدون قواعد بالاضافة الى اكثر من عمارة تم تسليمها ناقصة البنود الانشائية في كراسة الشروط .

المستشار غير كلامه

ويضيف د. عبدالله عبدالمجيد انه من الغريب ان يقوم المستشار الهندسي بتعديل الاسعار لصالح المقاولين على الرغم من انه هو الذي وضع التصميم الخاص بالمشروع ويعني ذلك ضمنيا انه قام بدراسة التربة وعمل الجسات عند بدء اعمال الحفر ووضع مواصفات الخرسانة ..

والمسئول الثالث هم المقاولون مجتمعون فكانوا يعمدون الى التأخير في انهاء الاعمال المتعاقد عليها معهم لعلمهم انه لن تفرض عليهم غرامات تأخير .. وكانت العقود معهم غير مضبوطة وفي غير صالح الجمعية .

وعلى الرغم من ان كراسة الشروط كانت تنص على الزيادة والنقصان حسب ظروف السوق ولكنهم كانوا لايعرفون الا الزيادة وطلب علاوة في الاسعار ..

المرافق تصلح لاوربا

ويقول فيصل محمود مهندس الجمعية انه بمعاينة الاعمال التي انتهت وجدت عيوب بالاعمدة والكمرات وعن مسئولية المستشار الهندسي .. والنظام الذي وضع لتوصيل الكهرباء وجدت به عيوب كثيرة لانه قائم على نظام الطلب فاذا حدث عطل في علبة يقطع الكهرباء عن الحظ كله كما انها ليس بها كنترول يمكن الفصل من العلبة نفسها ..

المرافق .. مشكلة

وبالنسبة للمرافق فهي مشكلة المشاكل ولاول مرة يطبق في مصر وهو من الناحية العملية لايناسب الطبيعة الاجتماعية للمصريين وهي نظام ب . ف . س وهو نظام اوربي ليس به غرف تفتيش للتسليك وليس هناك نظام خبرة في تركيبة ونظام صيانته مختلف .. ورغم تعقيد هذا النظام تم استناده الى مقاول ليس لديه اية خبرة في ذلك بدلا من اسناده الى شركة كبيرة وكل خبرة هذا المقاول انه كان مساعدا بالجيش وقد تسلم المشروع في ديسمبر ٧٨ وكان مفروضا ان ينتهي في مايو ٧٩ وحتى هذه اللحظة لم ينته المشروع ..

والخطأ الكبير ايضا انهم لم يتصلوا بمجلس المدينة ليعرفوا اين يصرفون ..!!

أخبار الفيديو والكاسيت

نحن نفتح هذا الباب الجديد لاهم اخبار الفيديو والكاسيت نتجول خلالها داخل مدينة القاهرة وغيرها من المحافظات لنتعرف على الاخبار الفنية لشركات ونوادى انتاج الفيديو والكاسيت وكانت لنا هذه الجولة .

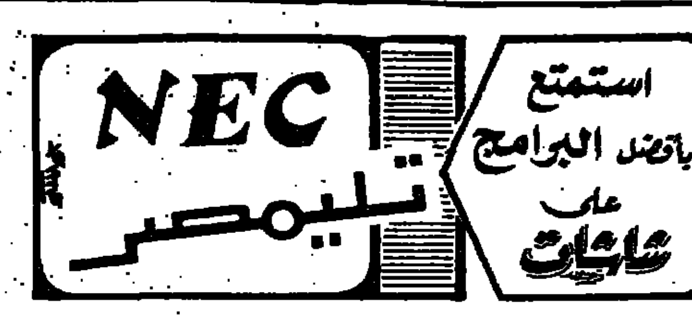
مأساة الزنوج في أمريكا «ثلاثة في طرق صعبة»

ترى ماذا يحدث إذا تمردت دولة متحضرة كأمريكا مثلا على قانون وارادة الله . ومشيئة الله تقتضي أن يكون على أرضه بيض وسود هل ينتصرون وهل يستطيعون أن يخالفوا مشيئة الله ... بالطبع لا .

هذه هي بعض احداث الفيلم الرائع «ثلاثة في طرق صعبة» والذى تدور أحداثه حول التفرقة العنصرية في أمريكا من خلال طبيب يحاول أن يقوم بعملية تصفية جسدية للزنوج السود في أمريكا كنوع من العداء السافر لهم عن طريق اختراع سائل مضاد للون الاسود يضعه لهم في مياه الشرب وكل من يشرب منه يموت ... ولكن هل استطاع بحقده هذا أن ينفذ هذا المخطط الارهابي الى النهاية أم أنه رجع من حوث جاء الفيلم حاليا بالاسواق بطولة : جين كيلي - جين براون .

كل الفنون

حسن عثمان



٣٠ سهرة دينية للتليفزيون !


شيرين

يبدأ المخرج فايز حجاب «اليوم» باستديو الاهرام تصوير سهرة تليفزيونية «صهيب بن سنان» وهي ضمن ٣٠ سهرة تاريخية دينية عن الباحثين عن النور مثل قيصر العرب وورقة بن نوفل .. قصة وسيناريو وحوار احمد رافت وبطولة ليلى طاهر . وجدي العربي - شيرين - حنان سليمان - صبري عبد العزيز - عادل هاشم - محمد القصاص سهير الشال - حسن عبد الحميد - علي عزب ، عبد المنعم ابو الفتوح .

القناة الاولى

المخرج : خيري صالح .. المذيعة : نجاة الصيلي .. معدة البرنامج : ابتسام حامد ووفاء حمدي السيد .

الفترة الصباحية

- ١١,٠٠ الافتتاح ..
- ١١,٠١ تقديم (القرآن الكريم) .. ماتيسر من سورة (الحجر) .
- ١١,٠٥ تقديم عرض سريع للبرامج التي تشاهدها اليوم على القناة الاولى ..
- ١١,٠٦ برنامج (من أقوال الصحف) ..
- ١١,١٦ برنامج المرأة (عزيزتي حواء) .. تقديم : هناء مصطفى ..
- ١١,٢٩ برنامج الأطفال (تسالي) .. تقديم : فاطمة سالم .. واخراج : فريدة خورشيد .. الموضوع : مسابقة للطفل .. □ فقرة ثقافية للأطفال ..
- ١١,٥٠ النشرة الاخبارية الاولى ..
- ١١,٥٤ أذان الظهر للشيخ مصطفى اسماعيل
- ١١,٥٨ من أقوال الرسول .. ثم متابعة الفترة الاخبارية ..
- ١٢,٠٥ البرامج التعليمية :
  □ علوم - للاعدادية .. □ اخراج : نادية بغدادي ..
- ١٢,٢١ لغة عربية - للثانوية العامة .. □ اخراج : سمير ناصف ..
- ١٢,٤٠ دبلوم تجاري .. □ اخراج : نادية حسن ..
- ١٢,٥٩ ختام البرامج التعليمية ..
- ١,٠٠ برنامج (الدين المعاملة) .. □ الموضوع : « المؤمن القوي خير وأحب إلى الله من المؤمن الضعيف » .. □ المتحدث : د. محمد أبو الغيط .. اخراج : فاروق أمين ..
- ١,٠٥ ختام الفترة الصباحية .. والى اللقاء ..

الفترة المسائية والسهرة : □ المخرج : محمد قناوي .. المذيعتان : نجوى عزام - ونادية فراج .. الاحتياطي : طلعت عطية ..

- ٤,٠٠ الافتتاح ..
- ٤,٠١ تقديم القرآن الكريم .. ماتيسر من سورة (البقرة) .
- ٤,٠٧ برنامج ريفي (خير بلدنا) .. تقديم : محمود سعيد .. واخراج . محمد سليمة .. □ الموضوع : مشروعات الأمن الغذائي واستصلاح الأراضي البور في محافظة الدقهلية ..
- ٤,٢٥ برنامج الأطفال (براعم) .. تقديم : ماجد عبدالرازق .. واخراج : نصر عبدالسلام .. □ الموضوع : حلقة جديدة من برنامج براعم عن باليه الأطفال (سندريلا) ، والذي قدمه معهد الباليه التابع لأكاديمية الفنون ..
- ٤,٤٢ برنامج (الأسرة والمستقبل) .. تقديم : عفاف الهلاوي .. واخراج : اسماعيل ابراهيم .. □ الموضوع : حلقة خاصة من جنوب الصعيد حول المشكلة السكانية .. □ لقاءات حية من مدينتي اسوان والأقصر □ متابعة ميدانية للجهود المبذولة لايجاد الحلول للمشكلة السكانية ..
- ٥,٠١ البرامج التعليمية : □ الفلسفة - للثانوية العامة .. □ اخراج ليلى الريدي .. □ كيمياء - للثانوية العامة .. □ اخراج سميحة الحسيني
- ٦,٠٠ الفترة الاخبارية الثانية .
- ٦,٢٦ اذان المغرب للشيخ محمد رفعت ..
- ٦,٣٠ من أقوال الرسول .. ثم متابعة الفترة الاخبارية ..
- ٦,٥٠ برنامج الشباب .. إعداد : أمال مرسي .. تقديم : وفاء عبدالغفار .. واخراج : فوقية امام .. □ الموضوع : ريبورتاج عن مركز الاستشعار عن البعد ، والمجالات التي يساهم فيها الشباب من أجل التنمية ..
- ٧,١٩ الحلقة التاسعة من المسلسل العربي : (زهراء الاندلس) .. سيناريو وحوار : نبيلة ياسين .. واخراج : أحمد طنطاوي .. بطولة : كرم مطاوع ، يوسف شعبان ، هناء ثروت ، هدى رمزي ، عبدالرحمن ابوزهرة ، وابراهيم الشامي ..
- ٧,٤٨ أذان العشاء للشيخ محمد رفعت ..
- ٧,٥٢ من أقوال الرسول .. ثم متابعة المسلسل العربي ..
- ٨,٠٨ برنامج (مجلة التليفزيون) .. إعداد وتقديم : عفاف عبدالرازق ..
- ٨,٥٠ برنامج (حديث الروح) .. □ الموضوع : حقوق الزوجة (المهر) .. □ المتحدث : د. عبدالله شحاته .. □ اخراج : عبدالنعيم شمروخ ..
- ٨,٥٧ انشودة (مصر) - أم كلثوم ..
- ٩,٠٠ الفترة الاخبارية الأخيرة ..
- ٩,٥٣ السهرة مع الفيلم العربي : (الخائنة) بطولة : نادية لطفي ، محمود مرسي ، عمر الحريري ، عادل أدهم ، نادية الجندي ، حسين رياض ، يوسف شعبان ، ليلى طاهر .. واخراج : كمال الشيخ .. □ الفيلم اجتماعي ويدور موضوعه حول انشغال الزوج في عمله عن زوجته التي تعيش في فراغ .. الهام - نادية لطفي - زوجة المحامي المشهور الكبير أحمد - محمود مرسي - تعيش في فراغ تام .. يلتف حولها أصدقاؤها ، وأصدقاء زوجها وبينهم شاكر الدمنهوري - عمر الحريري ، ويوسف - يوسف شعبان ، وعادل - عادل أدهم - وزوجته منى - نادية الجندي - يحاول ابن خالتها يوسف انتهاز فرصة انشغال زوجها عنها ، وينفرد بها في محاولة لاعادة حبها الأول
- ١١,٤٩ برنامج (صحافة وأنباء) ..
- ١١,٥٩ القرآن الكريم .. ماتيسر من سورة (الأحقاف) .
- ١٢,٠٦ ختام السهرة .. والسلام الوطني ..

سهرتك غداً مع : برنامج (اخترنا لك)



انتهت رحلة صلاح جاهين

في التاسعة صباحا

وبعد ستة أيام

في غرفة الانعاش

كتبت - جمالات يونس

.. في الساعة التاسعة من صباح أمس انتهت رحلة حياة كشكول الفن والأدب صلاح جاهين .. بعد أن كانت محطته الاخيرة مستشفى الصفا بالمهندسين التي دخلها يوم الاربعاء الماضي في غيبوبة يعاني من تفاعل غير متوقع للادوية التي يتناولها لعلاج أمراض القلب والغضروف والروماتيزم والاعصاب وبعد أن تناول جرعة كبيرة من الدواء المنوم الذي كان يستعمله في أيامه الأخيرة .. وأجريت له بالمستشفى عملية غسيل بريتوني .

وفي الساعة الثالثة عصرا تم تشييع الجنازة من عمر مكرم وحضرها أصدقاؤه وتلامذته ومحبيه الذين ودعوه الوداع الأخير بعد حياة حافلة امتدت ٥٥ عاما ، ثرى فيها الحياة الادبية والثقافية المصرية والعربية بالشعر والكاريكاتير والاغنية والتمثيل ولم يترك صلاح جاهين فئة من المشاهدين إلا أسعدهم وقدم جزءا من قلبه لهم . ولم يعد في استطاعة هؤلاء الاصدقاء بالذات مشاركته فنجان القهوة باللبن (النسكافيه) التي كان يسعد بتناولها ظهر كل يوم مع واحد منهم .

كان في أيامه الاخيرة يعاني من الاكتئاب الشديد .. وخاصة بعد موت صديقه ورفيق مشوار عمره حسن فؤاد ونتيجة للرجيم القاسي الذي كان يتبعه والذي أدى لانقاص وزنه ٧٠ ك بعد أن كان قد بلغ ١٢٥ ك .. وكان الاطباء قد قرروا له دواء لعلاج التناقضات التي تصيب الانسان نتيجة الفرح والاكتئاب الشديد من جراء الرجيم القاسي ، ولم يكن منعما لهذا الدواء منذ عام ١٩٧١ حتى اكتشف عندما دخل «القرية الصحية» بلندن أن الدواء الذي ظل يتناوله ١٣ عاما يساعد على زيادة الوزن .. وكان قد أجرى منذ ثلاث سنوات عملية جراحية في مستشفى هيوستن بأمريكا استبدل خلالها أربعة شرايين في قلبه ..

* مجنون ليلى آخر ماكتب

كانت أوبرا (مجنون ليلى) هي آخر ماكتب .. ولظروف خارجة عن ارادته لم تقدم .. وكان ايضا قد توقف عن كتابة الاغنية الفردية فاتلا .. انها وصلت لطريق مسدود .. كما توقف عن كتابة الشعر بصدور آخر دواوينه أنغام سبتمبرية : وقصائد حب من مصر القديمة .

وصلاح جاهين ولد بسوهاج في ٢٥ ديسمبر سنة ١٩٣٠ .. كان أضعف تلاميذ فصله في الرسم إلا أنه كان يملك خيالا وصدقا في التصوير .. فكان أن أعطاه يوما مدرسه مصطفى الارناؤطي قصة «جحيم دانتي» ليقرأها ويرسم عنها لوحة تعبيرية وسافر بها للخارج واشترك بها في معرض للرسوم ففازت بالجائزة الاولى . فاختار من يومها الرسم طريقا - والتحق بكلية الحقوق بناء على طلب والده ثم تركها وتفرغ للدراسة بكلية الفنون الجميلة .. فحرمه والده المستشار من رعايته ووجد في الشعر متنفسا وبدأ اسمه يظهر في الجرائد .. فعمل رساما في مجلة بنت النيل ثم «الجمهورية» فمجلة الإذاعة ثم روزاليوسف .. ليصدر بعد ذلك «صباح الخير» معتمدة على رسوم الكاريكاتير ، التي ارتبطت باسمه في عالم الكاريكاتير وعبرت عن ظروف كل مرحلة .. «قيس وليلى» قهوة النشاط . الحشاشين . دواوين الحكومة .

والتحق بالاهرام عام ١٩٦٢ ليقدم يوميا كاريكاتيرا سياسيا ارتبط به الناس وأطلق بعدها حسن فؤاد كلمته الشهيرة «نحن نعيش عصر صلاح جاهين» .

تزوج في الخامسة والعشرين من فتاة رسامة وأنجب ابنه بهاء وابنته أمنية ثم تزوج للمرة الثانية من الفنانة منى قطان ابنة الصحفية جاكلين خوري .. واحتفل مؤخرا بعيد زواجه العشرين .

وتتلمذ صلاح جاهين على يد فؤاد حداد وكان أول لقاء مع بيرم التونسي في أواخر الاربعينات ونتيجة لتأثره بهما أفرد مساحة خاصة فوق خريطة إبداعه لشعر العامية .. وكتب خمسة دواوين من عام ١٩٥٥ - ١٩٦٦ ، كلمة سلام - موال عشان القنال ، عن القمر والطين ، الرباعيات وقصاقيص ورق .. وإن ظل ديوان الرباعيات هو أقرب الدواوين لقلبه وقلوب قرائه .

تفتحت موهبته في الشعر والاغنية مع ثورة ١٩٥٢ والتي شهدت مدا كاملا .. فكتب عشرات الاغاني الحقيقية التي رددها الناس لانها عبرت عن قضاياهم الحميمة .. احنا الشعب .. صورة .. بالاحضان .. بالأهلا بالمعارك .. والله زمان يا سلاحي .. السد العالي .. وكذلك اغاني .. الحياة لونها بمبي .. الدنيا ربيع .. وأوبريت الليلة الكبيرة ..

الفن السريالي .. كان أقرب الفنون لقلبه وربما في أسبابه معينة وقف طويلا عند السريالية الفرنسية وأعجب سيول ايلوار أحد أعلامها .. قرأ جميع أعماله بمساعدة فؤاد حداد وكان يردد دائما قصيدته أنت أيتها الحرية ..

انتزعت السينما جزءا لا بأس به من اهتمام صلاح جاهين حيث لعب دورين سينمائيين في فيلمي (لاوقت للحب) (ورابعة العدوية) الذي قام فيه بدور عمار صاحب الحانة الابله .. ولم يكرر التجربة مكتفيا بكتابة أغاني الافلام .. خللي بالك من زوزو .. هو وهي .. وعشرات الفوازير لنيللي .

وكان حلم صلاح جاهين - أن يقضي السنوات العشر المقبلة من عمره مابين الخمسين والستين في كتابة المسرحيات ، يكتب كل عام مسرحية ويبني في كل قرية أوبرا وأن يتحول الكتاب لقيمة ويصبح هدية مثل زجاجة (البرفان) . وكان فعلا قد قام بالكتابة لمسرح العرائس عام ١٩٥٨ بمسرحية (الشاطر حسن) (وقيراط حورية) .

وكان يردد دائما آخر ايامه .. أصبحت كالقارب الموشك على الغرق وعليه أن يخلف بعض أحماله ..

مات صلاح جاهين بعد أن صدر لابنه ايهاب منذ أيام قليلة الديوان الاول له .. وبعد أن مهد الطريق لعبد الرحمن الابنودي .. وسيد حجاب وفؤاد قاعود .. والفرات .. وغيرهم .. وكان يردد :
أنا قلبي كان شخشيخة أصبح جرس
جلجلت به صحيوا الخدم والحرس
أنا المهرج .. قمتوا ليه .. خفتوا ليه
لافي ايدي سيف ولاتحت مني فرس
عجبي

الفنان الشامل

اللحظات الاخيرة في المستشفى والبيت

●● سعاد حسني ظلت بجواره في غرفة الانعاش
●● دموع ابنه بهاء لا تتوقف ..
وزوجته منى قطان مصابة بانهيار عصبي

كيف قضى الفنان الشامل صلاح جاهين لحظاته الاخيرة بمستشفى الصفا .. الجمهورية كانت في المستشفى بمجرد تلقيها لنبأ الوفاة .. حيث خيم الحزن المطلق من غرفة العناية المركزة على الجميع .. ولم يكن هناك سوى ابنه (بهاء) والفنان على الشريف .

لم يستطع بهاء الحديث .. وكان يبكي طول الوقت .. يبدو منهكا .. يسنده الفنان علي الشريف .. وزوج عمته د . احمد فخري .. اما زوجته منى قطان فلم تستطع الحضور للمستشفى لسوء حالتها النفسية ..

وكانت رحلة علاجه قد بدأت بدورات مكثفة لتنشيط القلب وكان يتغذى عن طريق انابيب (الرايل) من فم المعدة كما تم عمل غسيل بريتوني له طوال اقامته بالمستشفى منعت عنه الزيارة ولم يسمح بزيارته الا للفنانة سعاد حسني والفنان صبري عبد المنعم .. وكان يفيق من الغيبوبة للحظات قصيرة ثم يعود مرة اخرى .

ومنذ الساعات الاخيرة من من ليلة أمس وهو يعاني من تدهور في الحالة الى ان اصيب بهبوط حاد في القلب .. هو السبب المباشر في الوفاة .. وظل طوال الايام الماضية في حالة الغيبوبة ..

- في منزل .. الفقيد .. التقت

البقية ص ١٠

قبل وفاته
اعتذر صلاح جاهين
عن «فوازير رمضان» !!

سعاد حسني

كتبت - ليلى حسني :

.. المستمعون للبرنامج العام سيفتقدون . في رمضان ولاول مرة فوازير رمضان التي تعودوا على الاستماع اليها بصوت الاذاعية اللامعة امال فهمي بالاشتراك مع صلاح جاهين الذي يكتبها ايضا منذ فترة طويلة ..

والسبب انه لم يجد الوقت ليكتبها قبل ان تداهمه رحلة المرض الاخيرة .. وكان قد صرح لامال فهمي بانه لن يكتب لرمضان هذا العام الفوازير او اي عمل اخر .. وتحقق ما قاله صلاح جاهين ..

يقول احمد عبد الحميد رئيس الشبكة الرئيسية للاذاعة (البرنامج العام) ان فقد صلاح جاهين - الفنان الشامل - خسارة فادحة فهو فنان موهوب ومعطاء في كل المجالات .. وكان عطاؤه ظاهرا ومتميزا ..

.. واضاف .. لقد حاولنا التعبير عن اثر الفنان صلاح جاهين ومشاعرنا تجاهه بتقديم سهرة خاصة تتضمن نماذج من اعماله وانتاجه الشعري التي تغنى به العديد من المطربين والمطربات .. كما ستقدم الاذاعة في الايام القادمة مجموعة من التسجيلات التي اجريت معه ..

الادوية هي القاتلة

الغيبوبة التي دخل من اجلها صلاح جاهين مستشفى الصفا استمرت معه حتى انتقل الى رحمة الله صباح امس الاثنين .. بعد ان اجري له غسيل بريتوني واشرف على علاجه فريق من كبار الاطباء المصريين .

وصرح الدكتور علي الشربيني رئيس قسم التخدير والانعاش بطب قصر العيني والمشرف على وحدة الرعاية بالمستشفى ان الغيبوبة ربما كانت بسبب كثرة وتنوع الادوية التي كان يتعاطاها في الفترة الاخيرة .. لتخفيف الالام وبدون استشارة الاطباء في احيان كثيرة ونتج عنها هبوط حاد في القلب المريض اصلا مما جعل خلايا المخ لا تصلها كمية كافية من الدم ..

واضاف .. من المعروف ان خلايا المخ لا تتحمل نقص الاوكسجين الذي يحمله الدم لاكثر من خمس دقائق ..

.في مركز السموم

وتم اجراء تحليلات دم صلاح جاهين في مركز السموم بجامعة عين شمس والذي حدد نوع الادوية وثبت ان فعلها لا يخرج عن طريق الكلية او الترشيح البريتوني او غسيل الدم الا بكميات ضئيلة .

اكدت مراكز الابحاث في الخارج هذه النتائج ووافقت على بروتوكول العلاج بالكامل ولم تفلح كل المجهودات التي بذلت في انقاذ حياته ..

وضم فريق الاطباء الذي اشرف على علاج الفقيد صلاح جاهين الأساتذة الدكاترة اسامة علوان استاذ الامراض العصبية ورشاد برسوم استاذ امراض الكلية والدكاترة حلمي ابو زيد ومدحت الرفاعي اخصائي الكلى ومجدي جمعه اخصائي القلب ود . علي الشربيني .

قطعة من قلب مصر

. فقدت مصر امس قطعة من قلبها وقطعة من تاريخها وحاضرها ومستقبلها هو استاذ ومعلم الفن وخبير الروح صلاح جاهين الذي يعد من كبار فناني الكاريكاتير في العالم . ومن اعظم شعراء مصر . واليس هو من قال ريلرب ماتونتيش الجنة لو كان لها سور . ولو لم يقل غيرها لصار من اشعر الشعراء .

. هو الروح الشعبية الاصيلة . والثقافة الانسانية الرفيعة كان بطبعه وعمله راندا يكتشف الافاق الجديدة كل يوم على صفحات الاهرام . ويلخص لمتلقي فنه اعقد الافكار واصعب المشاكل . وينشر بينهم الوعي الصحيح بمنتهى الرقة والحنان . كان يكتب كل يوم دراسة كاملة في رسمه اليومي الذي بلغ حد الاعجاز .

وتتنوع اهتمامات صلاح جاهين من الشعر الى الرسم ، ومن التمثيل الى الغناء . لم يكن لرغبته في ان يمارس كل هذه النشاطات الابداعية . ولكنه لان لم يكن يقنع باي منها . ولكنه في كل ما فعل كان شاعرا . والشعر هنا ليس الكلام الموزون المقفى . ولكنه الاحساس الخاص المتفرد بالحياة . فكل ما يفعله ويقوله الشاعر . حتى في احاديثه اليومية يحمل جوهر الشعر .

ان روح صلاح جاهين اليوم تعيش كما كانت دائما في روح مصر . وسوف يبقى ما بقيت .

سمير فريد

اصطلاحات كروية في رمضان

سيد حامد

خلال شهر رمضان تقدم اذاعة الشرق الاوسط برنامجا للمنوعات بعنوان اصطلاحات كروية ١٠ دقائق يوميا : البرنامج اعداد سيد حامد وتقوم فكرته على تقديم مجموعة اسئلة لضيف البرنامج في صورة اسماء ومعلومات متداولة في الملاعب ووقت ضائع مدته ١٥ ثانية لسؤال اخر .

من بين ضيوف البرنامج نور الشريف .. محمود ياسين - ابراهيم يوسف الخطيب - طاهر ابو زيد ، سيد مكاوي ، كمال الطويل . صلاح ابو سيف ..

القناة الثانية

المخرج : سمير سالم .. ومساعده : ابراهيم عراقي .. المذيعتان : خديجة خطاب - وفاطمة الكسباني .. المحررة : نادية وهدان .

- ٣,٠٠ الافتتاح ..
- ٣,٠١ برنامج (في نور القرآن الكريم) .. تلاوة الشيخ : ابراهيم الشعشاعي .. تفسير : أبو الفتوح عزتلو .. إخراج : محمد كمال الدين .. الموضوع : (الذكر في القرآن الكريم) ..
- ٣,١٧ تقديم عرض البرامج التي تشاهدها على القناة الثانية .
- ٣,١٨ كارتون للاطفال .. □ الحلقة الاولى من مسلسل (النجم اللامع) .
- ٣,١٩ إذاعة تسجيل لمباراة كرة اليد في نهائي كأس العالم .. على المركز الاول والثاني بين فريقي (يوغسلافيا) - و (المجر) .. وتوزيع الجوائز .. □ تعليق : عبد المنعم وهبة .. □ تنفيذ : محمد عبد العزيز ..
- ٣,١٥ الاشارة الى حلول موعد أذان العصر .. ثم متابعة مباراة كرة اليد في نهائي كأس العالم بين يوغسلافيا والمجر ..
- ٥,٠١ برنامج (أختبر معلوماتك) .. تقديم : جيلان حمزة .. وإخراج : ليلى عبد الغفار .. □ الموضوع : حلقة عن الملح ، وطرق استخراجه والاماكن التي يوجد بها ..
- ٥,١٥ النشرة الاخبارية باللغة الفرنسية ..
- ٥,٣٠ برنامج (تكنولوجيا) .. إعداد وتقديم : د . يوسف مظهر .. وإخراج : سامي السوقي .. □ الموضوع : رحلة السيارة بين الماضي والمستقبل .. ثم في الولايات المتحدة تجميع السيارة في أجمل وأبدع مجمع ترفيهي ، وقد أشرفت على الاستعدادات مؤسسة والت ديزني الشهيرة .. نرى الموتوريل يسير على خط علوي - نرى اكتشافات العجلة في بابل والعربة ، ولقطات تاريخية والجزء الخاص بالمستقبل ، وسيارة سنة ٢٠٠٠ تصميم مع أقل مقاومة ..
- ٥,٥٤ أغنية (الطير يسبح) - لايمان الطوخي ..
- ٦,٠٠ برنامج (لكل الناس) .. تقديم : مصطفى العنتي .. وإخراج : رشا ابراهيم .. □ الموضوع : لقاء مع الاستاذ الدكتور محمد عبد الرحمن الهواري ، وحديث حول انسياب المرور وإقامة الجراجات متعددة الطوابق .
- ٦,١٥ تنويه عن السهرة الليلة على القناة الثانية .
- ٦,١٦ برنامج (تأهيل معلمي المرحلة الابتدائية) .. □ الاحصاء - المستوى الاول .. □ الحلقة بعنوان : (نظرية الاحتمالات) .. تقديم : د . بديع توفيق .. وإخراج : ليلى صالح .
- ٦,٢٦ الاشارة الى حلول موعد أذان المغرب .. ثم متابعة البرنامج .
- ٦,٤٦ برنامج (فتاوى وأحكام) .. تقديم : الشيخ محمد خاطر .. □ الموضوع : الرد على اسئلة المشاهدين .. ومنها : □ حكم قضاء الفوات من الصلاة ؟ □ مقدار زكاة الحلي على مجوهرات النساء ؟
- ٧,٠٠ البرامج التعليمية :
- ٧,٠١ الرياضيات - للاعدادية .. □ تقديم : محمد زكي عبد العال .. □ وإخراج : نيفين مرأس .. □ والموضوع : مراجعة عامة في الجبر - المعادلات والمتباينات ..
- ٧,٢٨ التعليم التجاري .. □ تقديم : لولا الخولي .. □ إخراج : ميرفت العجرودي .. □ الموضوع : تأمينات اجتماعية ..
- ٧,٤٨ الاشارة الى حلول موعد أذان العشاء .. ثم متابعة البرامج التعليمية ..
- ٧,٥٥ أغنية للمطربة الفرنسية - ميريه ماتيه ..
- ٧,٥٨ برنامج (خمسة لصحتك) .. إعداد : مصطفى العنتي .. وإخراج : مرزوق ابراهيم .. تقديم : د . محمد السعد الرفاعي - استاذ الامراض الجلدية .
- ٨,٠٤ برنامج (النشرة الجوية) ..
- ٨,٠٧ برنامج (في مثل هذا اليوم) .. تقديم : أحمد فؤاد معاذ .. وإخراج : محمد النشار ..
- ٨,١٥ النشرة الاخبارية باللغة الانجليزية .
- ٨,٣١ احدى حلقات المسلسل الاجنبي الطويل : (شارع السمير) (ST. Elsewhere) والحلقة بعنوان : (Working 2320) ..
- ٩,١٦ تقديم ماتشاهد غدا على القناة الثانية ..
- ٩,٢١ برنامج (خمسة سياحة) .. تقديم : جانيت فرج .. وإخراج : مصطفى الازرق .. □ الموضوع : حلقة عن العريش - والشيخ زويد ..
- ٩,٢٧ برنامج (امسية ثقافية) .. إعداد وتقديم : فاروق شوشه .. وإخراج : محمد ابراهيم .. □ الموضوع : يستضيف البرنامج العالم الدكتور محمد رشاد الطوبي - وحديث حول قضية الثقافة العلمية ..
- ١٠,١٥ السهرة مع (أوركسترا القاهرة السيمفوني) .. قيادة : يوسف السيسي .. □ عزف سوليست بيانو - لمشيرة عيسى .. إخراج : عبد المنعم حافظ .. □ قدمت عازفة البيانو مشيرة عيسى كونشرتو البيانو والاوركسترا .. وسبق لها ان اشتركت في مواسم اوركسترا القاهرة السيمفوني .. المعروف ان مشيرة عيسى لا تزال تواصل دراستها في العزف في الاكاديمية الموسيقية في النمسا ..
- ١١,٠٠ برنامج (أحداث ٢٤ ساعة) .. قراءة : عادل نور الدين - وصلاح حاتم ..
- ١١,٢٥ القرآن الكريم .. ماتيسر من سورة (الممتحنة) .. تلاوة الشيخ : فتحي العطار ..
- ١١,٣١ السلام الوطني .. والختام .

سهرتك غدا مع : الفيلم العربي « مراتي مدير عام » .. بطولة : شادية وصلاح ذو الفقار .

القناة الثالثة

مخرج التنفيذ : نعيمة عبد الله
المذيع : سعيد بكر .. المحررة : ليلى مختار ..

- ٥,٠١ الافتتاح والقرآن الكريم
- ٥,٠٦ النشرة الاخبارية ..
- ٥,١١ برنامج (علم ومعرفة) تنفيذ : عصام الامير ..
- ٥,٣٣ برنامج الاطفال (كرتون) تنفيذ : عبد الباقي الشاطر ..
- ٥,٤٣ برنامج أ . ب مصر . إخراج : سيد حسنين
- ٥,٥٥ برنامج (دعوة للقراءة) تقديم : فتحي العشري .. وإخراج : عبد الحميد عبد العزيز .. □ الكاتب شهر زاد في الفكر العربي .. الضيف : مصطفى عبد الغني .
- ٦,٠٣ برنامج (ريبورتاج) تقديم : فاطمة مختار .. وإخراج : ايمان شعبان .
- ٦,١٩ غدا تقول الصحافة .
- ٦,٢٦ اذان المغرب .. ثم متابعة غدا تقول الصحافة .
- ٦,٣٣ برنامج (بنك الافكار) .. تقديم : كامل عبد الفتاح . إخراج : رشا الطوخي ..
- ٦,٤٣ برنامج (الباب المفتوح) .. تقديم : محمد ريحاني .. وإخراج : حمدي يوسف ..
- ٧,٠٠ برنامج (دليل المشاهد) .. إخراج : احمد ضياء ..
- ٧,١٦ البرامج التعليمية - كيمياء المستوى الثالث - الموضوع : التحليل الكيميائي تقديم د . محمد سعيد عبد الله .
- ٧,٤٠ النشرة المحلية .
- ٧,٤٨ اذان العشاء .. ثم متابعة النشرة المحلية ..
- ٧,٥٩ القرآن الكريم . ماتيسر من سورة « البقرة »
- ٨,٠٠ السلام الجمهوري .. والختام

سينما

يقدمها: سمير فريد

لندن – محمد رضا :

فى عام ١٩٦٣ اخرج اورسن ويلز فيلما متوسط الطول (نحو ٦٥ دقيقة) بعنوان (القصة الخالدة) ، كان تنويعا على اهم افلامه (المواطن كاين) من حيث تناوله حياة امرأة ثرية وعلاقتها العاطفية ببحار ، كان ايضا قصة كتبتها فى الاصل كارين بليكسون التى عاشت مابين ١٨٨٥ و ١٩٦٢ وكتبت تحت اسم (ايزاك دنيسن) اكثر من عمل ، قبل وبعد الحرب العالمية الثانية .



خارج افريقيا فيلم الاوسكار (٨٦)

سدنى بولاك حصد اوسكارين

ولعلها كانت المرة الاولى ، التى قامت بها السينما فى اقتباس واحدة من روايات الكاتبة التى الفت رواية طويلة واحدة (المنتقمون الملائكيون) عام ١٩٤٤ .. ربما لان معظم قصصها دارت عن افريقيا ، حيث عاشت لسنوات طويلة فى مزرعة البن التى انشأتها .

وعن احدى قصصها قام المنتج المخرج سيدنى بولاك بتنفيذ فيلمه (خارج افريقيا) ..

ساعتين وربع الساعة تقريبا . صورت احداثه فى اماكن وقوعها الحقيقة . اى فى منطقة كارين خارج نيروبى فى كينيا (المنطقة كنيت باسم الكاتبة كما يلاحظ) . وبدأ التصوير فى اوائل العام الماضى . واستمر نحو ثمانية اشهر (هناك مشاهد قليلة صورت فيما بعد داخل الاستديو) . الفيلم ... بطولة ميريل ستريب وروبرت ردفورد وكلوس ماريا برندور ، وتصوير دافيد وتكن (الذى كان قد صور (مشاعل من نار) «بنتل» و (على البحيرة الذهبية) .. والملابس فيه من تصميم ميلينا كانونيرو الحائزة على اوسكارين .

الفيلم يسرد جزءا صعبا من قصة حياة الكاتبة ، هو ذلك الذى يبدأ بتعرفها على زوجها السويدى الذى سافر الى افريقيا فى عام ١٩١٤ فجمعت حاجياتها ولحقته . الفيلم يتمهل حين يسرد لحظات وصولها الى المكان ، وهى التى لم تزر أفريقيا من قبل زواجها من الرجل الذى اختارته واكتشافها ان المزرعة التى اشترتها من مال امها لتربى فيها الابقار ، حولها الزوج الى مزرعة للبن ، لم تكن المشكلة الوحيدة فى حياتها ، بل ، كما نرى فى الفيلم ، جزءا من مشكلة مهمة هى ان الرجل الذى تزوجته عن حب كان ينحو الى التصرف المتحرر من الوصاية او حتى الاستشارة .

تلك كانت ازمتها مع نفسها ، فزوجها كان لايزال مرتبطا بعلاقات عاطفية ، على الرغم من انضمامها اليه فى افريقيا ، بل تورط فى علاقات جديدة مع مواطنات افريقيات (من قبيلة الماساى) ، وحسب قولها ادى ذلك الاختلاط الى اصابتها بالزهرى ، وانتقالها بالتالى الى الدانمرك ثانية من اجل العلاج ، المشهد الذى تكتشف فيه كارين مصابها وذلك الذى تواجه فيه زوجها بالحقيقة ، مشهدان مهمان ولو انهما يتحولان فيما بعد الى مجرد مباراة تمثيلية .

بعد اشهر تعود كارين الى مزرعتها خارج نيروبى ، وهناك نراها تخبر زوجها بانها شفيت ولكنها فقدت فرصة الانجاب الى الابد . هناك ايضا ، وباستمرار غياب زوجها عنها ، تلتقى بشاب كانت قد تعرفت اليه سابقا ، وفى هذه المرة يؤدى اللقاء الى حب متبادل ورحلة صيد طويلة فى الادغال .

هذه الرحلة (جزء منها بالطائرة وجزء أخر بالبر) ارادها الفيلم ان تكون صلبة ، لكى تستفيض فى شرح العواطف المتبادلة بين الاثنين . الزواج يسهل الامر لاحقا بموافقته على الطلاق ، وترك المزرعة . ومنذ ذلك الحين تعرف حياة كارين هناك عددا من الخسائر : المحصول يحترق ، والمندوب البريطانى الجديد فى كينيا يريد الاستيلاء على الاراضى التى يمتلكها اوروبيون غير بريطانيين وعشيق كارين يموت فى حادث طائرة . لكن قبل موته نرى كارين تعايش المأزق نفسه الذى عايشته مع زوجها . فكل من الزوج والعشيق يرفض ان يكون مقيدا . يندفعان نحو علاقتهما معها بحب . لكنهما يختاران ايضا ان يبقيا طليقين . ووجه الاختلاف ان دنيس لم يكن يريد الزواج ، ولم تكن النساء شاغلة الوحيد . اساسا ، كانت هناك الاسفار والمغامرات وحب الانطلاق ، والزواج يقيده ويمنع حريته .

الفيلم دراما تنقل مايشغل العين ، ولو على حساب البال . طبعا هناك النقاط والقضايا العاطفية التى يمكن للمرء متابعتها بشىء من الاهتمام ، لكنها جميعا لم تشكل الحجم الدرامى الذى يجعل الفيلم مادة ذهنية ذات شان انه ليس مباشرة سيرة حياة وليس مباشرة عن التفاوت بين الاوروبيين والافريقيين .

الفيلم ملىء بالمناظر الجميلة ، لكن الفيلم ناقص على صعيد الواقع . حتى حين يتحدث عن كارين المغامرة او الانسانة . فما نراه منها صورة عاطفية . لكنها فى مذكراتها تتحدث عن حفلات صيد متعددة استمتعت بها وقتلت فيها عشرات من الاسود . طبعا ، لو ان بولاك صور هذا لاحدث شرخا فى التعاطف المرجو من المتفرجين صوب بطلته . ولكان قد اظهرها بغير الصورة التى ظهرت بها . البديل هو الاقتصار على مشهد صيد واحد . ضحيته اسد ولبوة كانا البادئين بالهجوم .

افريقيا ذاتها تبقى جوهر العمل . والكاميرا تكتشفها كما لم يفعل سوى قلة من العشرات الذين وطأوا ارضها وصوروا فيها . واذا كانت الهند قد تحولت الى ستديو طبيعى منذ (غاندى) مرورا بـ (حرارة وغبار) و (ممر الى الهند) وغيرهما . فان افريقيا – بفضل (خارج افريقيا) – تبدو وقد عادت الى الصورة من جديد . المهم فى ذلك هو المفهوم المختلف بالدرجة الاولى ، وهو المفهوم الذى يصعب على الغرب ان يراه .



خارج افريقيا .. فى افريقيا !



روبرت ردفورد وميريل ستريب فى مشهد « خارج افريقيا »

تعمدت شركة كولومبيا ان يكون العرض الاول لفيلم (خارج افريقيا) بعد عرضه فى الولايات المتحدة فى العاصمة الكينية نيروبى حيث تم تصوير الفيلم .

هاجمت الصحافة الكينية الفيلم الذى تكلف ٣٠ مليون دولار هجوما عنيفا . ووصفته بالعنصرية . قالت مارجريت واشيرو ناقدة مجلة (ترند نيوز) ان الفيلم يؤكد على ان افريقيا كانت فى احسن حالاتها ايام الماضى الاستعمارى الجميلة ..

وقال الناقد سلم كابجا لوكالة رويتر البريطانية لقد كان الامر دائما مع المخرجين فى الغرب صنع افلام رومانتيكية عن فترة غير رومانتيكية من تاريخ بلادنا .

ومن ناحية اخرى دافع الممثلون الافارقة الذين اشتركوا فى الفيلم عن مضمونه ، وقالوا انه فيلم رائع وقال متحدث باسم الحكومة الكينية ان الفيلم يمثل دعاية مجانية هائلة للبلاد ، وان اكثر من ثلث ميزانيته تم صرفها فى كينيا !

نوادى السينما هذا الاسبوع

كتب سامح عبد الحميد :

● ● نادى القاهرة للسينما

الاثنين ٣.٠٠ عصرا بقاعة النيل و ٥.٠٠ و ٨.١٥ مساء بقاعة ايوارت فيلم (الطريق الى الهند) اخراج ديفيد لين ١٩٨٤

● ● برنامج (اوسكار بالتليفزيون)

الخميس ١٠.٠٠ مساء

حفل توزيع جوائز الاوسكار لعام ١٩٨٦

ومشاهد من الافلام الفائزة ومنها فيلم (الخروج من افريقيا) (قبلة المرأة العنكبوت) (رحلة الى بلاد نينفولى) اعداد يوسف شريف رزق الله تقديم سناء منصور اخراج سليمان خليل

يوسف شريف رزق الله

الفنون التشكيلية والسينما

صدر فى باريس كتاب جديد عن الفنون التشكيلية والسينما بعنوان (دراسة فى اطار الصورة) للناقد باسكال بونيتزر وهو من جماعة مجلة (كراسات السينما) الشهيرة التى تصدر منذ الخمسينيات .

يدرس الكتاب التأثيرات المتبادلة بين الفنون التشكيلية والسينما ، وتأثير الفن التشكيلى الحديث على تكوين وتطور اللغة السينمائية .

٤٠ سنة من السينما فى العراق

صدر فى باريس باللغة الفرنسية كتاب (البحث عن السينما العراقية ١٩٤٥ ١٩٨٥) عن دار لا مارتان . والكتاب هو رسالة دكتوراه للناقد العراقى شاكر نورى

ينقسم الكتاب الى ثلاثة ابواب . الباب الاول : خلفيات السينما فى العراق يتضمن ثمانية فصول : الموروث السمعى البصرى . المشكلة الثقافية للثورة . المجتمع التقليدى ووسائل الاتصال . الروابط الاقتصادية السياسية المناخ الثقافى لما بعد الحرب . النموذج المصرى . مشكلة اللغة واللهجات . تقديم العروض الاوروبية فى العراق . الباب الثانى : البناء التحتى وانتاج الافلام يتكون من ستة فصول : القطاع الخاص ١٩٤٥ ١٩٧٧ . القطاع العام ١٩٥٩ ١٩٨٥ . تركيب ومميزات الانتاج السينمائى . التوزيع والاستثمار . الجمهور فى مواجهة الفيلم . والنقد السينمائى . الباب الثالث : الفيلم العراقى يحتوى على اربعة فصول : ظروف الاخراج . الحقيقية والفيلم الروائى . افلام النقد الاجتماعى الافلام السياسية . اضافة الى الخاتمة والمقدمة . والبيبلوغرافيا . ونبذة عن حياة اهم المخرجين . وكذلك النصوص التشريعية الصادرة عن قوانين الانتاج السينمائى منذ عام ١٩٥٩ . وملحق بالافلام الوثائقية

ومن ابرز المشكلات التى واجهت المؤلف فى اعداد كتابه هو غياب المصادر الموثوقة عن السينما العراقية . ولم يجد المؤلف مصادرة الا فى المقالات الصحافية التى تتصف بالعجلة والسطحية فى احيان كثيرة . فى الحقيقة . يطمح المؤلف الى تقديم تاريخ السينما العراقية بقدر ماكان يطمح الى دراسة العوامل الاجتماعية والاقتصادية والسياسية التى ادت الى عدم نشوء سينما عراقية بالمفهوم الحقيقى للسينما كاداة للكشف عن الواقع الاجتماعى . يؤكد المؤلف بانه لايمكن التحدث عن سينما عراقية بقدر مايمكن التحدث عن فيلم عراقى . فليس هناك خميرة لاتجاه عراقى فى السينما رغم ان تاريخ انتاج اول افلامها يعود الى عام ١٩٤٥ . فالافلام التى انتجت لم تحقق هذه الخصوصية ، بالرغم من الجهود الهائلة التى بذلتها المؤسسة العامة للسينما والمسرح فى دعمها للانتاج السينمائى وهى بلا شك واجهت ركاما من موروث الماضى خصوصا ان السينما العراقية لم تشهد استقرارا سياسيا يمكنها من جمع شتاتها الا منذ ثورة عام ١٩٦٨ .

واهم مايؤكد عليه المؤلف هو ان الانتاج الضخم ليس الصيغة المثلى لتطوير السينما العراقية . وذلك لان الانتاج الضخم يفقد السينمائيين الشباب القدرة على التعامل المعاصر مع السينما اى التعامل بابسط الوسائل وبميزانيات متواضعة .

يتناول المؤلف المصاعب التقنية التى كان يعانى منها العراق الا انها زالت بعد انشاء المؤسسة للسينما والمسرح . خصوصا بعد تعديل قانونها عام ١٩٦٩ حيث خصصت الحكومة العراقية دعما ماديا ضخما لهذه المؤسسة مما ساعدت على توفير كل المعدات والادوات التى تسهم فى الانتاج السينمائى عن طريق شرائها من الخارج . وتشييد الاستوديوهات الحديثة . وقد انتجت المؤسسة افلاما ضخمة ابرزها : الظامئون . وبيوت فى ذلك الزقاق . يوم آخر . والاسوار . الايام الطويلة . القادسية . والمسألة الكبرى .

لايركز المؤلف على السينما العراقية فحسب بل يدرس مجمل العملية السينمائية فى العراق . التركيب الاقتصادى والاجتماعى للموسسة السينمائية .. توزيع الافلام وصالات العرض واستيراد الافلام . النموذج المصرى فى الافلام وسيطرته على الانتاج السينمائى . الجمهور وانماط الافلام المعروضة فى العراق كافلام رعاة البقر . والافلام الهندية . والافلام البوليسية . المهرجانات ومفاهيم النقد السينمائى فى العراق .

ويبحث الكاتب فى مشكلات الفيلم العراقى اذ يلقى الضوء على عملية الاخراج . والاعداد السينمائى للادب . والرقابة منذ جذورها فى العهود الماضية قبل الثورة . ثم يتناول المؤلف نمط الافلام العراقية ويقسمها الى ثلاثة موضوعات الافلام الميلودرامية والنمطية . افلام النقد الاجتماعى . والافلام السياسية التى عالجت موضوع الارض . والمدينة . والتاريخ القريب والبعيد .

الفيلم العراقى « النهر » اخراج فيصل الياسرى

★ اول لقطة ★

اختفى يحيى الفخرانى أثناء تصوير الفيلم وعثر عليه المخرج فى نيابة الاداب

ميرفت امين ويحيى الفخرانى فى فيلم حب بلا نهاية اخراج عبد اللطيف زكى

كتب – محمد صلاح الدين :

هذه اللقطة تعتبر من اللقطات الاولى من فيلم (حب بلا نهاية) للمخرج عبد اللطيف زكى .. واللقطة تجمع بين ميرفت امين والطفل وسام وجدى .. ويحيى الفخرانى يقوم بتصويرهما بالفيديو ..

وفى احد الايام الاولى من تصوير الفيلم كان المفروض ان تبدأ التصوير وتدور الكاميرات فى تمام الساعة العاشرة صباحا .. واستأذن يحيى الفخرانى من المشرف على الانتاج ان يذهب الى الرقابة على المصنفات الفنية حيث انها ارسلت اليه وطلبته . وتأخر الفخرانى حتى الثانية ظهرا .. فلما اضطربت مجموعة الفيلم ودب القلق فى نفوسهم قام المخرج بالاتصال بالعميد احمد حلاوة للاطمئنان فاخبره ان يحيى الفخرانى قد حولوه لنيابة الاداب !! وذلك بتهمة ظهوره فى احد مشاهد فيلم (للحب قصة اخيرة) فى مشهد غير لائق فى رأى النيابة .. وتكتم المخرج الخبر حتى لايعلم زملاؤه بما حدث ، وصوروا بعض المشاهد التى لم يظهر فيها .. وفى المساء وعقب انتهاء التصوير اخبرهم المخرج ان الفنان الطبيب يحيى الفخرانى مقبوض عليه ويتم التحقيق معه فى نيابة الاداب !!

● الفيلم اخراج : عبد اللطيف زكى

● قصة وسيناريو وحوار : ماجدة خير الله ..

● انتاج : صفوت غطاس وسميرة احمد – تكاليف الانتاج ٢٥٠ الف جنيه ..

● مدير الانتاج : صديق عبد العزيز ..

● اشرف على الانتاج : ماجد موافى ..

● بدء التصوير : ١٥ فبراير ١٩٨٦ ..

● مدير التصوير : عبد اللطيف فهمى ..

● مونتاج : سلوى بكير ..

● تمثيل : ميرفت امين – يحيى الفخرانى – هالة صدقى – سلوى عثمان – اعتدال شاهين – والطفل وسام وجدى ..

● التصوير الخارجى والداخلى : شقق بالهرم والمهندسين ، نادى مدينة نصر ، احد الفنادق الكبرى ، مطار القاهرة ، وشركة مصر للطيران .

يدور موضوع الفيلم حول ارملة شابة تعمل مضيفة ارضية ولها ابن صغير . تصادف احد الفنانين الذين يهوون الرسم فى الاماكن الطبيعية .. يصاب ابنها فى حادث ، فيقوم هو بنقله الى احد المستشفيات وهناك يعلم الفنان ان الارملة مريضة بالسرطان ومهددة بالموت .. فيقرر الزواج منها !!

أين تذهب هذا المساء

قطاع المسرح

المسرح القومى يقدم رائعة امير الشعراء احمد شوقى

مجنون ليلى

اخراج : عادل هاشم

المسرح القومى فى اسبوع احتفالاته **بالبيوبيل الذهبى** وتكريم روادة

مسرح الطليعة على قاعة صلاح عبد الصبور

التلات ورقات

لطفى لبيب – ليلى صابونجى
تأليف واخراج : رافت الدويرى

مسرح الطليعة قريبا بقاعة صلاح عبد الصبور

عالم قش

تأليف : امير سلامه
اخراج : ابراهيم الدالى

المسرح المتجول يقدم العرض الثامن والعشرين بمسرح الغرفة بالقاهرة

راكيو البحر

تأليف : جون سينج – اخراج : سيد خاطر

جماعة المسرح المتجول تقدم على مسرح الغرفة بالاسكندرية

مدمن تليفزيون

اعداد واخراج : حسام العزازى

قطاع الفنون الشعبية والاستعراضية

الشعبة الثالثة **للسيرك القومى بالعجوزة**

لاول مرة الاسود تلعب الاكروبات مع المدرب الشاب : مدحت كوته
رائدة تدريب الاسود : محاسن الحلو
اشراف : احمد سالم

على مسرح البالون **فرقة رضا للفنون الشعبية**

فريدة فهمى – عطية شرارة
محمد رؤوف – الجداوى رمضان
تصميم واخراج : محمود رضا

قطاع الثقافة الجماهيرية

الفرقة القومية المسرحية بالاسكندرية حاليا على مسرح سيد درويش

السؤال

تأليف الكاتب العراقى محيى الدين حميد
اخراج محمد غنيم

دور السينما بالقاهرة

رانبو – انتقام الصقور – ماتيو برودرج روتجرهاور

● ديانا ٩٢٤٧٣٧ – الفريسة – سهير رمزى فاروق الفيشاوى

● ميامى ٧٤٥٦٥٦ – الارملة العذراء – يونس شلبى مديحة كامل

● ليدو ٩٣٤٢٨٤ – عصر الذئاب

● كايرو بالاس ٧٤٥٣٥٠ – الوحش فرانكشتاين

● بيجال ٩٢٨٥٩٤ – امرأة متمردة – حسين فهمى معالى زايد

● فاتن حمامة ٨٤٩٧٦٧ – البنات والمجهول

● حديقة النصر ٩١٤٣٩١ – قاهر الابطال – عصابة القناع الاسود

● الحرية بالخانكة ٨٧٤٠٢٥ – قفص الحريم – لقاء الشيطان

● الشرق ٨٤٩٣١١ – المشبوهات نساء نابولى

● دوللى ٧٤١١٤٧ – بروس لى والعظماء الثلاثة – انتقام الحسنوات

● سفنكس ٤٦٤٠١٧ – الارملة والعذراء – نزوات امريكية

● الاهرام ٨٥٢٨٤٢ – الفريسة – لقاء الشيطان

● الصفا ٧٩٠٣٤١ – الفريسة – الشيطان يعظ

● الفونتانا ٢٥٢١١٤٥ – امرأة متمردة – مصيدة الاشرار

● روكسى ٥٨٠٣٣٤ – امرأة متمردة – حسين فهمى معالى زايد

● مدينة نصر ٨٢٤٤٦٧ – عصفور الشرق – صراع الكنز المفقود

● نورماندى الصيفى ٢٥٨٠٢٥٤ – قاهر الاشرار – مغامرات علاء الدين

● نورماندى الشتوى ٢٥٨٠٢٥٤ – الزيارة الاخيرة

● هليوبوليس ٥٨٠٦٤٧ – احترس عصابة النساء

● الحمراء ٢٥٨٢٨٦٦ – رسالة من الفضاء – المفسدون

● حديقة نورماندى ٢٥٨٠٢٥٤ – باتيناج حديقة اطفال – تنس طاولة

● رادوبيس ٨٥٢٦٥٤ – امرأة متمردة – حسين فهمى معالى زايد

دور السينما بالاسكندرية

● امير ٤٩٢٧٦٩٣ – صاعقة الجبابرة – ميل جيبسون تينا تورنر

● ريو ٤٩٢٩٠٣٦ – مقص عم قنديل – ثار الحكيم فريد شوقى

● راديو ٤٩٣٠٢٨٧ – الفريسة – سهير رمزى فاروق الفيشاوى

● ريالتو ٤٩٢٤٦٩٤ – للحب قصة اخيرة – معالى زايد يحيى الفخرانى

● ستراند ٤٩٢٢٣٢٢ – الفتيات والرأس الكبير – اجنبى

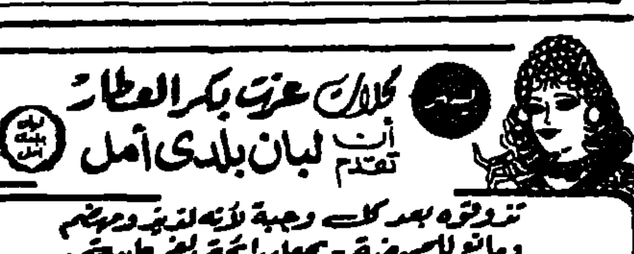
● فريال ٤٩٢٩١١٤ – قفص الحريم – شريهان عزت العلايلى

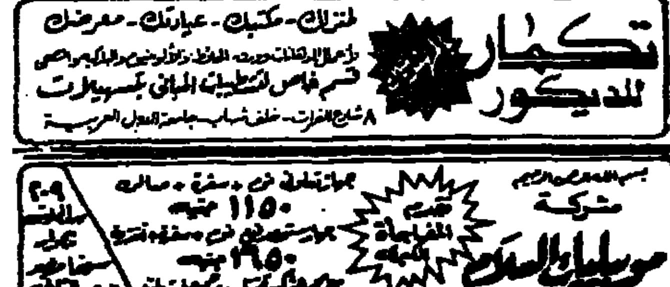
● الحرية ٤٩٩٧٦٢٢ – التوت والنبوت – تيسير فهمى عزت العلايلى

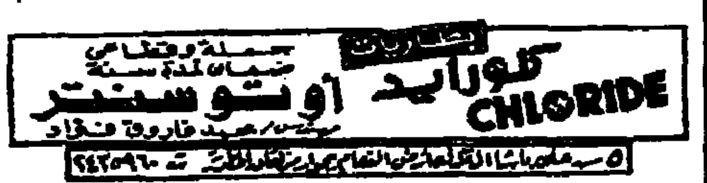
● اوبرا ٤٩٣٤٠٢٥ – سرى للغاية – يسرا فاروق الفيشاوى

● ركس ٨٠٤٠٦١ – الهجوم الخاطف – بور الجبار – رنة الخلخال

● الاهلى – السلخانه – مغاورى فى الكلية







أريد عريساً

١٠٣٧٦ هى/ م.ا السويس
٢٣ سنة
انسة موظفة
مرحة – على خلق
لديها بعض الاثاث

هو/ سن مناسب
أعزب
موظف – مركز مرموق
لديه شقة

١٠٣٧٧ هى/ م . ا الهرم
٢٥ سنة
آنسة موظفة
ملفوفة القوام – رشيقة
لديها جميع الكماليات

هو/ سن مناسب
أعزب
مركز مرموق
لديه شقة ويشارك فى تأثيثها

١٠٣٧٨ هى/ ا.ع القاهرة
٢٠ سنة
آنسة
طالبة بإحدى الكليات
من عائلة كريمة
تشارك فى اثاث

هو/ لايزيد عن ٣٠ سنة
اعزب
مؤهل عال
وسيم – على خلق
لديه شقة

١٠٣٧٩ هى/ ع.ع القاهرة
٢٦ سنة
آنسة
مؤهل عال
سمراء – جميلة
تقدس الحياة الزوجية .

هو سن مناسب
طبيب – مهندس
شخصية محترمة

١٠٣٨٩
هى/ ن . ا دمنهور
٣٤ سنة
مطلقة بدون أولاد
مؤهل عال
من عائلة محترمة
ترغب فى الاستقرار

هو/ سن مناسب
أعزب – أرمل – مطلق
مؤهل عال
على خلق
يفضل من أبناء الاسكندرية

١٠٣٩٠
هى/ ن . ك بورسعيد
٢٣ سنة
آنسة
جامعية
جميلة – طويلة
على استعداد لتأثيث المنزل

هو/ لايزيد عن ٢٠ سنة
أعزب
جامعى
من أبناء بورسعيد – الاسماعيلية

١٠٣٩١
هى/ و . م شبرا . مصر
٢٣ سنة
آنسة
ست بيت – تجيد الخياطة
متوسطة الجمال – على خلق
تشارك فى الاثاث

هو/ سن مناسب
أعزب
مركز محترم
مقبول الشكل
يشارك فى الاثاث

أريد زوجة

١٠٣٨٢ هو/ س.ا القاهرة
٢٨ سنة
أعزب
مركز محترم
من عائلة محافظة
لديه شقة

هى/ لاتزيد عن ٢٥ سنة
آنسة
مؤهل عال
جميلة – طويلة
تشارك فى الاثاث

١٠٣٨٨
هو/ م . م الزقازيق
٣٠ سنة
مطلق
مؤهل متوسط
لديه شقة مؤثثة

هى/ سن مناسبة
آنسة
جميلة – على خلق
ترغب فى الاستقرار

١٠٣٨٩
هو/ ع . م دمياط
٣٢ سنة
أعزب
محامى
ميسور الحال
لديه سيارة ومنزل

هى/ سن مناسبة
آنسة
جامعية
من أسرة محترمة

١٠٦ مسجونين على مقاعد الامتحان

كتب – سيد عثمان :

انتظمت الامتحانات بسجن طره .. يؤدى ١٠٦ مسجونين من ٢٦ سجنا امتحانات النقل بالاعدادى والثانوى .. تفقد محمود مأمون مدير عام ادارة مصر القديمة التعليمية لجنة الامتحان .

وصرح بان الامتحانات تتم تحت اشراف الادارة ويؤدى طلاب السجن امتحانات الاعدادية والثانوية المخصصة لمدرستى المعادى الاعدادية والثانوية .

وتتم عمليات التصحيح اولا بأول بالنسبة للسجن ومختلف مدارس الادارة لتعلن النتائج قبل نهاية هذا الشهر .

مكافآت للمسجونين

وصرح العميد صفوت جمال الدين مأمور سجون طره بانه على الرغم من احداث الشغب الاخيرة قد تقدمنا باوراق الطلاب المسجونين لدخول الامتحانات ووافق اللواء محمد رجائى مساعد وزير الداخلية ومدير مصلحة السجون على اعفاء المسجونين من رسوم الامتحان ابتداء من الابتدائية وحتى الجامعة مع منحهم الكتب مجانا وتنظيم مجموعات تقوية بالاستعانة باصحاب الشهادات العالية نظير بعض الحوافز مع اعفاء المتقدمين للامتحانات من العمل داخل الورش ومنحهم اجورهم بالكامل مع صرف مكافآت للمتفوقين منهم .

وقال ان نتيجة المسجونين تتراوح بين ٩٠ و ١٠٠٪ سنويا ويتزايد كل عام عدد المتقدمين للامتحانات .

مع المسجونين

وفى لقاء مع الطلاب المسجونين يقول ابراهيم حسن محمد انها المرة الاولى التى التحق فيها بامتحانات السجن وانا الان فى الصف الاول الثانوى واقضى عقوبة ١٠ سنوات نتيجة قضية عسكرية وارغب فى الالتحاق بكلية الحقوق .

● ابراهيم على جمعة – ٢٥ سنة ويقضى ٧ سنوات بسبب السرقة معى دبلوم صنايع وحاليا ادرس بالصف الاول الثانوى والامتحانات حتى الان سهلة وسأستغل فترة سجنى للوصول للجامعة .

عمل شريف

● احمد عبد الغفار ٢٤ سنة حاصل على دبلوم تجارة محكوم على بالسجن

١٠ سنوات فكرت ماذا افعل طوال تلك المدة قررت ان اذاكر والتحق بالجامعة حتى يمكننى ان اجد عملا شريفا عقب تخرجى .

المسئولون بالسجون يتابعون الامتحانات

الورش ممنوعة الان ومكافات للمتفوقين

من النصب الى المدرسة

● نادر مهران احمد يقضى عقوبة ٣ سنوات فى قضية نصب يؤكد ان مدته بسيطة وهو نادم على جريمته ويتمنى الالتحاق بالحقوق ليدافع عن المظلومين وهو الان فى الصف الثانى الادبى .

ويأمل محمود سعد محمود فى الالتحاق بكلية الاقتصاد والعلوم السياسية فيستخرج بعد عامين بعد قضاء عقوبة ٣ سنوات فى قضية مخدرات وامتحانات الادبى حتى الان فى رأيه سهلة .

عبد الله عبد القاسم المتهم بالتخابر مع ليبيا وعقوبته ١٠ سنوات يقول الامتحانات سهلة ولكن تنقصنا الكتب الجديدة فنحن نذاكر فى كتب قديمة وانا حاليا فى الصف الثانى الادبى واتمنى الالتحاق بكلية الاداب قسم اللغة العربية لاننى احبها جدا .

سلامة عايد فريد والمتهم بالتخابر مع اسرائيل ويقضى ١٥ سنة .. يقول بدأت فى السجن من الصفر حصلت على الابتدائية ثم الاعدادية وانا الان فى ثانيه ثانوى ادبى اريد ان اغير اسلوب حياتى الماضية والتحق بالجامعة وانا متزوج .

ويعلق عبد العزيز الشريف رئيس لجنة الامتحان على مستوى طلاب السجن بانه مرتفع لان التعليم بالنسبة لهم شعاع امل وقد قام وزميله زمريا خارس بتصحيح بعض اوراق الأسئلة التى اكتشف الطلاب المسجونين اخطاء مطبعية بها .

مفتش الاسكان المزيف : باع شقق الوهم مقابل ١٥ الف جنيه للشقة !!

كتب – محمد سيف النصر

القت اجهزة مديرية امن القاهرة القبض على مسجل خطر انتحل صفة كبير مفتشى الاسكان بالقاهرة وباع شقق المحافظة لضحاياه بالقاهرة والمنوفية والاسكندرية لحسابه الخاص .

استغل المتهم وسامته وحاجة المواطنين للشقق واستطاع بالمستندات المزورة الاحتيال عليهم . بلغ اخر مبلغ تقاضاه كأتعاب فى الشقة الواحدة ١٥ الف جنيه .



محمد عز الدين رشاد مهنيا كبير مفتشى الاسكان المزيف

وكانت البلاغات قد تعددت امام اللواء عبد الحميد منصور مدير امن القاهرة من قسم الاسكان بمحافظة القاهرة بوقوع عدد كبير من المواطنين ضحايا لمحتال اوهمهم بانه كبير مفتشى الاسكان بالمحافظة وانه يتعامل معهم بمستندات مزورة وبعد ان يستولى منهم على المبالغ المتفق عليها يسلمهم خطابا من المحافظة بالحضور الى قسم الاسكان لاتمام التعاقد واستلام الشقق .

دلت التحريات ان المحتال كان يتقاضى مبالغ تتراوح بين ٣٠٠ جنيه و ١٥ الف جنيه مقابل الحصول على الشقة الواحدة كاتعاب نظير تسهيل الاجراءات وان نشاط المتهم امتد من القاهرة الى الاسكندرية والمنوفية .

وعلى الفور كلف مدير الامن ، اللواء حلمى الفقى مدير المباحث الجنائية والعميد عصام نجم رئيس المباحث الجنائية والعميد شفيق فهيم وكيل المباحث الجنائية بسرعة ضبط المتهم .

ودلت معلومات العقيد [illegible] رئيس وحدة مكافحة جرائم المال والرائد فتحى قاسم بالوحدة بان المتهم هو المسجل خطر محمد عز الدين رشاد ٤٧ سنة المتهم فى عدة قضايا مشابهة اخرها القضية ١٠٣٨ لعام ١٩٨٥ جنح الموسكى .

القى القبض على المتهم وتعرف عليه الضحايا واعترف بجرائمه وقررت النيابة حبسه وتقديمه الى المحاكمة العاجلة .

الحرب على المخدرات :

ضبط حشيش بمليون جنيه بعد مطاردة بالاسلحة بطريق بلبيس

الزقازيق – جمال عقل :

شهد الطريق الزراعى ببلبيس – كفر صقر – لاول مرة – مطاردة مثيرة استمرت ٦ ساعات بالاسلحة والرشاشات بين رجال مكافحة المخدرات وشقى هارب من تنفيذ الاشغال المؤبدة فى المخدرات .

افادت معلومات اللواء حسن كاظم مدير امن الشرقية بأن عبد العظيم محمد ابراهيم لاشين « ٣٥ سنة » تاجر المخدرات وهاربه من تنفيذ عدة احكام ومعروف بمقاومة السلطات يتردد على اعراب البركة لجلب المخدرات وطرحها فى اسواق الشرقية .

اكدت تحريات العقيد لطفى سلطان رئيس قسم مكافحة مخدرات الشرقية والمقدمين حسن عفارة وسمير عبد الرحمن رئيس مكتب بلبيس ان المتهم يحاول تهريب ١٠٠ طربة حشيش قيمتها مليون جنيه ، ويستخدم مدفع رشاش سريع الطلقات وطبنجة اتوماتيكية وسيفا لمقاومة السلطات .

اعد النقباء هشام البيه ومعتز توفيق واشرف جاويش عدة اكمنة على مسافة ٦٠ كيلو متر بالطريق الزراعى وتمكنوا من ضبط المتهم بعد مطاردة مثيرة استمرت ٦ ساعات واتلفت سيارات للشرطة وتمكنوا من ضبط الكمية والاسلحة وكميات كبيرة من الذخيرة .

وامر شوقى سعد وكيل اول نيابة الزقازيق بحبس المتهم ٤ ايام على ذمة التحقيقات .

المؤبد لسيرلانكى .. بالاسكندرية

كتب – فوزى عوضين :

قضت محكمة الجنايات بالاشغال الشاقة المؤبدة على الطالب السيرلانكى ماهارو فاروما ابراهام لجلبه مخدرات الى داخل البلاد .. صدر الحكم برئاسة المستشار فريد فهمى وعضوية المستشارين احمد البنا وعطية ابو شوشة وامانة سر بسيونى عبد الرحمن .

كان العميد جمال الدين ابو شادى قائد شرطة مطار النزهة قد ضبط المتهم وبحوزته ٢٠ جرام هيروين اخفاها داخل كيسين فى تجويف بكعب حذائه .

و ١٥ سنة شاقة لصاحب مصنع

كتب – ابراهيم ابو كيلة :

وقضت محكمة جنايات القاهرة بالاشغال الشاقة ١٥ سنة على محمود احمد طه مرسى . صاحب مصنع

وقضت محكمة جنايات القاهرة بالاشغال الشاقة ١٥ سنة على محمود احمد طه مرسى . صاحب مصنع وتغريمه ٥ الاف جنيه وسجن مساعده محمد بدر الدين على الطوخى ٥ سنوات وتغريمه الف جنيه لاتجارهما فى المخدرات وتصنيع وترويج الماكستون فورت .

صدر الحكم برئاسة المستشار انطون اسطيفان وعضوية المستشارين شريف صبرى وجمال فؤاد وامانة سر محمد عبد العزيز وابراهيم عبد الله .

وكان المقدم جمال زكى على رأس قوة من قسم مكافحة المخدرات قد القوا القبض على المتهمين بدائرة قسم الخليفة فى كمين تم اعداده باشراف العميد طلعت منصور رئيس قسم مكافحة المخدرات بامن القاهرة ..

و ٥ سنوات لسائق بشبرا الخيمة

وقضت المحكمة بالسجن ٥ سنوات على سعيد عباس . سائق بشبرا الخيمة لاتجاره بالماكس وضبط ٥٢ سم٣ من المادة المخدرة مخبأ لديه .

صدر الحكم برئاسة المستشار عبد القادر صبرى وعضوية المستشارين محفوظ الطوخى وعبد المنعم الشامى وامانة سر سعيد حكيم شحاتة واسامة شعبان .

القى القبض على المتهم فى كمين بقيادة المقدم عاصم الشاذلى اثناء مرور المتهم بسيارته الاجرة بشارع المنصورى بالسبتية وضبطت معه الكمية المخدرة .

سنتان مع الشغل لعزيزة

كتب – محمد منازع :

وقضت المحكمة بالحبس سنتين مع الشغل على عزيزة سيد جمعة (٤٥ سنة) من المطرية لاتجارها بالمخدرات وضبط لديها ٥ كيلو جرامات حشيش .

صدر الحكم برئاسة المستشار محمود عطية وعضوية المستشارين على صحابه ومحمود زكى وامانة سر زكريا على محمود .

د . لطفى يفتتح مهرجان المرأة السيناوية

كتب : عبدالرحمن مصطفى :

يفتتح د . على لطفى رئيس الوزراء الجمعة القادمة مهرجان المرأة السيناوية فى اطار الاحتفالات باعياد سيناء .. خصص دخل المهرجان لرعاية اطفال سيناء .. سيخصص عروضا للفلكلور والازياء الشعبية والاكلات السيناوية مثل « المقلوبة » و « المنسف » .

صرحت بذلك سهير جلبانة عضو مجلس الشعب وامينة المرأة بمحافظة شمال سيناء .

مناورة بحرية لحلف الاطلنطى فى المتوسط

اعلنت قيادة حلف شمال الاطلنطى عن اجراء مناورات بحرية فى البحر المتوسط اعتبارا من يوم الخميس القادم .

وقال راديو مونت كارلو ان قطعا بحرية من ايطاليا وتركيا وبريطانيا والولايات المتحدة ستشارك فى هذه المناورات التى لم يذكر الراديو شيئا عن مدتها .

اتهام فلسطينى فى انفجار ملهى برلين

اعلنت شرطة برلين الغربية انه صدر الامر بالقبض على شاب فلسطينى الاصل بلا هوية للاشتباه فى قيامه بوضع المتفجرات فى ملهى ليلى بمنطقة برلين الغربية فى اوائل الشهر الحالى .

وقال مدير الشرطة بالمدينة انه وجدت ادلة تدين الشاب الفلسطينى فى هذا الحادث .

رفض المسئول الامنى الالمانى ان يكشف عن هذه الادلة او اسم الفلسطينى المتهم .

اللحظات الاخيرة

بقية ص ٨

الجمهورية بزوجته منى [illegible] التى رافقت الحديث والتصوير وكانت تعانى من انهيار تام .. مما ادى الى استدعاء طبيب لها ليقوم بتهدئتها وكانت بصحبتها زوجة الشاعر الراحل فؤاد حداد والتقينا بالزميل كمال الجويلى الوحيد الذى رافقه فى المستشفى .

قال .. لقد انتابت صلاح جاهين حالة اكتئاب شديدة بعد وفاة صديقه حسنى فؤاد ثم جاءت الضربة القاضية بوفاة فؤاد حداد .. وقد حاول التخلص منها بتناول كميات كبيرة من المهدئات دون استشارة الطبيب .. وعند دخول المستشفى .. اتصلنا بشركة الادوية بسويسرا للسؤال عن التفاعلات الكيميائية للادوية التى كان يستعملها .. وقد ردت الشركة بضرورة ان يتعاطى صلاح نوعا معينا من الكبسولات لم نجده الا فى بيروت .. ولكنه مات قبل ان يستخدمه

ومنذ فترة طويلة . وصلاح جاهين يرفض العمل لحجم مقدرته نتيجة حالات الاكتئاب الشديدة التى كانت تصيبه ..

وفى منزله بشارع جامعة الدول العربية زرنا مكتبه المفضل .. غرفة مكتبه .. على المكتب شريط تسجيل لاغنى وطنية عليه إهداء من ياسمين الخيام .. وشريط اخر لزياد الرحبانى بعنوان « فلمش كافر » ..

وعلى ورقة صغيرة فى مكتبه .. كتب الفنان الراحل اسم المخرج شكرى ابو عميرة عشرات من الالوان والاقلام .. حيث كان يستعد لرسم اخر كاريكاتير للاهرام ..

وعلى جانب المكتب توجد صورتان ابطالها « هو وهى » عمله التليفزيونى الاخير سعاد حسنى واحمد زكى كحجم كبير . وهما الفنانان الوحيدان اللذان على صورتهما .

هذا وقد لازمت الفنانة سعاد حسنى الراحل صلاح جاهين فى المستشفى ومن المعروف ان اخر اغانى صلاح جاهين وهى (بانو) غنتها سعاد حسنى فى عيد الام الماضى .

٣٠ صديقا لممثلة الاعلانات القتيلة – بقية ص ١



القتيلة فى إحدى سهراتها مع اصدقائها

بعدة طعنات داخل شقتها المفروشة بمدينة المهندسين بالعجوزة .. تبين أن للقتيلة صداقات عديدة بشبان أثرياء بلغ عددهم ٣٠ صديقا بينهم فنان معروف إتصل بالقتيلة تليفونيا بعد الحادث بساعتين .. إعترفت صديقة للقتيلة بأن أحد أصدقائها تشاجر معها فى سهرة بفندق هيلتون ليلة الحادث بسبب الغيرة !

أسفرت تحريات العقيد سامى عبد المجيد والمقدمين محمد العشماوى وعلى عبد الرحيم أن للقتيلة أصدقاء كثيرين تم حصرهم وتبين أن أحدهم وأسمه هشام محمد أحمد المليحى (٣٢ سنة) مدير مطعم فلفلة بشارع سليمان باشا كان بصحبتها فى سهرة ليلية بصالة « الجاكس » بفندق هيلتون ومعهما صديقة القتيلة نمساوية الجنسية أسمها انجى معلوف ليلة الحادث ..

وكان هشام متزوجا من سيدة ايطالية بالخارج منذ عامين ثم تزوج بأخرى مصرية وانجب منها طفلا منذ أسبوع

الغيرة

إعترفت النمساوية (انجى معلوف) فى أقوالها أمس أمام دسوقى أباظه وكيل نيابة العجوزة بأنها كانت بصحبة القتيلة وصديقها بصالة « الجاكس » ليلة الحادث مساء الجمعة الماضى .. وأنها تعرفت على صديقتها ممثلة الاعلانات منذ ستة أشهر خلال سهرة فى شقة خبير إيطالى الجنسية بالزمالك .. وأضافت شاهدة الاثبات النمساوية فى أقوالها أمام النيابة بإشراف أحمد قرنى مدير نيابة العجوزة أن خلافا دب بين القتيلة وصديقها صاحب مطعم فلفلة خلال السهرة بصالة الجاكس « ليلة الحادث » بسبب غيرته الشديدة عليها وبعدما لاحظ مغازلتها لاحد الشبان المتواجدين بالصالة ثم غادروا المكان فى الثالثة صباح السبت وتوجهت الى مسكنها بشارع عمان بالدقى .. بينما توجهت صديقتها وصديقها الى مسكنها بشارع لبنان بالمهندسين ..

واضافت انها اتصلت بها مرتين للاطمئنان عليها ولاحظت انها فى حالة نفسية سيئة .. وحاولت أن تمزح معها بأن ادعت إكتشافها إختفاء (القطة) من الشقة ولكن دون جدوى حيث كانت القتيلة ثائرة ومجهدة !

غموض

وقرر أحمد عبد الرحمن حارس العقار رقم ٩٣ شارع لبنان المجاور لمسرح الجريمة فى التحقيقات أمام المقدم على عبد الرحيم رئيس مباحث المهندسين أنه شاهد القتيلة وصديقها فى ساعة مبكرة من صباح يوم الحادث (السبت) فى طريقها للشقة وكان يقوم بتنظيف السيارات بالشارع .. ثم شاهد صديقها مرة أخرى فى السابعة والنصف صباحا وهو يغادر الشقة والقى عليه تحية الصباح ..

وأمرت النيابة بإستدعائه لسماع شهادته كشاهد إثبات

شقة للايجار بـ ٥٠٠ جنيه

وكشفت تحقيقات العقيد سامى عبد المجيد مفتش المباحث أن القتيلة قدمت الى البلاد منذ تسعة أشهر ..

وقالت صاحبة الفيلا مسكن القتيلة فى التحقيقات أنها إستأجرت الشقة مفروشة مقابل ٥٠٠ جنيه شهريا منذ ثلاثة أشهر وكان بصحبتها صديق مدعى فؤاد موظف بشركة سياحية وانها فوجئت منذ الثامنة صباح يوم الحادث (السبت) بأضواء الشقة مضاءة ولأن النوافذ مفتوحة على غير عادتها حتى الثامنة مساءا فأبلغت صاحبة الفيلا إبنها الطبيب أحمد الشقرى الذى اصطحب السكان وطرق الباب وعندما لم يرد احد فتحوا الباب بمفتاح اخر واكتشفوا الجريمة .

تليفون من فنان !

وقالت صاحبة الفيلا امام العقيد فيليب عبد الملك مأمور شرطة العجوزة ونائبه المقدم هاشم مصطفى انها تلقت فى التاسعة صباح يوم الحادث مكالمة تليفونية من فنان معروف يريد محادثة (هنى) القتيلة بصفته صديقا لها عندما دق جرس التليفون فى شقة صاحبة الفيلا . وعندما حاولت توصيل المكالمة الى تليفون شقة القتيلة لم ترد فاعتقدت انها غير متواجدة ولم تكن تدرى انها ماتت وفارقت الحياة ..

الدافع للجريمة

وكشفت معاينة العميدين محمد عباس مدير المباحث ومحسن جبر وكيل المباحث لمسرح الجريمة عن وجود مجوهرات خاصة بالقتيلة وبعض النقود وأمتعتها مما رجح معه ان الدافع للجريمة ليس السرقة ..

وقام رجال المعمل الجنائى برفع البصمات للمرة الثانية أمس من مسرح الجريمة تمهيدا لمضاهاتها ببصمة صديق القتيلة الذى إعترف فى تحقيقات الشرطة بتواجده معها ليلة الحادث حتى الصباح فى الشقة .. ولمضاهاتها أيضا بأصدقاء القتيلة فى محاولة للوصول الى القاتل .. ولا تزال التحريات مستمرة ..

الجدير بالذكر ان ستة من كبار المحامين حضروا مع صديق القتيلة هشام المليحى للدفاع عنه أمام النيابة .. ولا تزال التحقيقات مستمرة .

الابقاء على وحدة نقابة محامى القاهرة

اجمع اعضاء نقابة المحامين على الابقاء على وحدة النقابة الفرعية بالقاهرة ..

كانت الجمعية العمومية غير العادية للنقابة العامة للمحامين قد انعقدت يوم الخميس الماضى تنفيذا لحكم القضاء الادارى لابداء الرأى حول الابقاء على وحدة نقابة القاهرة او تقسيمها .

مؤتمر لمصممى الفنون فى الاثاث المنزلى

تنظم نقابة مصممى الفنون بالتعاون مع الاتحاد التعاونى الانتاجى واحدى المؤسسات فى الماتى الغربية مؤتمر منتجات الاثاث فى نهاية شهر ابريل الجارى لمناقشة تطوير اسلوب العمل والانتاج فى ورش الاثاث مدينة دمياط وانشاء كلية الفنون التطبيقية بدمياط

يقول المصمم الاستشارى سيد عبد المعطى نقيب مصممى الفنون التطبيقية ان المؤتمر يهدف الى تشكيل مجلس اعلى للقطاع الاثاث المنزلى يعمل على ازالة كافة المشاكل التى تواجه انتاج الاثاث المنزلى ، وقد تم الاتفاق مع رئيس الاتحاد التعاونى الانتاجى سيد زكى على ان يساهم قطاع الصناعات الخشبية فى توفير اثاث منزلى على احدث التصميمات باسعار معتدلة للاسواق المحلية بجانب تصدير باقى الانتاج الى الاسواق العربية والافريقية .

زيادة سعر توريد الفول والعدس والقمح

اصدر الدكتور ناجى شتله وزير التموين قرارا برفع اسعار توريد محاصيل الفول والعدس والقمح من المزارعين للوزارة هذا العام .

ويرفع القرار سعر أردب الفول من ٤٣ جنيها الى ٥٥ جنيها واردب العدس من ١١٥ الى ١٤٠ جنيها .

وينص القرار على رفع سعر القمح الذى يتراوح سعر توريده بين ٨ و ١٦ جنيها الى ٢٥ جنيها للاردب .

قانون سودانى لاسترداد ممتلكات نميرى

الخرطوم – اشا :

وافق مجلس الوزراء السودانى على مشروع قانون باسترداد ممتلكات واموال الرئيس السابق جعفر نميرى وزوجته والتى استولى عليها اثناء حكمه ..

تشمل المنقولات اثاث وعربات وابقار ولاندروفر ولنش وهدايا وعشر قطع اراضى فى مدنى وبوبو وحلفا ولم برمان ومنقلة ومنزلا فى واد نوبارى وقصرا بمنقلة .

استئناف القاهرة

بقية ص ١

وكانت الزوجة قد قالت فى دعواها امام محكمة شمال القاهرة ان عملها فى محل الزوج يعرضها لمضايقات وانها اعترضت على ذلك فاجبرها على مزاولة العمل .

رفضت المحكمة طلب الزوجة ، فاستأنفت امام محكمة استئناف القاهرة التى استجابت لها برئاسة المستشار عادل عبداللطيف وامانة سر عبدالرحمن خليفه .

٤ عقوبات
بقية ص ١

العقوبة الثالثة وتقضى ببحث عدد الرعايا الليبيين الذين يعملون فى الخطوط الجوية الليبية او المكاتب التجارية الليبية .

العقوبة الرابعة وتقضى بطرد كل مواطن ليبى يشتبه فى ممارسته للارهاب ومنعه من الاقامة فى باقى دول السوق الاوروبية .

بريطانيا مستعدة دائما

وأعلن سير جيفرى هاو وزير خارجية بريطانيا انه لايمكن استبعاد امكانية استخدام القواعد الجوية الامريكية فى انجلترا مرة اخرى فى عمليات امريكية ضد ليبيا .

واضاف هاو ان بريطانيا تقع على خط المواجهة لارهاب الدولة الذى توجهه ليبيا .

حاملة طائرات ثالثة

وفى نيويورك ذكرت محطة التليفزيون الامريكى (ان بى سى) امس ان حاملة الطائرات الامريكية انتر برايز قد تتوجه فى الاسبوع القادم الى البحر المتوسط للحاق بالحاملتين كورال سى وامريكا اللتين اقلعت منهما الطائرات التى قصفت السواحل الليبية ورفض متحدث باسم البنتاجون ردا على سؤال بهذا الصدد توضيح المكان الذى ترسو فيه الحاملة .

خطأ فى الشفرة

وفى بون اعلنت مجلة دير شبيجل الالمانية ان المخابرات الالمانية الغربية اختلفت مع المخابرات الامريكية فى تقدير المكالمات اللاسلكية التى التقطت بين طرابلس والسفارة الليبية فى المانيا الشرقية قبل وبعد الاعتداء على الملهى الليلى فى برلين الغربيه .

ونقلت المجلة عن الخبراء فى بون ان وكالة الامن القومى الامريكية قامت فى البداية بحل شفرة الرسائل الملتقطة بفضل مفاتيح الشفرة التى حصلت عليها منذ بضع سنوات من مكتب مكافحة التجسس فى المانيا الغربية .

واضافت المجلة ان مكتب مكافحة تجسس فى المانيا الغربية قام اثر ذلك بتحليل الوثائق وخرج بتفسير يختلف عما توصلت اليه المخابرات الامريكية .

واعلنت دير شبيجل ان عددا من مسئولى المخابرات الالمانية الغربية حذروا من اصدار اتهامات متسرعة بناء على هذه البرقيات .

اخبار الامتحانات
بقية ص ١

التعبير فوق المستوى بكفر الشيخ

كفر الشيخ - خالد الريفى

بدأت امس امتحانات الشهادة الابتدائية بمحافظة كفر الشيخ جاء سؤال التعبير فى اللغة العربية فوق المستوى (وموضوعه) الجهود الذاتية للمواطنين هى الحل الناجح لكل مشكلات الوطن ورفع شأنه والسير به نحو التقدم . والاملاء كانت طويلة .

تفقد الجان المحافظ المهندس نبيل حلاوة وزين العابدين مصطفى وكيل وزارة التربية والتعليم بكفر الشيخ .

تلميذة مزقت ورقة الاجابة

مطروح - محمود صادق

بدأ امس ٢٩٠٠ تلميذ امتحانات الشهادة الابتدائية بمحافظة مطروح .. وعقدت لجنة خاصة بمستشفى حميات مطروح للتلميذة رحاب محمود مصطفى التى فاجأتها اعراض الحمى قبل الامتحان بيوم واحد .

وفى لجنة ابو بكر الصديق .. مزقت التلميذة عبير محمد الاشقر ورقة الاجابة بعد كتابة موضوع الاملاء وقالت انها نسيت انها تؤدى امتحانا ، ويقول بهى الدين ناصف رئيس الكونترول انه سيتم تصحيح الورقة فى لجنة خاصة ..

تفقد اللجان اللواء محمد عبدالقادر حمزة مدير امن مطروح يرافقه احمد شوقى قنديل رئيس قطاع التعليم وامر بتقديم المياه المثلجة للتلاميذ مجانا .

ابتدائية البحيرة فى المستوى

دمنهور - طايل الشبشيرى

ادى تلاميذ الشهادة الابتدائية بالبحيرة امس الامتحان فى العلوم والصحة وكانت الاسئلة اختيارية وفى مستوى التلميذ المتوسط .

وصرح رفعت القرف وكيل الوزارة بالمحافظة بان تصحيح الابتدائية سيبدأ عقب امتحان الاعدادية الذى سيبدأ السبت القادم .

واعلنت امس نتائج النقل بالاعدادى والتعليم الفنى ودور المعلمين والمعلمات بالمحافظة .. بلغت نسب النجاح بين ٧٠٪ و ٨٥٪ .

نتائج النقل بالجيزة قبل نهاية الاسبوع

كتب - محمد خليفة

ادى طلاب الصف الاول الثانوى بالجيزة امس امتحان الهندسة وتفقد محمود عباس التمرسى وكيل الوزارة لجان الامتحانات بالبدرشين وبعض المدارس الخاصة واللغات .

وقال التمرسى ان نتائج النقل بالمرحلة الاعدادية ستعلن قبل نهاية الاسبوع القادم .

البقاء والدوام لله

انتقلت الى رحمة الله تعالى

فقيدة دملاش ببلقاس حرم الحاج يوسف غطاس

والدة غطاس يوسف غطاس التاجر والمهندس زكريا يوسف غطاس عضو المجلس المحلى وحرم الاستاذ عبدالله مصطفى بالادارة التعليمية وقريبة ونسيبة جميع عائلات مركز بلقاس وشيعت الجنازة امس تلغرافيا غطاس بسنديله بلقاس

احمد الجمال

مراسل الجمهورية والمساء ببلقاس

يواسى الحاج يوسف غطاس وانجاله واهالى دملاش لوفاة السيدة حرمه

مركز شباب دملاش

يحتسب عند الله والدة المهندس

زكريا يوسف غطاس

لها الرحمة والمغفرة وللاسرة العزاء

الجمعية الاستهلاكية بدملاش

تشاطر المهندس زكريا يوسف غطاس والاسرة الاحزان لوفاة والدته لها الرحمة والمغفرة وللاسرة صادق العزاء .

عبدالحميد عبدالفتاح

بتموين بسنديلة

يشاطر المهندس زكريا غطاس الاحزان لوفاة والدته للفقيده الرحمة والمغفرة

المحمودية الاعدادية للبنين

تنعى ببالغ الحزن الحاج احمد عباده للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء .

الى شهيد الواجب

الرائد جمال الكومى

فقدناك يا اعظم رجل عرفته الشرطة فقدناك يا انبل واتقى رجل عرفناه واحببناه لقد فقدت مصر رجلا من خيرة الرجال بفقدك يا جمال ولن ننساك ابدا والى الملتقى فى جنة الخلد يا عزيزنا وحبيبنا وسنظل نبكيك

صبرى الشبشيرى المحامى بكوم حمادة - محمد زغلول وكيل النيابة - جمال عثمان مدير النيابة ياسر عبدالفتاح وكيل النيابة جمعه البنا وكيل النيابة

شحاته القنام وكيل النيابة

السعيد الشيطى ونادر عمارة الصحفيان يشاطران بمزيد من الحزن والاسى

الدكتور السيد سلامه الخميسى

الاستاذ بتربية دمياط الاحزان لوفاة شقيقة

مأمورية الضرائب العامة بفارسكور

تشاطر الزميل محمد عبده فوده الاحزان لوفاة خالته للفقيدة الرحمة

شرطة مركز كوم حمادة

مساعدى وصف وجنود الشرطة ينعون ببالغ الحزن والاسى فقيدى الشرطة الرائد جمال الكومى رئيس المباحث والرقيب عنتر اسماعيل اسكن الله الفقيدين جنته والهم اسرهم الصبر .

اسرة مدرسة حندق الابتدائية بنبروه تنعى ببالغ الحزن والاسى وفاة الاستاذ رزق ابراهيم النجار للفقيد الرحمة وللاسرة الصبر والسلوان

محمد صفوت الشريف

وزير الاعلام

واتحاد الاذاعة والتليفزيون والهيئة العامة للاستعلامات ووزارة الاعلام والعاملون بكل قطاعات الاعلام ينعون الى الشعب المصرى

الشاعر والفنان صلاح جاهين

الذى اسعد الملايين على امتداد عمره الفنى واشاع البسمة والامل والتفاؤل فى قلوبهم والذى ستظل اعماله باقية فى نفوسهم رحم الله الفقيد رحمة واسعة وعوض شعب مصر فيه خيرا والهم اسرته الصبر والسلوان

المجلس الاعلى للصحافة

الدكتور محمد صبحى عبدالحكيم رئيس المجلس الاعلى للصحافة وهيئة المكتب والاعضاء ينعون ببالغ الحزن والاسى

الاستاذ صلاح جاهين

احد رواد فن الكاريكاتير فى مصر والوطن العربى والذى افنى حياته فى خدمة الصحافة المصرية وكان رحمه الله فنانا وطنيا صادقا فى التعبير عن وجدان الشعب العربى وكفاحه رحم الله الفقيد رحمة واسعة والهم اله وذويه وزملاءه وتلاميذه فى مصر والوطن العربى الصبر والسلوان

نعى نقابة الصحفيين

ينعى نقيب الصحفيين واعضاء مجلس النقابة ببالغ الاسى والحزن الزميل الراحل

الاستاذ محمد صلاح الدين حلمى (صلاح جاهين)

الصحفى بجريدة الاهرام الذى وافاه الاجل بعد حياة حافلة بالعطاء خلال ثلاثين عاما رحم الله الفقيد والهم اله اسرته وزملاءه الصبر والسلوان

اسرة الموجه الاجتماعية بفتيان سمنود تشاطر الاستاذ عادل الجارحى احزانه

طويله نشرت الاعدادية

ناظر المدرسة والعاملون يشاطرون الزميل محرم الشافعى الاحزان لوفاة ابن خالته للفقيد الرحمة وللاسره العزاء

المجلس الشعبى المحلى لمدينة دسوق

الرئيس والوكيل والاعضاء والاداريون يشاطرون الاستاذ مدحت عبدالمنعم العبسى عضو المجلس الاحزان لوفاة والده المرحوم عبدالمنعم العبسى للفقيد الرحمة وللاسره خالص العزاء

نقابة المعلمين بمطروح

تنعى بمزيد الحزن والاسى المرحوم

محمد النني

والد كل من فتحى وشعبان وعبدالعزيز وشادية وفايزة للفقيد العزيز الرحمة وللاسرة خالص العزاء

نقابة المعلمين بمطروح

تشاطر الزميل حسين عبدالحميد السيد عضو اللجنة الفرعية لنقابة المعلمين بمطروح لوفاة والده للفقيد العزيز الرحمة وللاسرة خالص العزاء

الحاج احمد الرطب

واولاده محمد ومصطفى وجمال ينعون بمزيد الحزن والاسى

المرحوم قاسم رسلان

والد عبدالله قاسم رسلان عضو مجلس الشورى عن محافظة مطروح للفقيد العزيز الرحمة وللاسره خالص العزاء

الحاج فرحان حامد

عضو هيئة الحزب الوطنى بمركز البرلس ينعي بمزيد الحزن الوالد

المرحوم عبد اللطيف الزفتاوى

له الجنة وللاسرة الصبر والسلوان

التعليم الابتدائى الازهرى بالبحيرة

تشاطر الاستاذ صلاح العيسوى الموجه الاحزان لوفاة خاله للفقيد الرحمة .

نقابة المعلمين بكوم حمادة

تنعى الزميل محمد على عباس المدرس بالمعاش بخربتا والبقاء لله .

نقابة المعلمين بكوم حمادة

تشاطر الزملاء سعيد ولبنى وثناء وصباح المدرسين بالخطاطبة لوفاة والدتهم .

اطباء الامتياز بمستشفى زفتى

ينعون والد الدكتور محمد طلبة ووالد الدكتور حسام محمد الدماصى للفقيدين الرحمة وللاسرتين خالص العزاء .

المدرسة الثانوية الزراعية بالسنبلاوين

اسرة المدرسة تشاطر الزميل ابراهيم عبد الحميد بصل احزانه فى وفاة والده رحمة الله واسكنه فسيح جناته

نقابة المعمين بمطروح

تشاطر الزميل بدوى محمود رشوان المدرس بمدرسة الحمام الاعدادية لوفاة والده للفقيد العزيز الرحمة وللاسرة خالص العزاء .

فتحى غنيم وصبرى الشبشيرى

المحاميان بكوم حمادة ينعيان بمزيد الحزن والاسى الرائد جمال الكومى سقط شهيدا وهو يؤدى واجبه وكان مثلا يحتذى فى حسن الخلق وعفه اللسان ونبل المقصد وحسبه ان يلقى ربه بذخيرة وافرة من الاعمال الطيبة .

نقابة المعلمين بكوم امبو

تنعى والد الزميل محمد عبد الباسط للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء .

معهد دمنهور الدينى

يشاطر الزميل السيد الحبال الاحزان لوفاة شقيقه للفقيد الرحمة

معهد دمنهور الدينى

يشاطر الاستاذ عبد المعبود اسماعيل الاحزان لوفاة شقيقه للفقيد الرحمة .

مدرسة الشرباصى بدمياط

تواسى الاستاذ عبدالفتاح فلفل لوفاة ابن عمه وللاسره العزاء

ناظر المدرسة السيد عبدالوهاب

نقابة المعلمين بحلوان

تشاطر الاستاذه سامية شتيوى بدار المعلمين والمعلمات الاحزان لوفاة والدتها

المجلس الشعبى بمركز كوم حمادة

محاسب محمد عبد المنعم بكر رئيس المجلس والوكيل واعضاء والعاملين يشاطرون جهاز الامن بمركز كوم حمادة الاحزان فى وفاة فقيدى الواجب الرائد جمال الكومى رئيس المباحث والرقيب عنتر اسماعيل اسكنهم الله فسيح جناته ولاسرهم الصبر .

أهالى قرية منشاة النصر مركز ايتاى البارود بحيرة

يشاطرون السيد الوزير المحافظ الاحزان لوفاة ابن عم سيادته للفقيد الرحمة .

مكتب تموين كفر الخضرة

الرئيس ومفتشوا الرقابة والتعاون والموظفون والعمال ينعون بمزيد الاسى والده .

الزميل نبيل فؤاد داود

للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء .

مجلس محلى مدينة بلطيم

ينعى ببالغ الحزن رئيس المجلس

المرحوم عبداللطيف الزفتاوى

للفقيد الرحمة ولنا وللاسرة الصبر

الذكرى السنوية الاولى للمرحومة الحاجة هندية عبدالقادر

تحييها الاسرة اليوم الثلاثاء بمنزلها شارع الاسعاف بالسنطة غربية

إعلانات صغيرة

وظائف خالية

الهيئة الزراعية المصرية

تعلن الهيئة الزراعية المصرية عن حاجتها لشغل الوظائف التالية :
من حملة المؤهلات العليا والمتوسطة وفوق المتوسطة دفعة ١٩٨١ او ماقبلها

١ - محاسب مبتدىء بالدرجة الثالثة بكالوريوس تجارة
٢ - مهندس زراعى بالدرجة الثالثة بكالوريوس زراعة
٣ - كاتب رابع بالدرجة الرابعة دبلوم تجارة او اعداد فنين تجاريين
٤ - فنى رابع بالدرجة الرابعة دبلوم زراعة

بالشروط التالية

١ - ادى الخدمة العسكرية او معفى نهائيا وكذلك الخدمة العامة
٢ - تقدم الطلبات مستوفاه الدمغة مع صور المستندات باسم المهندس مدير عام الهيئة الزراعية المصرية - بارض المعارض بالجزيرة بالقاهرة فى موعد اقصاه خمسة عشر يوما من تاريخ النشر - ولن يلتفت الى الطلبات السابقة او التالية عن ذلك
٣ - سيكون التعيين طبقا للقانون رقم ٤٧ لسنة ١٩٧٨ بالقاهرة او فروع الهيئة بالمحافظات بالمنيا ودبروط وطنطا والمنصورة والقليوبية والاسكندرية
٤ - الاختبار للمتقدمين بتاريخ ١٨ ، ١٩ مايو وللهيئة حق اختيار افضل المتقدمين بدون ابداء الاسباب

ثلاجات

مزادات

مركز شباب السيدة زينب

١٣ شارع عبدالمجيد اللبان بالسيدة زينب يعلن عن مزاد تاجير بوفيه المقصف وذلك يوم السبت الموافق ١٩٨٦/٥/٢٤ الساعة التاسعة مساء بمقر المركز ويشترط لحضور الجلسة سداد مبلغ ٢٠٠ ج (مائة جنيه) تامين ابتدائى وتقديم صورة من البطاقة الضريبية وقيمة كراسة الشروط قدرها خمسة جنيهات

الجمعية التعاونية الزراعية المشتركة

بأجا محافظة الدقهلية

جلسة الاحد ٤/٢٧ - ١٢ ظهرا جرارات - مقطورات - محاريث - فجاج - دراسات زحافات - مواتير - عفارات كاوتش - بطاريات

المكتب الفنى للخبرة والتثمين ت ٢٥٧١٧٠٨ - ٢٤٣٨٨٣٩ - ٦ باسيلى روفائيل جسر السويس

الخبير محمد ابو هندية

مزاد علنى هام

شركة مصر لصناعة الكيماويات

تعلن

عن بيع المخلفات يوم ٨٦/٥/٧ الساعة الحادية عشر صباحا بمقر الشركة بالمكس بالاسكندرية .

فريزة تقتيح - تروس هوب - ماكينة لف ملفات المحركات ماكينات ديزل - طلمبات ارتوازية - احواض جرانيت - اجهزة تكييف وحدات تبريد المحولات - محركات - بلوفات محركات السيارات - وسيارات نقل واتوبيس - قطع غيار سيارات - كابلات كهربائية جديدة - اسطوانات فريون - اطارات كاوتش - بطاريات - مواسير مسحوبة وزهر زبلوف - مخلفات مشغولات زهر - سلك نحاس بوبيناج ورايش ونحاس واشياء متنوعة

المعاينة من اليوم - وعلى التجار تقديم البطاقة الضريبية .

٢٠٠ جنيه تأمين دخول المزاد ١٣٪ ضريبة حكومية وعمولة .

الخبيران - الشاذلى هريدى وحسن الشاذلى .

ت : ٥٩٧٥٣١٦ اسكندرية .

أشخاص مفقودون






تغيب محمد عبد الشافى سنه ١٨ عاما من مواليد كفر بهيدة مركز ميت غمر منذ يوم ١١ فبراير الماضى من يجده يتصل بوالده فى تليفون ٨٦٣٣٢٢ او ٨٦٣٩٥٨

مزادات

مزاد علنى هام

الشركة العامة لصناعة الورق « راكتا »

تعلن

عن بيع المخلفات يوم ٨٦/٥/٤ الساعة الحادية عشر صباحا بمقر الشركة بالطابية خط رشيد .

قطع غيار سيارات وكهرباء - اطارات كاوتش - رولمان بلى - بطاريات بلوف - اسلاك وشنابر وترشيح وكليبس صاج - نحاس بوبيناج ورايش وفسفورى وكابلات - مواسير - بخار - كشافات انارة وترنسات - عنلب قطع غيار - خشب بمر براميل وبستلات ومجانات بلاستيك - زيت رجوع بطاطين لباد ونايلون - والات كاتبة وحاسبة واشياء متنوعة .

المعاينة من اليوم وعلى التجار تقديم البطاقة الضريبية .

٢٠٠ جنيه تأمين دخول المزاد ١٣٪ ضريبة حكومية وعمولة

الخبيران الشاذلى هريدى وحسن الشاذلى .

ت ٥٩٧٥٣١٦ اسكندرية

ممارسات

الهيئة العامة للتامين الصحى الادارة العامة للتموين والصيدليات

اعلان

الهيئة العامة للتامين الصحى الممارسة رقم (٤) لسنة ٨٦ لاحتياجات السنة المالية ٨٧/٨٦ والخاصة بتوريد بعض مجموعات الادوية لفروع الهيئة

تعلن الهيئة العامة للتامين الصحى عن طرح الممارسة العامة رقم (٤) لسنة ٨٧/٨٦ بين شركات القطاعين العام والخاص لتوريد ادوية لوحدات الهيئة بجميع المحافظات وذلك بالشروط والمواصفات التى يمكن طلبها من الادارة العامة للتموين والصيدليات برئاسة الهيئة .

١ شارع ابو المحاسن منشية البكرى القاهرة على طلب متموغ فئة ٢٠٠ مليم نظير سداد مبلغ خمسة جنيهات بالاضافة الى ١٠٪ مصاريف ادارية

تقدم العطاءات فى مظروف مغلق فى موعد اقصاه الساعة الثانية عشر ظهرا يوم الاحد الموافق ١٩٨٦/٥/٢٥ على ان يكون العطاء مصحوبا بتامين ابتدائى قدره ٢٪ من قيمة العطاء ويزاد الى ١٠٪ فى حالة رسو العطاء وسوف لا يلتفت الى العطاءات المقدمة بدون التامين الابتدائى او التى ترد بعد الموعد المحدد او غير مستوفاه لشروط الممارسة

اجتماعات واخبار

الاتحاد التعاونى الاستهلاكى بالشرقية

يدعو الجمعية العمومية السنوية العادية لجمعية المساكن الجديدة بمنشية سعدون ببلبيس يوم ١٩٨٦/٤/٢٧ العاشرة صباحا بمقرها لمناقشة جدول الاعمال المعلن بمقرها والنظر لتحصيل تبرع ١٠٠ مليم من الاعضاء شهريا

مناقصات

الادارة الصحية برشيد

تعلن عن مناقصة الاغذية ٨٦ ٨٧ وتقدم العطاءات حتى الساعة الثانية عشر ظهر السبت الموافق ١٧ ٥ ٨٦ وتطلب كراسة الشروط من الادارة الصحيه برشيد مقابل الرسم

٢٨٩٩

الهيئة العامة للاستعلامات ٢٢ ش طلعت حرب القاهرة

تعلن عن طرح مناقصة عامة بين مقاولى شركات القطاعين العام والخاص لتنفيذ عملية انشاء مبنى المجمع الاعلامى النموذجى بمدينة الطور وقد تحدد يوم الاثنين الموافق ١٩٨٦/٥/٢٦ م الساعة الثانية عشر ظهرا موعد لفتح مظاريفها ويمكن الحصول على الرسومات وكراسة الشروط والمواصفات من ادارة المشتريات المحلية بالهيئة نظير سداد مبلغ قدره (٢٠٠) مائتان جنيها وفى حالة طلبها بالبريد يسدد مبلغ خمسة جنيهات وعلى ان تقدم العطاءات مصحوبة بتامين ابتدائى قدره ١٪ من قيمة الاجمالى الصحيح للعطاء ولن يلتفت الى اى عطاء يرد بعد الميعاد المحدد او غير المصحوب بالتامين الابتدائى وللهيئة الحق فى رفض او قبول اى عطاء دون ابداء الاسباب

٨٦/٢٩٠٣

إخطارات

وزارة الرى

الهيئة المصرية العامة للمساحة مديرية المساحة بنى سويف

تعلن الهيئة المصرية العامة للمساحة بانه قد صدر قرار وزارة الرى رقم ٣٧٠٧ لسنة ١٩٧٦ عن مشروع فرع بنى وركان رقم ٤٤١ رى بناحية شندى مركز الفشن محافظة بنى سويف ونشر بالجريده الرسمية بالعدد ٢٥٥ الصادر بتاريخ ٧٦/١١/٧

وتطبيقا للفقرة الثانية من المادة (١) من القانون رقم ٢ لسنة ١٩٦٣ بشأن نزع ملكية العقارات اللازمة لتنفيذ مشروعات تحويل اراضى الحياض الى نظام الرى الدائم ستقوم الهيئة بعرض الكشوف والخرائط المشتملة على البيانات الاتية :

أ - المبانى والمنشآت والنخيل والاشجار والاراضى المخصصة للمستعمرة السكنية

ب - الاراضى اللازمة لتنفيذ المشروع

وذلك لمدة ١٥ يوما من ٨٦/٤/٢٩ الى ٨٦/٥/١٣ فى الاماكن الاتية :

١ - ديوان محافظة بنى سويف
٢ - مقر شرطة مركز الفشن
٣ - ادارة نزع الملكية والقضايا والتسجيل بالجيزة - اورمان
٤ - مديرية المساحة بنى سويف
٥ - مقر نقطة شرطة شندى

وعلى جميع من يهمهم الامر الاطلاع على الكشوف والخرائط المذكورة للتحقق من قيد حقوقهم بها او الاعتراض على اية بيانات تتعلق بهم مع العلم بانه اذا انقضت مدة ٤٥ يوما من تاريخ بدء عرض الكشوف والخرائط دون تقديم اى اعتراضات اصبحت البيانات المعروضة نهائية طبقا للقانون

٨٦/٢٨٥٣

مناقصات

الوحدة المحلية بمركز السنطه الادارة التعليمية بالسنطه

تعلن الادارة عن طرح عمليات دورات مياه بالتربية والتعليم فى مناقصة عامة على ان تقدم العطاءات داخل مظاريف مغلقة الى الادارة التعليمية بالسنطة فى ميعاد غايته الساعة الثانية ظهرا يوم الاثنين الموافق ١٩٨٦/٤/٢٨ وستفتح المظاريف فى الموعد المحدد بمقر الادارة التعليمية بالسنطة وتطلب كراسات الشروط والمواصفات من الادارة التعليمية بالسنطة وكذلك الاطلاع على الرسومات نظير مبلغ عشرة جنيهات عن كل كراسة ويرفق تامين ابتدائى قدره ١٪ من العطاء يستكمل الى ٥٪ عند رسو العطاء ويجب ارفاق البطاقة الضريبية وبطاقة المقاولات وسابقة الاعمال مجدده ولن يلتفت الى اى عطاء غير مستوفى الشروط وللادارة الحق فى قبول او رفض اى عطاء دون ابداء الاسباب

الهيئة العامة للتامين الصحى الادارة العامة للتموين والصيدليات

اعلان

الهيئة العامة للتامين الصحى المناقصة العامة رقم (٦) لعام ٨٦/٨٥ بشأن احتياجات العام المالى ٨٧/٨٦

تعلن الهيئة العامة للتامين الصحى عن طرح المناقصة العامة رقم (٦) لسنة ٨٦/٨٥ بين موردى القطاع العام والخاص لتوريد احتياجات وحدات الهيئة بالقاهرة والمحافظات من المستلزمات الطبية وهى

١ - افلام الاشعة والمثبت والمظهر
٢ - الخيوط الجراحية
٣ - سرنجات بلاستيك ومستلزمات معقمة
٤ - مستلزمات جراحية
٥ - شرابات لاستيك فوق وتحت الركبة والاربطة والكريب
٦ - رباط جبس وبلاستر مقاسات

وذلك بالشروط والمواصفات التى يمكن طلبها من الادارة العامة للتموين والصيدليات برئاسة الهيئة (١ شارع ابو المحاسن - منشية البكرى القاهرة) على طلب مدموغ فئة ٢٠٠ مليم نظير سداد مبلغ عشرة جنيهات بالاضافة الى ١٠٪ مصاريف ادارية

وتقدم العطاءات فى مظروف مغلق فى موعد اقصاه الساعة الثانية عشرة ظهر يوم الاربعاء ٨٦/٥/٢١ وهو الموعد المحدد لفتح المظاريف

وعلى مقدمى العطاءات تقديم تامين ابتدائى قدره ٢٪ من قيمة العطاء ويزاد الى ١٠٪ فى حالة رسو العطاء وسوف لايلتفت الى العطاءات المقدمه بدون التامين الابتدائى او التى ترد بعد الموعد المحدد لفتح المظاريف او غير مستوفاه لاى شرط من شروط المناقصة

تنويه

نشر خطأ بعددى الجمهورية رقمى ١١٥١١ ، ١١٦٥٩ القضية ١٩٨٣/٥٣٩ اجانب كلى الجيزة بتطليق فايزة احمد على من على جمعة المتركل طلقة بائنة للغيبه والخطأ برقم ١٩٨٤/٥٣٩ .

مناقصات

محافظة قنا ادارة التوريدات

«اعلان مناقصة عامة»

يعلن مصنع العلف الجديد بالمحافظة عن حاجة الى توريد ٣٠٠٠ ثلاثة الاف طن كسب فول صويا .

على من رغب الاشتراك فى المناقصة شراء كراسة الشروط والمواصفات من الادارة نظير سداد مبلغ مائة جنيه نقدا أو بشيك بأسم اللواء سكرتير عام محافظة قنا يضاف له واحد جنيه فى حالة طلبها بالبريد مع ارفاق تأمين ابتدائى قدرة ٢٪ من قيمة العطاء .

علما بأنه سيتم فتح المظاريف الساعة ١٢ ظهر يوم ١٩٨٦/٤/٢٢ وأنه لن يلتفت الى العطاءات التى ترد بدون تأمين أو بعد الميعاد المحدد لفتح المظاريف .

مديرية الاسكان باسيوط

ادارة العقود

اعلان مناقصة عامة لمقاولى القطاعين

تقبل مديرية الاسكان باسيوط عطاءات لغاية الساعة الثانية عشر ظهر يوم الخميس الموافق ١٩٨٦/٥/٨ عن عملية استكمال عمارة سكنية نموذج ٧ معدل بالدوير مركز صدفا

ويمكن الحصول على عقد العملية بتقديم طلب مدموغ وسداد مبلغ ثلاثون جنيها بخلاف جنيهان اجرة البريد ويقدم العطاء مصحوبا بتامين ابتدائى لايقل عن واحد فى المائه من قيمة العملية ويستكمل الى خمسة فى المائة عند رسو العطاء ومرفقا به صورة كل من البطاقة الضريبية وسجل القطاع الخاص وكل عطاء غير مصحوب بالتامين وصورة البطاقات المطلوبة يعتبر غير قانونى ولايلتفت اليه

٨٦/٢٨٩٢

مديرية الاسكان باسيوط

ادارة العقود

اعلان مناقصة عامة لمقاولى القطاعين

تقبل مديرية الاسكان باسيوط عطاءات لغاية الساعة الثانية عشر ظهر الايام الموضحة قرين كل من العمليات الاتية

١ - يوم السبت الموافق ٨٦/٥/١٠ عن عمليه استكمال مدرسة ابتدائية من ٦ فصول نموذج ١ بجزيرة العونه مركز سحى سليم

٢ - يوم الاحد الموافق ١٩٨٦/٥/١١ عن عمليه استكمال مدرسة ابتدائية نموذج ١ من ٦ فصول بناحية فراج الدويك مركز الغنايم

ويمكن الحصول على عقد كل عملية على حده بتقديم طلب مدموغ وسداد مبلغ ثلاثون جنيها بخلاف جنيهان اجرة البريد ويقدم العطاء مصحوبا بتامين ابتدائى لا يقل عن واحد فى المائة من قيمة العطاء ويستكمل الى خمسة فى المائة عند رسو العطاء ومرفق به صورة كل من البطاقة الضريبية وسجل القطاع الخاص وكل عطاء غير مصحوب بالتامين وصورة البطاقات المطلوبة يعتبر غير قانونى ولا يلتفت اليه

٨٦/٢٧٨٩

وزارة الرى

الادارة العامة لرى غرب المنيا

تطرح الادارة اعمال الاحجار السنوية لعام ١٩٨٧/٨٦ فى مناقصة عامة على النحو التالى

١ - اعمال الاحجار بدائرة تفتيش رى شرق اليوسفى
٢ - اعمال الاحجار بدائرة تفتيش رى غرب اليوسفى

وسيتم فتح المظاريف الخاصة بكل منهما فى تمام الساعة ١٢ ظهر يوم الاثنين الموافق ١٩٨٦/٥/٢٦ وتطلب الشروط وقوائم الكميات من الادارة نظير مبلغ خمسون جنيها تسليم المكتب وخمسة وخمسون جنيها بالبريد وتقديم طلبات العطاء لكل منهما على دمغة فئة ٢٠٠ مليما والعطاء الغير مصحوب بتامين ابتدائى كامل ١٪ يهمل ويكمل الى ٥٪ عند رسو العطاء على ان ترفق صورة فوتوغرافية للبطاقة الضريبية وبطاقة تسجيل مقاولى القطاع الخاص على ان تكون سارية المفعول او مجددة يراعى ان تكون اسعار العطاء وجملة قيمته غير مشروطة باية شروط او قيود وغير مرتبطة باية اعمال او مناطق اخرى ولايلتفت للعطاءات التى تخالف ذلك

٨٦/٢٦٨٣

مديرية الاسكان بالسويس

تطرح فى المناقصة العامة عملية انشاء مدرسة ابتدائية بجهة مدينة ٢٤ اكتوبر بالسويس جلسة ١٩٨٦/٥/٦ .

وتطلب مقايسات ورسومات هذه الاعمال من ادارة العقود بالمديرية مقابل سداد مبلغ وقدره ١٥٠ جنيه فقط مائة وخمسون جنيه لاغير بخلاف خمسة جنيهات لمن يطلبها بالبريد ويشترط سداد قيمة التأمين الابتدائى بواقع ١٪ من قيمة كل عملية يكمل الى ٥٪ عند التعاقد وعلى مقاولى القطاع الخاص إرفاق شهادة سابقة أعمال معتمدة ترقى إلى مستوى الاعمال المطروحة وكذلك إرفاق صورة من البطاقة الضريبية وبطاقة مقاولى القطاع الخاص سارية المدة أو مجددة التاريخ وخطابات الضمان تكون سارية لمدة ثلاثة شهور على الاقل والمديرية لها حق قبول العطاء الذى تراه مناسبا لها من جميع النواحى الفنية والمالية .

معاهد

الزمالك تدرب فى كيجالى استعدادا لمباراته فى كينيا
فرق دور الـ ١٦ لكأس افريقيا للاندية أبطال الدورى



من القلب

خلال عامين أمام محكمة الجيزة طلب ٦٤ من المدعين فى القضايا رد القاضى . وقد رفضت المحكمة ٤١ طلبا للرد وتنازل الخصوم فى باقى القضايا عدا واحدة لاتزال معروضة أمام المحكمة .

وهذا المثل يبين أن طلبات رد القضاة غير جدية .

وأمام محكمة استئناف القاهرة أقيمت ٧٦ قضية لرد المستشارين . لم تستجب المحكمة لـ ٤٩ طلبا .. والباقى لايزال منظورا أمام القضاء .

وفى محكمة جنوب القاهرة ، طلب الخصوم رد القضاة فى مائة قضية . ولم يفصل فى أى منها لصالح طالب الرد . خلال السنوات الثلاث الاخيرة .

ورد القاضى جاء فى قانون المرافعات المصرى .

والنصوص تقول بأنه اذا استشعر أحد الخصوم فى الدعوى أن القاضى ، أو أحد القضاة ، له نفس القضية المنظورة ، أو بينه وبين طرف فى الدعوى خصومة او مودة فإن من حقه ، أى المدعى او المدعى عليه ، رد القاضى لمنعه من نظر الدعوى .

ووضع القانون سلسلة من المعقبات أمام طلبات رد القضاة ، وهى سداد مبلغ ٢٥ جنيها عند الطلب وغرامة تتراوح بين ٢٠ و ١٠٠ جنيه عند رفض هذا الطلب . وأحيانا ترتفع قيمة الغرامة الى ٢٠٠ جنيه اذا بنى الطلب على أساس أن القاضى لايستطيع أن يحكم بغير ميل .

ولكن من الاحصاءات المتقدمة . وهى مجرد مثال . تبين أن المحاذير التى وضعها المشرع أمام الذين يقدمون هذه الطلبات بقصد النكاية والكيد غير كافية .

وثبت من إحصاءات كثيرة أخرى إنتشار طلبات رد القضاة أكثر من ذى قبل . وكل الطلبات تقريبا غير جدية ولكن ليس رجال القضاء هم الهدف بل يريد بعض المتقاضين تعطيل الفصل فى الدعوى أطول وقت ممكن حتى يفصل فى طلب الرد . ويقضى فى الاستئناف عن حكم الرد .

وفى أحوال قليلة يجد أحد الخصوم أن رجل القضاء الذى ينظر الدعوى لايتساهل فى التأجيل . أو يضيق مدة التأجيل . أو تفهم ظروف الدعوى تفهما لايسمح لاحد الخصوم ونواياه بتنفيذ أغراضه .

وفى كل هذه الاحوال يعمد الخصم الى طلب رد القاضى للتأجيل ، أو لابعاد القاضى عن ساحة القضية .

وفى المحاكم قضايا كثيرة أجل الفصل فيها سنوات نتيجة للإسراف فى رد القضاة .

وقد إقترحت المجالس القومية المتخصصة زيادة الكفالة التى يدفعها طالب الرد عشرة أمثال أى تصبح ٢٥٠ جنيها بدلا من ٢٥ ويصبح الحد الاقصى للغرامة فى حالة رفض الطلب الف جنيه . ويكون الحكم فى طلب الرد نهائيا وغير قابل للاستئناف .

ومؤتمر العدالة الذى يجتمع الان فى القاهرة مطالب بوضع توصية نهائية فى هذا الشأن فإن القضاة والمتقاضين تضرروا كثيرا من إنتشار هذه الظاهرة وتأجيل أية قضية مقابل مبالغ بسيطة . وغرامة تافهة !

محسن محمد

تغادر العاصمة الروانديه كيجالى بعثة الزمالك لكرة القدم صباح اليوم فى طريقها الى العاصمة الكينية نيروبى بعد اداء مباراة العودة مع فريق الفهود السوداء التى انتهت بتعادل الفريقين ١/١ وصعود الزمالك الى دور الـ١٦ لكأس افريقيا للاندية ابطال الدورى بعد فوزه فى مباراة الذهاب بالقاهرة ١/٥ .

وقد ادى الفريق تدريبا فى كيجالى امس استعدادا للمباراة الودية التى سيلعبها مع فريق البركان بنيروبى غدا الاربعاء .. وقد قام اللاعبون بجولة حرة فى مدينة كيجالى امس ..

من ناحية اخرى صعدت فرق كانون ياوندى (الكاميرون) والجيش الملكى فاس (المغربى) وجيت (الجزائر) والترجى (تونس) ونيو نيجيريان بنك (نيجيريا) ورد ديفلز (زامبيا) والاستاد (افريقيا الوسطى) وانيس بريوابرز (اثيوبيا) وافريكا سبورتس (ساحل العاج) وكمبالاسيتى (اوغندا) الى دور الـ ١٦ فى بطولة افريقيا للاندية ابطال الدورى .

وقد اسفرت نتائج مباريات العودة عن النتائج التالية :

تعادل جيت الجزائرى مع تيلاسو (بوركينافاسو) ١/١ (مباراة الذهاب ٥/صفر لصالح جيت) وفاز نيو نيجيريان بنك النيجيرى على أسفوزا (توجو) ٢/صفر وهى نفس نتيجة مباراة الذهاب لصالح الفريق النيجيرى وماس فاس المغربى على جان دارك السنغالى ٢/صفر (مباراة الذهاب ١ . ١) .

واول مايو (انجولا) على كانون ياوندى الكاميرونى ٣/صفر (مباراة الذهاب ٤ صفر لصالح كانون ياوندى) . والترجى على المريخ السودانى ١ صفر (مباراة الذهاب ١/٢ لصالح المريخ وصعد الترجى بفارق الاهداف) وانيس بريوابرز الاثيوبى على كينيان بريورى الكينى ١/صفر (مباراة الذهاب ٢ ١ لصالح كينيان بريورى وصعد انيس بفارق الاهداف) واستاد افريقيا الوسطى على اف . س ١٠٥ الجابونى ٢/صفر (مباراة الذهاب ١/صفر لصالح الفريق الجابونى) .. وقد صعد فريق افريكا سبورتس بطل ساحل العاج بعد فوزه على قروش الاطلنطى بطل بنين بضربات الجزاء الترجيحية ٣/٢ حيث انتهت المباراة فى وقتيها الاصلى والاضافى لصالح القروش ١ صفر .. وكانت مباراة الذهاب قد انتهت بفوز افريكا سبورتس ١ صفر .. وقد صعد ايضا فريق كمبالا سيتى بطل اوغندا بعد انسحاب فريق الضهرة الليبى بعد تعذر سفره الى اوغندا بسبب الغارات الامريكية على ليبيا وكان الفريق الليبى قد فاز فى مباراة الذهاب ٢/١ .. وفاز سوتيما بطل مدغشقر على ردديفلز (زامبيا) ٢/١ (مباراة الذهاب ٤/١ لصالح رد ديفلز) ..

وقررت لجنة المسابقات بالاتحاد الافريقى اقامة مباراة العودة بين فريقى ماجى ماجى بطل تنزانيا مع ديناموز هرارى بطل زيمبابوى يوم ٢٦ ابريل الجارى وكانت مباراة الذهاب قد انتهت بفوز ديناموز هرارى ١/٥ .

حكام نهائى الكئوس الاوربية

عينت لجنة الحكام الرئيسية بالاتحاد الاوربى لكرة القدم الحكم الدولى الفرنسى ميشيل فودرو لادارة نهائى كأس اوربا للاندية ابطال الدورى والمقرر اقامته يوم ٧ مايو القادم بين فريقى برشلونه الاسبانى وستيوا الرومانى باستاد اشبيليه .

اما نهائى ابطال الكئوس بين فريقى اتلتيكو مدريد الاسبانى ودينا موكييف السوفيتى والتى تقام يوم ٢ مايو باستاد ليون بفرنسا فيديرها الحكم النمساوى فرانس فوهنر .

ويدير مباراتى نهائى كاس اتحاد اوربا الحكم الدولى الانجليزى كيت هاشيت يوم ٣٠ ابريل باستاد سنتياجو برنابيه والحكم الاسكتلندى روبرت فالنتين لمباراة ٨ مايو باستاد كولون .. المعروف ان طرفا المباراة هما ريال مدريد الاسبانى وكولون الالمانى .

بحث ترتيبات دورى القاهرة للسلة

وجهت منطقة القاهرة لكرة السلة الدعوة لمندوبى ومدربى الاندية لحضور اجتماع فى السابعة من مساء الخميس القادم بنادى المعادى واليخت لمناقشة ترتيبات دورى القاهرة .. يرأس الاجتماع العميد فهيم حسين رئيس منطقة القاهرة .



حمادة امام

عادل المأمور

بعثة الترسانة لرحلة العراق

كتب : سعيد عبد السلام :

يسافر فريق الترسانة يوم الخميس القادم ليلعب مباراتين وديتين مع منتخب الشرطة العراقى يومى ٢٧ و ٢٩ ابريل الجارى فى اطار الاحتفالات بعيد ميلاد الرئيس العراقى صدام حسين .

يرأس البعثة الدكتور عبداللطيف عيسى عضو مجلس الادارة ومعه الجهاز الفنى المكون من بدوى عبدالفتاح مدربا ويحيى السيد وحسن على مساعدين وحسين النقلى مديرا اداريا وصلاح العجمى اداريا والدكتور احمد سيف طبيبا وفؤاد ندا اخصائيا للعلاج الطبيعى و ٢٤ لاعبا سيتم اختيار ١٨ منهم عقب مباراة البلاستيك يوم الاربعاء القادم وهم :

خضر هاشم وسامح يحيى واسلام يوسف وعادل محمود ومخلوف حامد ومدحت انور وهشام السيد وسيد يوسف وحسنى خليل ورضا حميدة وجمال عبد الحليم وجمال حمزة والشابورى وابو بكر عبد العزيز واحمد مصطفى ومحمد فؤاد ومحمد رمضان ومحمد كمال والتونسى وفتوح المرسى وعمرو احمد واشرف شفيق ومجدى صالح .

وسوف يجتمع مجلس الادارة بعد ظهر اليوم للتصديق على سفر البعثة .. ومن المحتمل ان تقام مباراة ثالثة مع منتخب الاندية العراقية وسوف تحدد بعد اداء المباراة الثانية حيث ستستغرق رحلة الفريق الاول عشرة ايام .

عبد الاحد يهنىء الزمالك بالصعود لدور الـ ١٦

بعث الدكتور عبد الاحد جمال الدين رئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة ببرقية تهنئة للمهندس حسن عامر رئيس نادى الزمالك بمناسبة فوز الفريق الاول لكرة القدم على نادى الفهود السوداء بطل راوندا وصعوده الى دور الـ ١٦ لبطولة افريقيا للاندية ابطال الدورى

وبعث ببرقية مماثلة لمحمد صلاح رئيس الفريق .

المنتخب العسكرى للكرة فى معسكر بيوغوسلافيا

يدخل المنتخب العسكرى لكرة القدم معسكرا مغلقا فى يوغوسلافيا خلال الفترة من ٢٠ يونيو الى ٥ يوليو القادم استعدادا لتصفيات بطولة العالم العسكرية المقرر اقامتها بالكاميرون خلال الفترة من ١٥ الى ٢٢ يوليو القادم .. صرح بذلك العميد جاد الحق احمد جاد الحق سكرتير عام الاتحاد الرياضى .

المعروف ان مصر تشترك فى تصفيات قارة افريقيا لبطولة العالم المقرر اقامة نهائياتها فى سوريا فى الفترة من ٢٠ الى ٣٠ يونيو عام ١٩٨٧ .

تشترك مصر فى تصفيات المجموعة الاولى التى تضم زامبيا وغينيا وبتسوانا .. تلعب مصر مع زامبيا وبتسوانا مع غينيا يوم ١٧ يوليو ويتقابل الفائزان فى المباراتين ليلعبا مباراة فاصلة لتحديد الفريق الصاعد الى نهائيات بطولة العالم بسوريا .. وتقام مباريات هذه المجموعة بالكاميرون .

بدون مجاملة

تلقيت رسالة طويلة من اللاعب الدولى ونجم الاهلى السابق سمير زاهر قال فيها :

لاتصور ان شخصا منيت ثروة هائلة ويفرط فيها بسهولة مثلما فعل اتحاد الكرة .. فعندما اعلن محمود الخطيب موهبة مصر قرار اعتزاله فوجئت بمسئول بالاتحاد يهنئه قائلا (برافو عليك) وكانهم كانوا ينتظرون هذه اللحظة بفارغ الصبر !!

ولكن هل هذا هو راى رجل الشارع المصرى الذى يقدر الموهبة ويعرف قيمتها دعونى اسالكم :

هل رأيتم الخطيب من قبل بهذا المستوى ؟

وهل سبق ان لعب خمس مباريات متتالية فى اقل من اسبوعين منذ سبع سنوات ؟" .

بالطبع لاافكان فى الفترة الاخيرة لايلعب الا شوطا واحدا بالعافية لكن فى بطولة افريقيا رايناه يلعب المباريات كاملة .. بل وفى مباراة الكاميرون لعب ٤ اشواط (١٢٠ دقيقة) لقد كان يجرى فى كل مكان ويخلق لنفسه وللاخرين الفرصة تلو الاخرى ويصل للمرمى فى كل دقيقة .

كم لاعب عندنا الان لديه هذه القدرة الخارقة فى الوصول للمرمى .

ان حظ الخطيب سيىء للغاية لانه لم يسجل هدفا كما تعودت منه الجماهير ولو سجل هدفا فى الكاميرون لقامت المظاهرات تطالب بعدم اعتزاله وخطف الاضواء من كل النجوم .

ان معظم الدول المتقدمة كرويا فى العالم تحافظ على لاعبيها الموهوبين ويقوم باقى زملائه فى الفريق بالتغطية عليه بعكس مايحدث عندنا .. فالخطيب اكبر اللاعبين واكثرهم موهبة هو الذى كان يقوم بالتغطية على زملائه وكان المفروض ان يحدث العكس .

ان اللياقة التى ظهر عليها الخطيب فى الدورة الافريقية تؤهله للبقاء بالملاعب عامين اخرين على الاقل .

انه موهبة والمواهب اصبحت نادرة فلا تتركوه يفلت من ايديكم ولاتفرطوا فيه وتمسكوا باستمراره فى قيادة منتخب مصر ان كنتم فعلا تحبون مصر "

كانت هذه هى رسالة اللاعب الدولى السابق سمير زاهر وان كنت اؤيده فى كلامه

محمود معروف

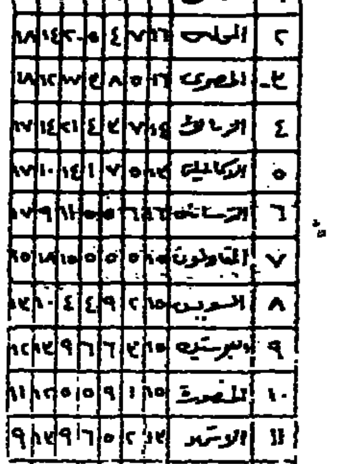
أرقام فى الدورى العام

الزمالك أقوى هجوم والمقاولون أضعف دفاع
اختفاء نجوم الأهلى .. والهداف مجدى عبد الغنى المدافع

كتب – عمر أحمد :

اظهرت مباريات الدورى العام لكرة القدم والتى أقيمت على مدى الاسابيع الـ١٦ الماضية اختفاء هدافى الاندية المعروفين فالبعض لم يسجل حتى الان والبعض الاخر سجل هدفا او اثنين . ومن النوع الاول طاهر أبو زيد .. ومصطفى عبده . ونصر ابراهيم . وعماد سليمان وفاروق جعفر وجمالة المصرى وحمدى نوح وعبد أحمد ومحمد فؤاد ومن النوع الثانى الخطيب الذى لم يسجل سوى هدفين وكذلك شوقى غريب وعادل عبد الواحد وغيرهم .

أما الظاهرة الطيبة التى ظهرت هذا الموسم فهى الاعتماد على الناشئين فى بعض المباريات وتألق منهم حسام حسن ناشىء الاهلى الذى سجل حتى الان ٣ أهداف .



الترتيب	النادى	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
١	الأهلى	١٣	٧	٦	-	١٨	٨	٢٠
٢	المحلة	١٣	٧	٤	٢	٢٠	١٤	١٨
٣	المصرى	١٣	٥	٨	[illegible]	١٧	١٢	١٨
٤	الزمالك	١٤	٧	٢	٤	٢١	١٤	١٧
٥	الاسماعيلى	١٣	٥	٧	١	١٤	١٠	١٧
٦	الترسانة	١٣	٦	٥	[illegible]	١١	٩	١٧
٧	المقاولون	١٥	٥	٥	٥	١٥	١٨	١٥
٨	السويس	١٥	٢	٩	٤	٤	١٠	١٣
٩	البلاستيك	١٥	٢	٦	٦	٩	١٤	١٢
١٠	المنصورة	١٥	١	٩	٥	٥	١٣	١١
١١	الاتحاد	١٤	٢	٥	٦	٩	١٤	٩
١٢	المنيا	١٥	٢	٥	٨	٦	١٦	٩

نعود للمباريات السابقة فنقول أن ٧٢ لاعبا سجلوا ١٥٠ هدفا فى ٨٨ مباراة أى ثلثى المسابقة وفيما يلى الترتيب النهائى للهدافين حتى الان .

●● الزمالك فى المركز الاول وسجل ٢١ هدفا يليه المحلة بناقص هدف ثم الاهلى والمصرى ١٨ هدفا والمقاولون ١٥ هدفا ثم الاسماعيلى بناقص هدف وفى المركز السابع جاءت الترسانة وسجل مهاجموها ١١ هدفا يليها الاتحاد والبلاستيك ٩ أهداف والعاشر المنيا ٦ أهداف ثم المنصورة ٥ والسويس ٤ أهداف وتعتبر الاندية الثلاثة أضعف خط هجوم فى المسابقة كلها .

الهدافون :

●● تفرد محمود المشالى بالمركز الاول بين الهدافين وسجل ٨ اهداف بواقع هدفين فى المصرى فى الدور الاول وأخرين فى المقاولون فى الدور الثانى وسجل هدفا واحدا فى الاتحاد والزمالك والمنيا والمقاولون فى الدور الاول .

●● جمال عبد الحميد : سجل ٧ أهداف هدفين فى المنيا فى الدور الاول وهدف فى كل من السويس والاتحاد والمنصورة والمقاولون وفى الترسانة فى الدور الثانى .

●● طارق يحيى : بنفس رصيد زميله جمال عبدالحميد سجل هدفين فى الاتحاد بواقع هدف فى كل دور وهدفا فى الاسماعيلى والمصرى والبلاستيك والمحلة والاهلى فى الدور الاول .

●● محمد حزم : انشط لاعب فى الدور الثانى وسجل فيه ٤ أهداف من السبعة التى سجلها منها ٣ أهداف بالمقاولون وهدف بالمنيا وفى الدور الاول سجل هدفين بالاهلى وهدفا فى البلاستيك .

●● جمال جودة : هداف المصرى رغم تخلفه بعض المباريات للاصابة وسجل ٧ أهداف أيضا منها ٦ فى الدور الاول فى المحلة والسويس والترسانة والاتحاد والمقاولون والمنيا وهدف أيضا فى السويس فى الدور الثانى .

●● لبنو : ديناموخط الوسط بالمصرى وأنشط لاعبيه سجل ٦ أهداف بالرغم من رقابته وسجل هدفين فى كل من المحلة والاهلى بواقع هدف فى كل دور وهدف فى السويس والمنيا .

عبد الغنى هداف الاهلى :

●● مجدى عبد الغنى بلدوزر النادى الاهلى هو هداف فريقه وسجل ٥ أهداف منها هدفان فى المنيا فى الدور الاول وهدفان فى البلاستيك والاسماعيلى وهدف فى المنصورة فى الدور الثانى يليه علاء ميهوب ٣ وحسام حسن بنفس الرصيد وزكريا ناصف ومحمود الخطيب هدفين وهدفا لربيع يس ومحمود صالح وخالد جاد الله .

علاء نبيل هداف المقاولون :

●● يعتبر علاء نبيل وناصر محمد على هدافى المقاولون وسجل الاول ٥ بزيادة هدف عن الثانى سجل علاء هدفين فى المنيا وهدفا فى كل من المحلة والاتحاد والمصرى ثم ناصر سجل هدفا فى مرمى كل من الاسماعيلى والمنصورة والترسانة فى الدور الاول وهدفا فى الدور الثانى بالاسماعيلى ومن بعدها نبيل ابراهيم وسجل ٣ أهداف وهدفا لكل من محمد ميمى وجمال سالم وعلاء عبد الحفيظ .

رمضان هداف الترسانة :

●● يتصدر محمد رمضان قائمة الهدافين بالترسانة وسجل ٤ أهداف منها هدفان فى المنصورة فى الدورين وهدف فى كل من المنيا والمصرى يليه جمال عبد العظيم ٣ والشابورى هدفين وجمال حمزة وأحمد مصطفى .

هولاء سجلوا هدفين :

●● سجل ١٩ لاعبا هدفين فقط حتى الان هم ايمن يونس وعادل عبد الواحد وصلاح الطيب زميلك وناصر التليس وشوقى غريب وحسام عبد الغنى وخالد عبد المحلة . زكريا ناصف ومحمود الخطيب الاهلى . طارق سليمان المصرى . اسماعيل توتو الاسماعيلى . جمال الشابورى الترسانة محمد نور وأحمد شرف الاتحاد . شفة وحمدى علام البلاستيك . يحيى دياب وهشام عبد الرسول المنيا . وسعد سليط المنصورة .

السويس أضعف هجوم :

●● يعتبر نادى منتخب السويس أضعف خط هجوم فى المسابقة كلها حيث سجل الفريق ٤ أهداف بواقع هدف لماهر هليل ومحمد صلاح وأحمد جمال ومحمود اسامة ومن الصدف أن هؤلاء اللاعبين لعبوا لنادى الزمالك وسجل هليل واسامة هدفين فى ناديهم القديم بينما سجل محمد صلاح فى الترسانة وأحمد جمال فى البلاستيك .

المقاولون أضعف دفاع :

●● يعتبر نادى المقاولون العرب بطل افريقيا لمدة سنتين متتاليتين من اضعف خطوط الدفاع فى المسابقة ودخل مرماه ١٨ هدفا يليه المنيا ١٦ هدفا ثم الزمالك والمحلة ١٤ هدفا فى البلاستيك والاتحاد ٣ أهدافا والمنصورة والمصرى ١٢ هدفا .

الاهلى والترسانة :

أقوى دفاع :

●● يتميز دفاع الاهلى والترسانة بقوة الانقضاض وحسن التغطية حيث دخل مرمى الاهلى ٨ اهداف والترسانة ٩ اهداف ثم السويس ١٠ اهداف .

الجزيرة بطل الجمهورية فى البريدج

فاز نادى الجزيرة ببطولة الجمهورية للبريدج وذلك قبل انتهائها باسبوع .. ويتنافس على المركز الثانى نادى الشمس والسيارات

يتكون فريق الجزيرة من عبد العزيز الشافعى رئيس جهاز الرياضة السابق واشرف صادق ومحسن حلمى وعادل الكردى لاعب الفريق الاول لكرة القدم بنادى المقاولون وحازم على ومنير مطار .

معسكر فى المانيا وعمرة لفريق المريخ بمناسبة الصعود

عقد مجلس ادارة نادى المريخ اول اجتماع له بعد الصعود برئاسة عادل جلال واعتبرت الجلسة مستمرة ..

وتقرر تلبيه دعوة الحاج خالد ابو العينين عضو مجلس الادارة لاداء العمرة كمكافأة للفريق واضافة معسكر اعداد بالمانيا الغربية لمدة شهر قبل بداية الموسم وصرف مكافأة الفوز والصعود وتطعيم الفريق ببعض اللاعبين الممتازين من الاندية الاخرى واقامة حفل ساهر تحييه سميرة سعيد بمدينة بورسعيد .

درويش منسى

ترشيح بدوى عبد الفتاح

وهناك اتجاه للتعاقد مع بدوى عبد الفتاح لتدريب الفريق فيما لو لم يجدد عقده مع نادى الترسانة .

صرح بذلك درويش منسى سكرتير عام النادى .

معاقبة ٣ حكام دوليين لاخطائهم فى الدورى

كتب - جمال المكاوى :

علمت « الجمهورية » ان لجنة الحكام الرئيسية باتحاد كرة القدم اتخذت قرارا سريا بحرمان الحكام الدوليين العميد احمد بدوى وأحمد ابو يوسف وعبد الرازق سالم من السفر لتحكيم مباريات دولية فى الخارج او مرافقة الفرق المصرية فى مبارياتها الخارجية لفترة لم تحدد .. وذلك بسبب ظهورهم بشكل غير محايد ومجاملة بعض الاندية وخاصة الاهلى والزمالك .. وشكوى الاندية الاخرى من مواقفهم .

اقرب هذه الوقائع كان فى مباراة الاهلى مع المحلة فى الاسبوع الاخير للدورى عندما احتسب الحكم الدولى احمد ابو يوسف هدفا غير صحيح لصالح الاهلى قبل نهاية المباراة بثلاث دقائق عندما وضع اللاعب حسام حسن الكرة بيده داخل المرمى ليخرج الاهلى فائزا بنتيجة المباراة .

وفى مباراة الاهلى مع المصرى فى الاسبوع ١٤ تغاضى العميد احمد بدوى عن ضربة جزاء صحيحة لصالح المصرى .

نفس الواقعة فى مباراة الزمالك مع الترسانة عندما جامل الحكم الدولى عبد الرازق سالم نادى الزمالك وتغاضى عن ضربة جزاء صحيحة لصالح نادى الترسانة ليخرج الزمالك فائزا بنتيجة المباراة .

التدقيق فى اختيار الدوليين

من ناحية اخرى فقد اكد مجلس ادارة اتحاد الكرة على المستشار عوض السعدى رئيس اللجنة الرئيسية للحكام بمراعاة الدقة الشديدة والعدالة فى اختيار قائمة الحكام الدوليين للموسم الجديد والتى سوف تجرى فى شهر يونيه القادم .. كما سوف يراقبها اعضاء الاتحاد حتى لايتم اختيار اى حكم دون المستوى من النواحى الطبية او البدنية او الفنية .

وقد تلقى اتحاد الكرة برقية من الاتحاد الدولى يؤكد على ارسال القائمة الجديدة قبل بداية شهر يولية القادم .

المعروف ان الحكم الدولى احمد بدوى سوف يخرج من القائمة الدولية فى نهاية هذا الموسم لبلوغه السن القانونية .. ولذا يتبقى ستة حكام من القائمة الحالية يكون من حقهم دخول اختبارات القائمة الجديدة وهم محمد حسام واحمد ابو يوسف وابراهيم النادى ومحمد حافظ وعبد السلام الحمامصى وعبد الرازق سالم .. بالاضافة الى المجموعة التى امضت عمين فى الدرجة الاولى .

الغاء التجديد لاتراجع فيه

واكد معظم اعضاء اللجنة الرئيسية للحكام بأنه لن يتم التجديد لاى حكم فى الموسم الجديد وذلك لاتاحة الفرصة لحكام الدرجة الاولى الذين اثبتوا كفاءة عالية خلال الموسم الحالى .

والحكام الذين تم التجديد لهم بعد بلوغهم السن القانونية ثلاثة فقط هم محمود عثمان «للعام الثالث على التوالى» وشوقى خلف وحسين مهنود

مباريات اليد لن تؤجل

كتب — حسين محمود :

رفض اتحاد كرة اليد طلب ناديى الاهلى والطيران بتاجيل موعد اقامة مباريات الدورين النهائى وقبل النهائى لمسابقة كأس مصر للرجال والذى كان الناديان قد تقدما به لظروف امتحانات اللاعبين .

جاء رفض الاتحاد بسبب سبق تأجيل نهائى البطولة والتى كان مقررا اقامتها يومى ١٥ و ١٦ مارس الماضى لسفر فريقى الزمالك وبورسعيد الى بنين للاشتراك فى بطولة افريقيا وسفر المنتخب العسكرى الى الجزائر للاشتراك فى بطولة العالم العسكرية .

قبل النهائى يبدأ غدا

هذا وقرر الاتحاد اقامة مباريات الدور قبل النهائى للمسابقة غدا الاربعاء بصالة اكاديمية الشرطة والتى يشترك فيه اربع فرق هى الاهلى والزمالك والطيران وبورسعيد .. كما تقرر اقامة الدور النهائى للبطولة بعد غد الخميس .

وقد تم وضع جدول مباريات الدورين النهائى وقبل النهائى على النحو التالى :

●● الدور قبل النهائى :

ويلتقى فيه الزمالك مع الطيران فى الرابعة والنصف .. والاهلى مع بورسعيد فى السادسة مساء .

●● الدور النهائى :

وتقام فيه مباراتان الاولى فى الرابعة تحديد المركزين الثالث والرابع .. والثانية فى الخامسة والنصف على المركزين الاول والثانى .

